النهار

Samedi 11 Juillet 1998 – 65 ème Année – N° 20093
العدد ٢٠٠٩٣
A N - N A H A R

في القلب المنسيّ من لبنان: قلْيا والدلاّفة إرادة بقاء (ص٨)

مذكرات توقيف ٧ "قواتيين" ونفي تسليم متهمين لدمشق

خدام فجأة في شتورا التقى بري والحريري

بعد ٤٨ ساعة على زيارة وفد قيادة القوات السورية العاملة في لبنان قصر بعبدا ولقائه رئيس الجمهورية الياس الهراوي في حضور قائد الجيش العماد اميل لحود، تحرك سوري جديد تمثل امس بزيارة مفاجئة لنائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام لشتورا ولقائه رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري وسط انطباع ان التطورات المتصلة بالكشف عن شبكتي التفجيرات والتجسس لمصلحة اسرائيل كانت وراء هذا التحرك.

اللقاء في شتورا، كان في اطار دعوة الى الغداء وجمعها قائد القوات السورية في لبنان العماد ابرهيم صافي وشارك فيه ايضا وزير الدفاع محسن دلول ورئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية اللواء غازي كنعان واللواء السوري عزت زيدان والمسؤول النقابي السوري ابو الاديب. وعلى هامش اللقاء عقد خدام وبري خلوة.

مصادر رئيسي المجلس والحكومة ذكرت ان البحث تناول تطورات لبنان والمنطقة. وتطرق الحديث الى خطوة الكشف عن شبكتي التفجيرات والتجسس. واثنى الحضور على الاجهزة الامنية والقضائية. وفي شأن تطورات المنطقة افادت المصادر ان لا تحريك لمسارات التفاوض قريبا، وان الحلول مستبعدة في ظل سياسة التشدد الاسرائيلية.

الحريري الذي كانت له بعد الغداء مناسبة رعاية افتتاح مهرجان المخيم الكشفي العربي في سمار جبيل رأى انه "ما كان ممكنا مواجهة خطط اسرائيل لزعزعة الاستقرار اللبناني لولا التنسيق اللبناني – السوري". اما الرئيس الهراوي فكانت له امس في مناسبة تربوية اطلالة على الموضوع الامني عندما تعهد "قطع كل يد تتجرأ على زعزعة الامن في لبنان".

في اسرائيل، نسبت صحيفة "جيروزاليم بوست" امس الى المدير السابق لمكتب الصحافة الحكومية يوسي اولمرت والذي يوصف بانه خبير في الشؤون السورية قوله ان اكتشاف شبكة التجسس "دعاية جيدة لسوريا" كما ان توقيت التوقيفات "جيد" لدمشق بعد التوتر الذي اثاره العرض الاسرائيلي المشروط لتنفيذ القرار ٤٢٥. وتوقع صدور احكام اعدام في الايام المقبلة.

قضائيا، اصدر مساء امس قاضي التحقيق العسكري الاول رياض طليع ٧ مذكرات توقيف وجاهية في اطار التحقيقات التي بدأها مع ١١ موقوفا من الشبكة "القواتية" المتهمة باعمال تفجير بينها تفجير الباص السوري في دمشق في نهاية عام ١٩٩٦ والاعداد لمحاولات اغتيال الوزيرين ميشال المر والياس حبيقة واللواء كنعان. وهو سيواصل تحقيقاته اليوم. وبعد غد الاثنين وتتناول اعداد مذكرات توقيف غيابية في حق عدد من المتهمين الفارين، واكد القاضي طليع انه لن يجري سلق الامور.

في غضون ذلك نفت مصادر التحقيق ان يكون مطروحا في الوقت الراهن تسليم المتهمين بتفجير الباص السوري. وقد اوحى بهذا التساؤل الذي نفته المصادر كتاب وجهه النائب العام التمييزي القاضي عدنان عضوم امس الى المديرية العامة لقوى الامن الداخلي بشأن التدابير المتعلقة بتبسيط اجراءات تسليم المجرمين الرومانيين وتيسيرها.

الى ذلك علمت "النهار" ان نحو ٢٠ شابا من مؤيدي "القوات اللبنانية" في بشري استدعوا الى مركز مخابرات الجيش في حدث الجبة على مدى ايام. وسئلوا عن نشاطاتهم وتم تذكيرهم بانهم ممنوعون من العمل السياسي.

(الصفحة ٦)

المهجرون

بقلم المطران جورج خضر

ليس من مسألة مهما تعقدت عصية الحل. مؤتمر المهجرين الذي انعقد في بيت الدين لم يكن لمجرد انعقاده هو المشكلة. وقد لا تكون المشكلة ان الكثير من الحاضرين كانوا من المعارضة. أليس كل حكم يفترض المعارضة وكيف يكون الوزراء وبعض النواب الموالين من المعارضة؟ ورجال الدين الذين كانوا كثرا ان لم يكن بعضهم أقرب الى الرئيس الحريري فجلهم على مسافة واحدة منه ومن الوزير جنبلاط. ومعظم الكلمات التي القيت لم يكن لها علاقة بالسجال الذي دار في المؤتمر وبعده بين السيد وليد جنبلاط والمكتب الاعلامي للرئيس الحريري. فالسيد جنبلاط لا يختزل المؤتمر كما جرى وتكلم الخطباء بوحي ضميرهم وينتمون الى غير تيار والمتداخلون غير اصحاب الاوراق عبروا عن جرح المهجرين ومن الظلم ان ننسى هذه الجروح لنختصر الموضوع في خصومة السيدين الحريري وجنبلاط. فالانصاف يقضي بأن نأخذ منه الكلمات أيا كان الاطار ولن ندرسها كما هي ونأخذ من التوصيات ما حلا ونهمل ما لا يحلو.

واذا كانت الحكومة جسما واحدا فمن المستغرب ان تكون مفككة في ما يتعلق بعودة المهجرين. انه هم الخاسرون. اذن هم الضائعون في سجال لا علاقة لهم به ومن شأنه ان يعرقل عودتهم. امامنا توصيات. أليس هناك تفاهم ممكن على بعض التوصيات؟ منها ان المؤتمر يشدد على ان العودة هي "حق وطني وانساني ثابت لكل منهم"... ومنها انشاء المجلس الوطني للمهجرين (وعلى هذا المبدأ وافق المكتب الاعلامي للسيد رئيس مجلس الوزراء) ومنها الاهتمام الخاص برعاية الشباب، وتعزيز مشاركتهم في انشطة العودة والمصالحة... ومنها وضع خطة تنموية لمناطق العودة... ولا حاجة الى ذكر البقية.

لست ارى خلافا موضوعيا بين جنبلاط والحريري الا في التوصية الاولى القاضية باخضاع الصندوق المركزي للمهجرين لوصاية وزارة المهجرين. هذه التوصيات السليمة والمعقولة لا يبطلها وصف الكلمة الافتتاحية بالحادة أو الفوغائية وكون المؤتمر "محاولة جديدة (من جنبلاط) لاخضاع عودة المهجرين لمزاجه الشخصي ومصالحه المعروفة" وكون الكلمة الافتتاحية تتجاوز "المعقول والاخلاقي والوطني" الى ما هنالك من تهم لجنبلاط ليست اقل عنفا من تهجمه على الحريري. هذا التراشق ينبغي ان يتوقف ليسهل العودة. مبدئيا ينبغي ان يتوقف السجال في مجلس الوزراء حتى يكون للحكومة صوت واحد وموقف واحد ولا تبقى "قضية العودة معلقة" حتى مصالحة الوزيرين.

لا يمكن ان يبقى المهجرون تائهين خارج مناطقهم حتى يتلاحم منطق

– التتمة في الصفحة ٢٠ –

بيت الدين: الميلوديا ونحن نتدفأ



اندريا بوتشيللي في اداله الاوبرالي. (سامي عياد)

مهرجانات بيت الدين تلوّن برنامجها وتدعو اليه مختارين من الحركة الثقافية المعاصرة ومن الطبقة الغنائية الناعمة والدافئة والجميلة، وهؤلاء يأتون ويقفون على مسرح القصر البشيري، ليصدح من يصدح ويطلع الصوت شفافاً وفي حالة قصوى من التجاوب معه.

هناك نزعة في آونتنا هذه، عندنا وفي الخارج، الى الغناء الصحيح، الى الطرب الداخلي أولاً، الى النغمة الميلوديقة، الى الشأن الاوبرالي، والى ما يهز النفس في اعماقها، لتمتلئ بالحنين والوشوشة غير المنقطعة بين الفنان وسامعه.

ذلك هو حالنا مع البرنامج الثاني في بيت الدين، مع اندريا بوتشيللي الكفيف ذي الصوت المبصر الذي اضاء ليل أمس بيت الدين بتوهجه وحرارته التي بعثت الدفء في برودة الصيف الجبلي، وايضاً السوبرانو فابريتشي، كلاهما صعدا بنا الى فوق، الى تلك النغمة المنحدرة كالشلال، في المجرى الشعبي والاداء الاوبرالي. وتمتع الجمهور في الباحة الممتلئة مقاعدها، بالصدى، بالحنجرة، بمقاطع من الخزانة الموسيقية، وكيف لا يكون النجاح والامر على هذا المستوى، في انسيابه الاكيد نحونا، ولن ننسى به مواعيد الصيف، وكونهما زودتنا الزوادة الدسمة، اذ هناك بعلبك وهناك بيبلوس.

وما على المشتاقين سوى الاقبال والجلوس في فضاء عامر، والارتقاء معه الى اعلى عليين.

تخويف اسرائيلي من حرب في المنطقة واغتيالات داخلية

واشنطن تتراجع عن خطتها فتقترح تقليص الانسحاب

رام الله – من ماجد عبد الهادي:

بدا امس ان واشنطن تراجعت عن خطتها للمرحلة الثانية من اعادة الانتشار العسكري الاسرائيلي في الضفة الغربية، اذ كشف مسؤول فلسطيني رفيع المستوى لـ"النهار" ان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت التي اجتمعت الخميس مع كبير المفاوضين الفلسطينيين وزير الحكم المحلي الدكتور صائب عريقات ووزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث اقترحت تقليص نسبة الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية من (١٣،١ في المئة الى ١٠ في المئة على ان تخضع الثلاثة في المئة الاخرى لترتيبات تظل خاضعة بموجبها لاسرائيل امنيا مع تولي السلطة الفلسطينية صلاحيات مدنية فيها.

ومع تعثر محاولات تحقيق اختراق على المسار الفلسطيني، توقع تقرير للاستخبارات العسكرية الاسرائيلية ان تحمل السنة المقبلة وخصوصا بعد ايار الذي تنتهي فيه المرحلة الانتقالية التي نصت عليها اتفاقات اوسلو، مخاطر نزاعات عسكرية مع الفلسطينيين وربما مع سوريا ايضا.

وفي الوقت ذاته حذر تقرير لجهاز الامن العام الاسرائيلي "شين بيت" من احتمال اغتيال مجموعات من المستوطنين المتطرفين مسؤولين اسرائيليين على ما حصل لرئيس الوزراء الراحل اسحق رابين.

(الصفحة ١٦)

تحذير تركي مزدوج للقبارصة اليونانيين

تلقت قبرص أمس تحذيراً مدنياً وآخر عسكرياً من نشر الصواريخ الروسية "س ٣٠٠" التي اشترتها نيقوسيا من موسكو، علماً أن كل الدلائل تشير إلى أن القبارصة اليونانيين ينوون حماية مجالهم الجوي بواسطتها.

فقد أكد رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ أن القوات التركية ستنشر في الشطر الشمالي من الجزيرة المتوسطية صواريخ إذا مضت نيقوسيا في خطتها وأن أنقرة ستتخذ "اجراءات مضادة لحماية القبارصة الاتراك". وحذر أثينا من محاولة التدخل عسكرياً كما فعلت عام ١٩٧٤.

وكان كلام رئيس الأركان التركي الجنرال إسماعيل حقي كاراداي الذي زار "جمهورية شمال قبرص التركية" مباشراً و"حربياً" أكثر، اذ أكد أن "تركيا والجيش التركي لن يسمحا على الاطلاق بتكرار الأحداث التي عاشتها قبرص قبل عام ١٩٧٤". وطمأن أتراك الجزيرة إلى ان القوات التركية ستواصل ضمان أمنهم.

بيد أن عسكريين قبارصة يونانيين أنهوا في غضون ذلك تدريبهم في روسيا على صواريخ "س ٣٠٠"، وأجرى وزير الدفاع ياناكيس أوميرو محادثات في موسكو مع وزير الدفاع الروسي إيغور سيرغييف في شأن نظام الصواريخ التي لم يعرف موعد نشرها في قبرص.

(الصفحة ١٧)

مسك الختام



من اليمين، لوتشيانو بافاروتي، خوسيه كاريراس وبلاسيدو دومينغو في باريس ليل أمس. (أ ب تيليفوتو)

غداً مسك الختام للمهرجان الكروي العالمي المستمر منذ شهر كامل، بمباراة البرازيل – فرنسا على كأس العالم الـ ١٦ لكرة القدم، مع عرض ختام وعرض ازياء لايف سان لوران. واليوم المباراة على المركز الثالث بين هولندا وكرواتيا.

ومساء امس، كما في روما عام ١٩٩٠ وفي لوس انجلس عام ١٩٩٤، اجتمع مغنو الاوبرا الثلاثة الكبار في العالم بلاسيدو دومينغو وخوسيه كاريراس ولوتشيانو بافاروتي في باريس، في "الشان دو مارس" امام برج ايفل وفي حضور آلاف من المحظوظين، حفلة باتت تقليدا في نهائيات كأس العالم وجزءا استمرت ثلاث ساعات وجاءت اغانيها العابا نارية كتلك التي سدلت ستاراً اخاذاً عليها.

(كأس العالم والرياضة ص ١٣ – ١٤ – ١٥)

حديث النهار

بند الحماية لمن؟

ما ان اعلنت اللجنة الدولية الخاصة بجمع المعلومات عن الوضع في الجزائر موعد ذهابها الى هذا البلد المنكوب، حتى سارعت الحكومة الجزائرية، وهي الداعية اصلا، الى وضع دفتر شروط لعمل اللجنة اختصره وزير خارجيتها في رسالته الى الامين العام للأمم المتحدة في فقرة تحت عنوان "بند حماية".

وزير الخارجية لم يستفض في تصريحاته عن تفاصيل هذا البند. ولكن يتضح انه البند الذي لا يسمح للجنة الدولية بلقاء الذين قال انهم "وضعوا انفسهم خارج الشرعية الوطنية"، اي لا يسمح لها بلقاء اي مسؤول من "الجبهة الاسلامية للانقاذ" او المجموعات الاسلامية المسلحة. لكنه يسمح لها بالحصول على المعلومات التي تريد "ضمن الاطار الشرعي"، اي المعلومات التي توفرها الجهات الرسمية او الحزبية والاهلية التي تعترف بها الحكومة.

لا بد أولا من تسجيل نقطة ايجابية للحكومة الجزائرية لقرارها دعوة لجنة دولية لتقصي الحقائق. فهذا ما رفضته مدى ست سنوات من المأساة على رغم كل النداءات. لكن وضع شروط لعملها ينذر بفشلها قبل ان تنطلق في ٢٢ تموز.

ذلك ان ما يعرفه العالم بعد سنوات المأساة هو ان المجازر لم تعد خبرا في الجزائر لكثرة ما تتكرر. وان اصرار الحكومة على رد كل الشكوك في تورط اجهزة امنية رسمية في ارتكابها لم يصمد طويلا اذ اعترفت هي في اذار الماضي بضلوع مسؤولين محليين وامنيين اعتقلوا.

وما يعرفه العالم تاليا، ان احدى اهم المشاكل في الازمة الجزائرية هي عدم شفافية النظام الذي يشكل عموده الفقري بل انه الحاكم الفعلي، وان الاخبار التي يسمعها او يقرأها عن الازمة ليست اكثر من الرواية الرسمية.

والآن يقول وزير الخارجية ان دعوة اللجنة هي "دليل انفتاح وشفافية على الرأيين العامين المحلي والعالمي".

كان هذا هو المأمول، لعل اللجنة تنجح في تلمس بداية طريق اخراج الجزائر من المجزرة.

لكن الاصرار على تحديد وجهة سير عمل اللجنة يثير القلق من البقاء في الدوامة نفسها: نصف الحكاية. وهذا سيظل يطرح تساؤلات كثيرة وشكوكا اكثر اولها: بند الحماية هذا لمن؟

سحر بعاصيري

تمارين

... ويشلّها أكثر

شئنا أم أبينا، الملف الرئاسي انفتح ولو نصف فتحة، وبدأ الاستحقاق المحجّب يفرض نفسه على الحياة السياسية ويشلّها اكثر مما هي مشلولة.

بل ويعطّلها تماماً، ويجمّد ما هو مجمّد أصلاً، ولو على السكت وبكثير من الخفر كي لا يحس أحد على الطبخة قبل جلسة الاقتراع السري... وهذا هو رئيسكم الذي به تُسرّون.

وبدأ يطل من خلف أبواب الذين في العلالي أيضاً، ومن خلف الزرمات المفتعلة، متحرشاً بالجميع وملخبطاً الجميع.

ولسان حاله أنا هنا يا جماعة، فعلى من هذه الحركات، ولماذا التهرب، ولمَ تعملون حالكم ما معكم خبر؟

أما لسان حال اللبنانيين فمن يكون الرئيس العتيد؟ وهل هو استمرار لواقع الحال، أم انه سيكون رئيس الانتقال الى دولة القانون والمؤسسات؟

فمن اسمه سيقرأون مستقبلهم، وسمات المرحلة المقبلة، ومصير البلد.

كل لبناني يعرف عن لبنان ما يعرفه جاك شيراك وبيل كلينتون، وأكثر مما تعرفه مادلين اولبرايت.

ويعرف بالتالي من يصنع الرئيس، وكيف "يُصنَع"، ومَن يؤثّر، ومَن يقرر.

وكلّه مفهوم ومقروء حسب الأصول، ومن طقطق للسلام عليكم.

فمن الطبيعي ان تكون الانتخابات الرئاسيّة هذه المرة مختلفة عن سابقاتها. ومن البديهي ان ينفتح عكاظها، وتنفتح ساحاتها وصالوناتها، لكل من عنده كلمة يحب أن يقولها.

ومن يدري، فقد يكون الاوان آن ليتولّى اللبنانيون زمام انتخاباتهم الرئاسية بأيديهم.

واذا صدقت "المنجّمة" الاميركية المقيمة في البيت الابيض، فالانتخابات الرئاسية ستكون صورة طبق الأصل عن الانتخابات البلدية.

أي، أهلية بمحليّة.

أي، لبنانية مئة في المئة، ولو قيل ان ديفيد ساترفيلد آتٍ ليلعب لعبته.

"زيّان"

أسعار العملات

متوسطات اسعار صرف العملات الرئيسية في بيروت امس الجمعة ١٩٩٨/٧/١٠

	ل.ل.
الدولار الاميركي	١٥١٥,٥٠
المارك الالماني	٨٣٠,٦٥
الفرنك الفرنسي	٢٤٧,٨٠
الجنيه الاسترليني	٢٤٧٢,٠٠
الين الياباني	١٠,٧٢
الليرة الايطالية	٠,٨٤

(ص ١١)

في "النهار" هذا الاثنين وكل اثنين: جمهورية الرؤساء تبحث عن رئيس

رياض نجيب الريس
الفترة الحرجة
تاريخ ما أهملته الذاكرة
في الخليج (١)
شيوخ وقراصنة ومقامرون: من باع الجزر الثلاث من بلاط الشاه؟
في "النهار" الاثنين

الموقف هذا النهار

متى تضيق المسافة بين طهران وواشنطن؟

رئيس الجمهورية الاسلامية الايرانية الدكتور محمد خاتمي معروف جيدا في اوساط سياسية لبنانية معينة ويتمتع لديها بقسط كبير من الاحترام. وقد شعر بعضها بكثير من التعاطف معه اثناء خوضه معركة رئاسة الجمهورية قبل اكثر من عام لسببين. الاول، الخوف من فشله في الانتخابات الرئاسية بسبب تحالف كل مفاصل الدولة ومراكز القوى فيها ضده. والسبب الآخر الحرص على استمرار هذه الجمهورية او بالاحرى على تجذرها في وجدان الشعب الايراني، والرغبة في اقناع العالم الفاعل بقبولها رغم اختلافاته الايديولوجية والسياسية معها، وبالتعامل معها على هذا الاساس.

الا ان هذا البعض اعتبر ان خاتمي ارتكب خطأ عندما تصدى للقضاء الايراني وان في صورة غير مباشرة. وكان ذلك عندما بادر فور اتخاذ مجلس الشورى قرارا "بأقالة" وزير داخليته عبد الله نوري بسبب دفاعه العلني ودعمه اللامحدود عن رئيس بلدية طهران كرباستشي المحال على القضاء بتهمة "الارتكاب" المالي، الى "ترفيعه" بتعيينه نائبا له لعدد من الشؤون. وقد انطلق في اعتباره هذا من اقتناع بنزاهة القضاء في ايران ومن خوف من الانعكاس السلبي لموقفه على صورته عند الرأي العام الايراني التي امتها جيدا شعاراته ومواقفه الداعية الى الانفتاح والحرية والشفافية ومكافحة الفساد.

هل ارتكب الرئيس خاتمي خطأ فعلا في موضوع الوزير عبدالله نوري ورئيس بلدية طهران؟

القريبون من طهران في لبنان يقولون ان تعاطي القضاء الايراني مع قضية كرباستشي، وخصوصا علنية جلسات المحاكمة ونقلها الى الرأي العام بواسطة الاعلام المرئي والمكتوب، دل على تمسك بالنزاهة وعلى احترام للقواعد القانونية المعمول بها في الجمهورية الاسلامية. ويقولون ايضا ان دعوة قائد هذه الجمهورية الولي الفقيه السيد علي خامنئي القضاء الى محاسبة الفاسدين والمفسدين اثناء ولايتي الرئيس السابق حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني دليل آخر على رفض النظام ومفاصله القوية التستر على احد. لكنهم يلفتون هنا الى امرين اساسيين ومهمين. الاول، سبب انتظار السيد خامنئي كل هذه المدة الطويلة لمطالبة القضاء بالتصدي للفساد. والامر الآخر احتمال ان تكون لمطالبته دوافع اخرى مثل تصليت السيف فوق رقبة رفسنجاني الذي يحاول ان يكون الحكم في الصراع الدائر بين تيار خاتمي المعتدل والتيار الآخر المتشدد والذي يسعى لان يعزز وضعه القوي داخل النظام مستقبلا. ويستخلص القريبون من ذلك ان قضية كرباستشي سياسية وان اثارتها كانت لتحقيق اهداف سياسية ابرزها وضع "فرامات" لخاتمي من طريق الايحاء للرأي العام ان تياره ليس بالنظافة التي يدعي او على الاقل رموزا مهمة فيه. ولا يعني ذلك طبعا ان حكم القضاء في قضية كرباستشي لن يكون عادلا وخصوصا بعدما صارت مجرياتها امام الرأي العام. لكنه يعني ان القضاء لا يزال اداة سياسية او اداة للسلطة مثل اي قضاء في العالم الثالث؟

هل يؤثر تحرك الولي الفقيه خامنئي المشار اليه على رئاسة خاتمي وعلى مستقبله السياسي بعد انتهاء ولايته او ربما قبل انتهائها؟ وهل يقفل التحرك نفسه النوافذ الصغيرة او "الطاقات" التي فتحها وصوله الى رئاسة ايران مع الولايات المتحدة الاميركية؟

القريبون من طهران انفسهم يستبعدون ان يؤثر التحرك المذكور على المستقبل السياسي لخاتمي. لا بل انهم لا يستبعدون ان ينتخبه الشعب الايراني بعد زهاء ثلاث سنوات لولاية ثانية. ذلك انه صادق في توجهه السياسي ويرمي من ورائه الى زيادة منعة النظام الاسلامي في ايران وتاليا الى تقليص فرص القضاء عليه امام اعدائه الداخليين والخارجيين. ويرجحون ان ينجح الولي الفقيه بهيبة موقعه ورئيس الجمهورية بحكمته ووعيه في وضع ضوابط للصراع بين التيارين المعتدل والمتشدد بحيث تكون نتيجته في مصلحة ايران شعبا ونظاما ومصالح.

اما بالنسبة الى النوافذ على الولايات المتحدة التي فتحها وصول خاتمي الى الرئاسة في ايران فان هؤلاء يعتقدون انها لن تغلق لان التيارين المتصارعين لا يستطيعان تجاهل كون اميركا زعيما اوحد للعالم وتاليا تجاهل قدرتها على الحاق الاذى باعدائها، ولان البعد الداخلي والنظامي (من نظام) لصراعهما اكبر من البعد الخارجي على اهمية هذا البعد، ولان كليهما يسعى وان بطريقته الى تطبيع بين طهران وواشنطن يحفظ نظام الاولى ومصالحها الاقليمية ويحفظ في الوقت نفسه مصالح الثانية ويعترف بدورها العالمي الكبير.

والسؤال الذي يجب ان يطرح في رأيهم الآن عن هذا الموضوع ليس: هل تغلق النوافذ المذكورة؟ بل هو متى تكبر ومتى تحقق النتائج المرجوة منها؟ ذلك انهم يعتقدون ان المسافة الواسعة التي فصلت ايران عن الولايات المتحدة منذ عام ١٩٧٩ سائرة في اتجاه التقلص لا التطويل. الا انهم يعرفون ان ذلك سيتطلب وقتا طويلا وصبرا جميلا. ويعترفون في الوقت نفسه بان ذلك غير ممكن الحصول من دون قيام حوار مباشر بين واشنطن وطهران. والايرانيون لا يمانعون في حوار من اجل تضييق المسافة. لكنهم يريدون شيئا في مقابل اطلاقه يطمئنهم الى حقيقة النيات الاميركية والى جديتها والى صدقها، ذلك انهم لا يزالون يشكون في ذلك. والشيء الوحيد الذي يزيل شكهم او على الاقل يدفعهم الى وضعه جانبا، هو افراج الولايات المتحدة الاميركية عن الارصدة الايرانية التي جمدتها بعد اندلاع الثورة في ايران واستعار المعركة بينها وبين واشنطن. وهي تقدر بالمليارات من الدولارات الاميركية. طبعا، لا يغفل القريبون من طهران انفسهم الاثر الطيب الذي تركه بعض المبادرات الرياضية والثقافية سواء من جانب طهران او واشنطن. لكنهم يشددون على انها غير كافية وخصوصا من اجل اطلاق الحوار المطلوب.

هل يفرج الاميركيون عن الارصدة الايرانية المجمدة؟

قطعا لن يبلعوها، تجيب مصادر ديبلوماسية غربية مطلعة. لكن للولايات المتحدة شكوكها ايضا في ايران التي نجحت كثيرا في الحاق الاذى بها رعايا ومصالح. وعلى النظام الاسلامي فيها ان يقترح خطوة ما لازالة هذه الشكوك.

سركيس نعوم

الزيارة السورية أثارت تساؤلات وايحاءات

الهراوي يستغرب استمرار نغمة التمديد إعلامياً

كتبت روزانا بومنصف:

يحرص رئيس الجمهورية على ابداء انزعاجه من استمرار نغمة التمديد له لولاية جديدة واعطاء وسائل الاعلام الاولوية لهذا الاحتمال رغم انه كرر مرات عدة وعلنا منذ سنتين رفضه للتمديد وعدم رغبته فيه. وهو تعمد في الجلسة الاخيرة لمجلس الوزراء التي عقدت في قصر بعبدا الاشارة مجددا الى الموضوع معلنا رفضه مبدأ التمديد لأي موظف لدى اثارة اقتراح التمديد للسفراء آخذا بجريرته التمديد لولايته. ويتساءل الرئيس الهراوي عن الاسباب التي تحدو الاوساط الاعلامية الى تسليط الضوء على موضوع التمديد في الوقت الذي لا يفتقر لبنان إلى المرشحين الى سدة الرئاسة الاولى.

ولا يفوت الرئيس الهراوي طبعا، رغم انزعاجه واستغرابه، ان المسألة تتعدى الاوساط الاعلامية الى الاوساط السياسية اللبنانية، والتي رغم اقتناعها بحصول الانتخابات الرئاسية في موعدها في تشرين المقبل مستبعدة ضمنا حصول تمديد جديد للرئيس الهراوي، فان ايا من هذه الاوساط ليس مستعدا للجزم بانعدام هذا الاحتمال، ولو في ادنى نسبة، لقله علنا خشية اصطدامه بالظروف الاقليمية نفسها التي واجهت معارضي التمديد عام ١٩٩٥، وهذه النسبة لا تزال تتراوح بين ٥ و١٥ في المئة وفق التقديرات السياسية.

النصيحة السورية

يضاف الى ذلك عدم استعداد اي من الاوساط نفسها للخوض في تزكية مرشح للرئاسة ما لم تتضح معالم هذه التزكية، وهي لم تتبلور بعد باعتبار ان النصيحة السورية للمسؤولين اللبنانيين منذ طرح الرئيس الهراوي الانتخابات المبكرة في ايلول الماضي كانت بترك موضوع الرئاسة الاولى حتى موعدها في تشرين الاول المقبل، فضلا عن عدم رغبة الناخبين المحليين، في كشف اوراقهم وحرق كل منهم مرشحه المحتمل للرئاسة.

على ان زيارة المسؤولين العسكريين السوريين لقصر بعبدا قبل ثلاثة ايام في حضور قائد الجيش العماد اميل لحود ومدير عام الامن العام ريمون روفايل وقائد الحرس الجمهوري العميد ميشال حروق فتحت الباب امام مجموعة تكهنات وتساؤلات في الاوساط السياسية من شأنها ان تصرف الانظار عن التمديد وتسلط الاضواء على احتمالات اخرى، لكن من دون اسقاطه نهائيا من الاعتبار.

اوساط القصر الجمهوري ادرجت موضوع الزيارة السورية في حضور لحود في اطار بروتوكولي يرتكز الى ان الهراوي وجه دعوة الى قائد الجيش الى الغداء مع المسؤولين العسكريين السوريين، على ما يتم عادة في اطار توجيه دعوات مماثلة الى ديبلوماسيين او سياسيين او اعلاميين كبار مع زيارات لنظرائهم لقصر بعبدا. ولا يجوز تاليا تحميل هذا الحضور العسكري في الاجتماع مع الرئيس الهراوي اكثر مما يحمل، علما ان موضوع شبكات التخريب والاعمال الامنية الاخيرة شكل مادة اساسية لحديث الرئيس الهراوي مع زواره، وتخلل الحديث اشادة بالجهود الكثيفة التي يبذلها الجيش وقيادته في هذا الاطار.

ورغم معرفة الاوساط السياسية بان موضوع الرئاسة الاولى هو مادة جدية للبحث على اعلى المستويات وان المؤشر الحقيقي لما يصدر على الارجح على اثر قمة لبنانية سورية، فانها لا تنفي ان تكون الزيارة السورية في حضور لحود بمثابة ارسال مجموعة اشارات في اكثر من اتجاه، ولا يجوز اهمالها او تجاوزها تماما كما لا يجوز تحميل الزيارة اكثر مما تحمل.

فالواضح من طغيان العنوان الامني على المرحلة الحالية بعد توالي اكتشاف شبكات متهمة بنشاطات تخريبية وبارتباطاتها المباشرة باسرائيل ان هذا العنوان سيلقي بظله طويلا على مجمل الوضع الداخلي. وليس من المستبعد وسط الظروف الاقليمية المعقدة التي عاد معها لبنان ساحة تجاذب اقليمي ان يلعب هذا العامل دورا اكثر مما كان يحسب له الكثيرون في توجيه دفة الاستحقاق الرئاسي، من دون ان يعني ذلك ترجيح كفة على كفة، بل جعل الخيارات متساوية امام المرشحين المحتملين.

ولعل ما يؤكد ذلك ان بعض الاوساط يتوقع ان يتأثر لبنان تأثرا مباشرا بتطورات مرتقبة على صعيد عملية السلام وتحديدا على المسار الفلسطيني – الاسرائيلي في وقت ليس بعيدا. وهذا الامر من شأنه ان يبقي لبنان في هذه المرحلة مفتوحا على احتمالات كثيرة. يغلب معها الشك والمخاوف على التفاؤل والاطمئنان. وهذا يعني ان الغموض الذي يكتنف الاستحقاق الرئاسي مرشح للاستمرار طويلا، ولكن ذلك قد يواجه بتوسيع افق الخيارات المحتملة وعدم حصرها بأي خيار نهائي منذ الآن. فضلا عن ان ثمة ما يفرض بروز "مواصفات سياسية"، اذا صح التعبير، لمرحلة محفوفة بالضغوط، وهذه المواصفات سترفع سقف الترشيحات تمهيدا لحصرها تدريجا، واولا بأول، مع اقتراب الاستحقاق من موعده.

الهراوي اطمأن إلى الأمير عبد الله والقذافي

طبّاره: ملفّ التجسس في المحكمة العسكرية

اجرى رئيس الجمهورية الياس الهراوي اتصالا هاتفيا امس بولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبد العزيز مطمئنا الى صحته بعد شفائه من جراحة ناجحة اجريت له اخيرا.

وتلقى الهراوي بدوره اتصالا هاتفيا من الزعيم الليبي معمر القذافي شكره على اتصال كان قد اجراه به للاطمئنان الى صحته بعد جراحة في وركه. وشكر القذافي للهراوي "عاطفته متمنيا له الصحة والعافية وللبنانيين الخير والاستقرار".

واستقبل الهراوي في قصر بعبدا السفير المصري عادل الخضري الذي قال بعد اللقاء: "الشيء الغالب كان الحديث حول الوضع المتدهور في عملية السلام في الشرق الاوسط كما نعلم جميعا، وتحدثت ايضا مع فخامته في الزيارة التي سيقوم بها وزير الخارجية المصري عمرو موسى للولايات المتحدة والمنتظر ان يبحث فيها في كل جوانب عملية السلام المجمدة وتحدثت ايضا مع فخامة الرئيس في اجتماع القمة الاخير الذي تم بين الرئيس حسني مبارك والملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، وايضا في كل ما يتعلق بالاجتماعات العربية المتوقعة والمرجحة".

وسئل هل ثمة افكار معينة يحملها موسى الى واشنطن، فاجاب: "الوزير موسى ملم بكل الاوضاع والتفاصيل على المسارات المختلفة وهو دائم الاتصال والتنسيق مع نظرائه في المنطقة وهو على صلة مستمرة مع الوزير (فاروق) الشرع والوزير فارس بويز كما نحن على صلة ايضا بالقيادات الفلسطينية وسيبذل الوزير موسى في واشنطن كل جهد لطرح وجهة النظر العربية".

وسئل هل يحتمل ان يزور مبارك لبنان، فاجاب: "طبعا الرئيس المصري يسعده زيارة لبنان العزيز عليه وله علاقات وثيقة مع الرئيس الهراوي، لكنني لست على علم بأي تحرك في هذا الشأن".

ثم استقبل الهراوي وزير العدل بهيج طبارة الذي شكره للاهتمام الذي اظهره خلال فترة علاجه في الولايات المتحدة حيث اجرى عملية جراحة القلب المفتوح.

واوضح الوزير طبارة للصحافيين ان "ملف شبكات التجسس لن يحال على المجلس العدلي بل سيبقى من صلاحيات المحكمة العسكرية التي تسلمت الملف منذ البداية وتملك المعطيات الكافية لذلك، كما ان ذلك يؤثر ايجابا على الاسراع في التحقيقات".

واشار الى سعي لتكثيف دروس طلاب معهد الدروس القضائية بهدف التمكن من تخريجهم في مطلع السنة الجديدة وليس في الربيع المقبل جريا للعادة، من اجل الاستفادة منهم في ملء الشواغر القضائية.

وذكر انه اطلع رئيس الجمهورية على الاستدعاء المقدم من النائب العام التمييزي عدنان عضوم ضد الدولة اللبنانية بسبب الاعمال الناشئة عن بعض قضاتها العدليين.



الرئيس الهراوي مستقبلاً امس الوزير طبارة في قصر بعبدا. (دالاتي ونهرا)

حدث ... لم يحدث ... سيحدث

* رئيس مجلس النواب نبيه بري استقبل قبل ظهر امس في عين التينة، نائب المدير العام لامن الدولة انطوان طرابلسي ثم مدير كلية ادارة الاعمال (الفرع الاول) في الجامعة اللبنانية الدكتور حسين بدران ومدير الادارة في قوى الامن الداخلي العميد حسن دكروب. واستقبل عدداً من مجالس البلديات المنتخبين في الجنوب.

* قائد الجيش العماد اميل لحود استقبل رئيس بلدية تنورين اللواء الطبيب المتقاعد جورج قمير الذي شكره على ازالة الالغام من جرود البلدة.

* اللجنة التنفيذية في حزب الكتلة الوطنية تعقد اجتماعها الاسبوعي الاثنين المقبل لمناقشة البيان الختامي للخلوة التي عقدت في باريس برئاسة العميد ريمون اده، ووضعه في صيغته النهائية قبل ان يذيعه الامين العام للحزب ابرهيم اسطفان في موعد يعلن.

* المجلس الاعلى لطائفة الروم الكاثوليك دعا اعضاء هيئته العامة الى عقد اجتماع في الخامسة بعد ظهر الجمعة ٧ آب المقبل، في مقره في الربوة، في جلسة علنية، وتليه جلسة غير علنية لاقرار التعديلات على النظامين الاساسي والداخلي.

واذا لم يكتمل النصاب تعقد جلسة اخرى الخامسة بعد ظهر الخميس ٣ ايلول المقبل في المكان نفسه.

الحص: رد مكتب الحريري اعتراف صريح بالإهدار

رد امس الرئيس سليم الحص على رد المكتب الاعلامي لرئيس الحكومة عليه حول السجال بين رئيس الوزراء رفيق الحريري والوزير وليد جنبلاط في موضوع وزارة شؤون المهجرين والصندوق المركزي واهدار الاموال العامة.

قال: "ان رد رئيس الحكومة على تصريحي المتعلق بالسجال الذي دار بينه وبين وزير الدولة لشؤون المهجرين لم يكن شافيا. فقد حفل بشعارات حول قضية المهجرين والسلم الاهلي لم اختلف معه حولها، وتضمن تعليقات على نقاط لم اتطرق في تصريحي اليها.

قلت في تصريحي: ان من يتابع وقائع ذلك السجال يخرج باستنتاج وحيد مفاده ان الهدر في الانفاق على ملف المهجرين كان كبيرا جدا. فاذا بجواب رئيس الحكومة يأتي خلواً من اية اشارة الى هذا الامر. وهو بذلك انما يؤكد صحته من دون ان يحدد حجمه. ويقول رئيس الحكومة في رده ان "صندوق المهجرين كان حتى الان يتلقى كشوفا من وزارة المهجرين ويدفع بموجب هذه الكشوف". فاذا كان الصندوق لا يتحمل اية مسؤولية عن اعماله، كونه غير مطالب باجراء اي تدقيق، فلماذا وجد هذا الصندوق اساسا؟ ثم ان الرد يؤكد "ضرورة العودة الى القواعد والاصول التي تحمي حق المهجرين دون غيرهم في التعويضات، وهو امر ما كانت رئاسة الحكومة لتفوت تطبيقه منذ البدء لو سمحت الظروف في حينها"، هذا اعتراف صريح بأن القواعد والاصول لم تكن تراعى فكان ما كان من هدر. ويغمز رئيس الحكومة من قناة الحكومات التي سبقت حكوماته، ولا اخاله نسي كيف كانت الحال في عهود تلك الحكومات، وهو الذي ما زال حتى اليوم، بعد ثماني سنوات من انتهاء الازمة المدمرة، يتذرع بظروف تلك الازمة وما خلفته من دمار وخراب في تبرير استمرار بعض المشاكل التي ما زالت قائمة ومنها الازمة المعيشية الخانقة وتقطع التيار الكهربائي وما الى ذلك. ثم انني اعتز بأنني لم اغادر البلاد والناس طوال سنوات الازمة وانني كنت على رأس حكومات عانت وكابدت وصمدت دفاعا عن وحدة الدولة والوطن الى ان تحقق الحل. ولولا ما انجزته تلك الحكومات لما انفتحت ابواب الانماء والاعمار التي بها يباهون.

يقول رئيس الحكومة في رده ان التعويضات التي دفعت في منطقة الوسط التجاري لبيروت جاءت من القطاع الخاص عبر شركة "سوليدير" وليس من صندوق المهجرين. وهنا اقول اولا، انني لم اتطرق الى هذا الامر في تصريحي من قريب او بعيد. ثانيا، ان مال شركة "سوليدير" هو مال مصادر من اصحاب الحقوق وهو تاليا بمثابة المال العام، فكيف يجوز التفريط؟ ثالثا، بأي منطق يتحمل صندوق المهجرين مسؤولية دفع التعويضات في كل مكان من لبنان باستثناء الوسط التجاري؟ اليس الوسط التجاري جزءا من الدولة اللبنانية؟

اما تساؤل رئيس الحكومة في رده: هل بالنقد وحده تحل مشاكل الحرب؟ فانني اجيب بالقول: ان من يضيق ذرعاً بالنقد يخرج نفسه من المعادلة الديموقراطية.

ويذكرني رئيس الحكومة بالمعاناة التي تعرضت لها في تعاملي مع قوى الحرب خلال سنوات الازمة. هذا صحيح. وانا اليوم لا ادافع عنهم وانما اندد بهدر الاموال العامة. اليس هذا من حقي وواجبي؟ وقد قلت في تصريحي ان السجال بدأه وزير المهجرين، والبادئ اظلم.

اخيرا لا بد لي من الاشارة بأسف الى ان بعض وسائل الاعلام المرئي لم يكن عادلا في التعامل مع تصريحي والرد عليه. ففيما اغفلت بعض وسائل الاعلام المرئي تصريحي كليا، ونقل بعضها الآخر نصه مبتسرا، نقلت كل تلك الوسائل الاخرى الرد على تصريحي بحذافيره وفي صدارة نشراتها. أهكذا تكون العدالة والديموقراطية؟".

الحريري: واجب الدولة رعاية المحررين

استقبل رئيس الوزراء رفيق الحريري امس في دارته في قريطم وفدا من المشاركين في "ندوة ١٤ تموز" العربية الدولية، واسرى محررين حديثا وعائلاتهم.

بعد اللقاء صرح رئيس "لجنة المتابعة لدعم قضية المعتقلين في السجون الاسرائيلية" محمد صفا: "عرضنا اوضاع المعتقلين في معتقل الخيام والسجون الاسرائيلية، ومواصلة التحرك على الصعيدين العربي والعالمي لاطلاقهم، كما عرضنا اوضاع الاسرى المحررين وضرورة تطوير التقديمات الاجتماعية لهم وانشاء مركز لاعادة تأهيل ضحايا التعذيب في المعتقلات الاسرائيلية، وقد اكد الرئيس الحريري استمرار الحكومة في بذل كل الجهود من اجل اطلاق سائر الاسرى، كما اكد ان رعاية المحررين منهم هو واجب الدولة، والدولة لم تسرع في اتمام هذا المطلب فقط لاعطائهم الراحة، وسيكلف دولته فريق عمل لوضع استمارات بالاوضاع المهنية والصحية لكل اسير محرر من اجل تأمين رعايتهم، مؤكدا ان هذا الامر سيتحقق بسرعة كبيرة".

اسرار الآلهة

يسعى الرئيس الهراوي، بعدما بات رفضه التمديد نهائيا، الى تعيين المديرين المحسوبين عليه سفراء في الخارج اذا لم يضمن لهم مراكز في العهد الجديد.

من المسؤول؟

لم يعد في الامكان فتح دورة استثنائية الا في ايلول باعتبار ان آب سيكون عطلة صيفية للنواب.

لماذا؟

قرر الرئيس الحريري الرد بواسطة مكتبه الاعلامي على كل تصريح يصدر عن الوزير جنبلاط وسواه حول موضوع المهجرين، وباللهجة ذاتها.

لأن لا رقابة فُرضت، ولا محاكمة حصلت، ولا "من أين لك هذا؟" طُبّق:

الفساد السياسي والاداري استشرى والاختلاسات انتشرت

اذا كان قد تعذر على الحكم مكافحة الفساد الاداري والسياسي، افليس هناك، على الاقل، وسيلة لمحاسبة المرتكب والمختلس؟

هذا ما يتساءله مسؤول سابق وهو يرى السجال الدائر كل مرة بين اهل الحكم انفسهم، حول الفساد والاختلاسات، وتبادل الاتهامات كما هو حاصل حول اهدار الاموال على الاخلاءات والمصالحات بحجة تأمين عودة المهجرين.

لقد فشل الحكم في تحقيق الاصلاح الاداري وعزا اسباب ذلك الى وجود فساد سياسي، وانه ما لم يتحقق الاصلاح السياسي، فمن الصعب تحقيق الاصلاح الاداري، لأن وراء كل فاسد ومختلس جهة سياسية او جهة نافذة تحميه.

لذلك، كان لا بد بعد هذا الفشل وبعد العجز عن تحقيق الاصلاح السياسي والاداري، من ان يعم الفساد ويتفاقم في غياب اي تدبير رادع.

ولقد اتهم الرئيس الهراوي وزراء ونوابا بأنهم لا يدفعون فواتير المياه والكهرباء. ثم كشف وزير الموارد المائية والكهربائية الياس حبيقة عن وجود وزارات ومصالح ومؤسسات لا تدفع فواتير الكهرباء، مع ان اعتمادات بذلك ملحوظة في موازنتها، فاضطر الى قطع الكهرباء عنها. ولم يعرف اذا كان الوزراء والنواب الذين اتهمهم الهراوي قد سددوا ما عليهم لمؤسسة الكهرباء، واذا كان ثمة وزارات لم تسدد ايضا ما عليها بعد قطع الكهرباء عنها.

واعلن الرئيس بري، عندما دب الخلاف بين الرؤساء الثلاثة، ان "الترويكا" وجدت لتغطية الاختلاسات، معلنا وفاتها. دون ان تتحرك اي جهة وتفتح تحقيقا في ما اعلنه اعلى مرجع في السلطة الاشتراعية.

وعندما طُرح موضوع الفساد والافساد والاختلاسات وعقد الصفقات المشبوهة في مجلس النواب، اقترح البعض تأليف لجنة تحقيق برلمانية، والبعض الآخر اخضاع كل الصناديق للرقابة بعد تحصين هيئات الرقابة وتفعيلها، واقترح آخرون تحريك مشروع الاثراء غير المشروع وتطبيق قانون "من اين لك هذا؟"، ولم يتوصل مجلس النواب الى اتفاق على الاخذ بأي من هذه المقترحات، فلجنة تحقيق برلمانية، اذا حجبت عنها المستندات والوثائق المطلوبة لمعرفة الحقيقة، سوف تفشل في مهمتها او تعلن انها لم تجد ما يثبت وجود فساد وفاسدين... وهكذا ارتأت الاكثرية صرف النظر عن تأليفها. ورغم تأييد اخضاع كل الصناديق السائبة اموالها لهيئات الرقابة فان هذا التأييد ظل كلاما ولم يقرن بالفعل، لان المنتفعين منها هم سياسيون ونافذون مع محاسيبهم وانصارهم. اما مشروع "من اين لك هذا؟"، فقد قُتل درسا في اللجان وغرق في تعديلات كثيرة اقترحت له، ولم يخرج حتى الآن منها ليعرض على الهيئة العمومية لمجلس النواب، ولأن تطبيقه في نظر البعض يحتاج الى عدد كبير من القضاة.

من المسؤول؟

وتتجدد الاتهامات باهدار لاموال صندوق المهجرين على الاخلاءات والمصالحات وتعويض من ليس مهجرا، وتضيع المسؤولية بين صندوق يتهم وزارة شؤون المهجرين بارتكاب هذا الهدر وانه كان يتم بعلمها وتعليماتها وفقا للوائح تعدها، ووزارة تتهم الصندوق بأنه هو الذي ينفق الاموال بدون علمها.

لكن الوزارة والصندوق اعترفا بحصول اهدار في الانفاق على المصالحات والاخلاءات من اجل تأمين عودة المهجرين، وان ما سمي "المال السياسي" دفع لهذه الغاية وثمنا للسلم الاهلي وترسيخا له، وانه من دون اجراء هذه المصالحات وتنفيذ الاخلاءات، تتعثر عودة المهجرين.

واذا كانت الوزارة والصندوق اتفقا على القول بوجود اهدار في الانفاق على المصالحات والاخلاءات، فانهما اختلفا على تحديد المسؤول عن ذلك، الامر الذي دعا النائب عصام فارس الى المطالبة بتأليف لجنة تحقيق برلمانية لتحديد المسؤول عن اهدار الاموال المخصصة لعودة المهجرين، كما دعا الرئيس سليم الحص الى مطالبة النيابة المالية العامة بالتحرك للتحقيق في هذا الملف، لأن تأليف لجنة تحقيق برلمانية للنظر فيه، حسب رأيه، لا جدوى منها، وهو يعرف كيف تنتهي تحقيقاتها في مثل هذه الحالة.

واستغرب الحص كيف ان المسؤولين يعترفون اليوم بما كانوا ينفونه بالامس حول الاهدار المرتكب تحت غطاء عودة المهجرين، بحيث انهم عندما يكونون متفقين، يغطون هذا الهدر وعندما يختلفون، يرفعون عنه الغطاء وتبدأ حملات الاتهام المتبادلة.

الوزير اكرم شهيب يقول في تصريح له "ان الذين يتحدثون عن الهدر يتنكرون لحقيقة الحاجات الشعبية التي تخدم المصالحات الوطنية ويتجاهلون حقائق الهدر في الكثير من المؤسسات. فالاموال التي انفقت لخدمة المصالحات، لا يمكن اعتبارها هدرا، بل هي خدمت قضية وطنية. فيما الهدر الحقيقي هو الذي ذهب الى المصالح الخاصة، وما اكثرها".

يفهم من تصريح شهيب ان الاموال التي دفعت لتنفيذ الاخلاءات وتحقيق المصالحات الوطنية تسهيلا لعودة المهجرين، ليست اموالا مبددة وينبغي ان تخضع للمحاسبة او المراقبة سواء في هيئة التفتيش المركزي او في النيابة المالية العامة او في لجنة تحقيق برلمانية.

والواقع ان توقف صندوق المهجرين عن دفع اموال لاجراء مصالحات وتنفيذ اخلاءات في القرى الباقية، وعددها ١٥ اهمها كفرمتى حيث سقط ١٢٠ قتيلا اثناء حرب الجبل، تفرض المصالحة، والتعويض على اهلها سوف يؤخر عودة المهجرين الى هذه القرى اذا لم يتأمن ما يسميه بعض اهاليها "حسن الجوار".

ومعظم هذه القرى لا تقبل باجراء مصالحات الا بموافقة الوزير جنبلاط الذي وعد المتضررين من ابنائها بتعويضات تفوق قدرة صندوق المهجرين على تحملها. وهم ينتظرون الحصول على هذه التعويضات الموعودة. والا فلا مصالحات ولا اخلاءات ولا عودة للمهجرين.

اميل خوري

شخصيات ووفود في الديمان

صفير: عمل المجالس البلدية خدمة المؤيدين والمعارضين



البطريرك صفير مستقبلاً النائب غصن في الديمان امس. (طوني جبرايل فرنجية)

الديمان – "النهار":

اعتبر البطريرك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير "ان مهمة المجالس البلدية الاساسية هي في اطلاق مشاريع تنمية للمناطق الريفية وذلك للحد من فراغها السكاني" واخذ على الحكم "اهماله هذه المهمة الانمائية رغم الدعوات المتكررة". ودعا المجالس البلدية الجديدة الى "العمل على قاعدة انها للجميع وعليها مسؤولية خدمة من ايدها في الانتخابات ومن عارضها على السواء".

كلام البطريرك صفير جاء خلال استقباله امس في الديمان وفي حضور المعاون البطريركي المطران انطوان نبيل عنداري، كاهن حدث الجبة الخوري حبيب صعب ورئيس البلدية نوفل الشدراوي واعضاء المجلس البلدي وحشد من ابناء البلدة.

والقى الشدراوي كلمة رحب فيها بالبطريرك الكاردينال في الجبة ورد البطريرك: "على المجالس البلدية ان تولي شؤون التنمية الاهتمام الاكبر، وان تعمل لخدمة الجميع على قاعدة التزامها من ايدها ومن لم يؤيدها في الانتخابات. ففي النظام الديموقراطي الرابحون والخاسرون واحد بعد الانتخابات وبدون ذلك لا قيامة للعمل البلدي الذي يقتضي مشاركة الجميع في الورشة الانمائية".

تم استقبل البطريرك في حضور النائب البطريركي العام على الجبة المطران فرنسيس البيسري وفدا من بلدة بريسات يرافقه المختار سمعان برتلماوس الذي شكر لصفير رعايته المصالحة الاخيرة بين افراد من عائلة طوق في بشري.

ورد البطريرك مؤكدا "ان الامر يندرج في اطار دعوة الكنيسة لابنائها وجميع اللبنانيين الى طي صفحة الماضي والخلافات والتطلع برؤية واحدة نحو المستقبل وقال: "لقد جربنا في لبنان لغة الحرب والانقسامات وحصدنا نتائجها المأسوية على كل الصعد واليوم نتلمس طريق المستقبل على قاعدة المصالحة والسلام والمحبة والوئام والوحدة".

واستقبل البطريرك قائد منطقة الشمال العسكرية العميد فادي ابو شقرا فالمهندس بيار اده فرئيس "لجنة جبران الوطنية" المحامي فؤاد الضاهر. الى وفود شعبية وروحية.

وزار الديمان ايضا النائب نقولا غصن يرافقه السيد جان مدوان وكان بحث مع البطريرك الماروني في الشؤون اللبنانية الراهنة.

وكذلك زار الديمان وفد من "تجمع شباب منطقة بشري".

حرب: الاستحقاق الرئاسي محطة تغيير أساسية

حض النائب بطرس حرب على مواجهة المرحلة المقبلة بوعي وتصميم على التغيير بحيث يعود الى رئيس الجمهورية "دوره الضابط لعمل المؤسسات والموحد للبلاد والحامي للدستور". واكد ضرورة التعامل مع موضوع الاستحقاق الرئاسي "كمحطة تغيير اساسية في حياة الوطن لئلا تكرس الممارسات والتجاوزات الحاصلة (...)".

وقال "ان مقاربة الاستحقاق الرئاسي بخفة او دون الاخذ في الاعتبار الاخطار التي باتت تهدد مستقبل نظامنا ومجتمعنا سيشكل بلا شك تهديدا خطيرا لوجودنا. وادعو الى مواجهة المرحلة المقبلة بوعي وتصميم على التغيير الكامل للعقلية الحاكمة والوضع القائم في البلاد واعادة الحياة السياسية ونظامنا السياسي الى الطريق السليم بحيث تسترد المؤسسات دورها ويعود الى رئيس الجمهورية دوره الضابط لعمل المؤسسات والموحد للبلاد والحامي للدستور، فنحن لسنا في صدد تدبير مستأجر للقصر الجمهوري للسنوات الست المقبلة ليشغله ويحمل لقب رئيس الجمهورية، بل في صدد اختيار رئيس للبلاد يقودها على طريق التطور ويحمي دستورها ويرمز الى وحدة البلاد" (...)

ان المناسبة يجب ان تتحول فرصة تاريخية لاختيار من تتوافر فيه الامكانات لقيادة السفينة الى البر الآمن ووضع حد لتمادي الانهيار وبناء الدولة القادرة التي يمكن المواطنين الركون اليها والثقة بمسؤوليتها (...)

واقتناعي ان المرحلة المتبقية من العهد لم تعد تمكننا من تحقيق أي انجاز سواء أكان لضيق الفترة المتبقية أم لعجز المؤسسات الدستورية عن ذلك وخصوصاً المجلس النيابي الذي سينصرف الى الانشغال بالاستحقاق الرئاسي.

ومن اجل ذلك ادعو الى التعامل مع موضوع الاستحقاق الرئاسي كمحطة تغيير اساسية في حياة الوطن لئلا نفوت هذه الفرصة وتكرس الممارسات والتجاوزات الحاصلة، ونكون قد قضينا على آمال اللبنانيين في الاصلاح والتطور والمستقبل الآمن الكريم من خلال تغيير ذهنية الحاكمين وتعديل نظرتهم ومفهومهم لدولة القانون والمؤسسات".

السفير الاميركي غادر بيروت نهائيا

غادر السفير الاميركي ريتشارد جونز بيروت نهائيا مساء الخميس، في مناسبة انتهاء مهمته في لبنان ونقله الى مركز آخر.

ويتوقع، وفقا لما ذكره جونز، ان يتسلم خلفه السفير ديفيد ساترفيلد مهمته في عوكر في ايلول المقبل، بعد ان يمثل امام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي.

دعوة الجالية الفرنسية الى ١٤ تموز

لمناسبة العيد الوطني الفرنسي، دعا سفير فرنسا في لبنان دانيال جواتو وقرينته الرعايا الفرنسيين الى حفل الاستقبال الذي يقيمه في ١٤ تموز الساعة السادسة والنصف مساء في قصر الصنوبر، جادة عبدالله اليافي.

اعدت فسحتان لوقوف السيارات داخل ميدان سباق الخيل (جادة عبدالله اليافي).

اما دخول المشاة الى مكان الاحتفال فسيكون من شارع عبدالله اليافي وحده. وجاء في بيان للسفارة ان على المدعوين ان يتزودوا بطاقة الهوية الفرنسية و"يرجى اللباس اللائق".

اجتماعات للجان الاسبوع المقبل

يلتئم عدد من اللجان النيابية الاسبوع المقبل في وقت تواصل اللجان النيابية المشتركة البحث في مشروع سلسلة الرتب والرواتب للقطاع العام.

ودعا رئيس اللجنة النيابية للمال والموازنة خليل الهراوي الى جلسة تعقد الحادية عشرة قبل ظهر الاثنين المقبل لدرس الآتي:

١– مشروع القانون الوارد بالمرسوم رقم ١٢٢٤٢ الرامي الى الاجازة للحكومة ابرام اتفاق قرض بين الجمهورية اللبنانية والصندوق السعودي للتنمية للمساهمة في تمويل انشاء ثلاثة مستشفيات.

٢– مشروع القانون الوارد بالمرسوم رقم ١٢٢٨٣ الرامي الى الاجازة للمؤسسة الوطنية لضمان الودائع المساهمة في شركة مغفلة لبنانية لضمان مخاطر القروض الممكن منحها للمؤسسات الاقتصادية اللبنانية الصغيرة والمتوسطة الحجم.

٣– مشروع القانون الوارد بالمرسوم رقم ١١٢٩٨ المتعلق بالاجازة للجامعة اللبنانية اجراء مباريات وامتحانات محصورة لملء الملاكات الادارية والفنية فيها.

٤– مشروع القانون الوارد بالمرسوم رقم ١٢٨٣ الرامي الى تعديل المادة ١٧ من المرسوم الاشتراعي رقم ١٣٧ تاريخ ١٢–٦–١٩٥٩ الاسلحة والذخائر.

ودعا رئيس اللجنة النيابية للادارة والعدل شاكر ابو سليمان الى جلسة تعقد العاشرة والنصف قبل ظهر الاثنين المقبل ايضا لدرس الآتي:

١– مشروع القانون الوارد بالمرسوم رقم ١٢٠٥٦ الرامي الى تعديل المادة ٦٩ من المرسوم الاشتراعي رقم ١١٢ تاريخ ١٢–٦–١٩٥٩ (نظام الموظفين).

٢– مشروع القانون الوارد بالمرسوم ١٢٢٦٧ الرامي الى اعتماد نتائج المباريات المحصورة التي سبق ان اجريت استنادا الى القانون رقم ٤٨٨ تاريخ ٨–١٢–١٩٩٥ وذلك لمدة ستة اشهر.

ودعا رئيس اللجنة النيابية للاشغال العامة والنقل والموارد المائية والكهربائية سمير عازار الى جلسة تعقد العاشرة والنصف قبل ظهر الثلثاء المقبل للبحث مع وزير الموارد المائية والكهربائية ايلي حبيقة في موضوع ازمة الكهرباء واوضاع المؤسسة.

هيئة تحديث القوانين تدرس توحيد المحاكم المصرفية

باشرت هيئة تحديث القوانين واشتراعها مناقشة موضوع المحاكم المصرفية الثلاث وارتأى بعض اعضائها ضرورة توحيدها في محكمة واحدة وتوسيع صلاحياتها تفادياً للتضارب في الصلاحيات والاسراع في بتّ النزاعات.

واوضح النائب السابق اوغست باخوس الذي ترأس الاجتماع ان الهيئة درست ايضاً افكاراً تتعلق بانشاء شركة عقارية في كل بلدية او مجموعة بلديات على غرار شركة "سوليدير" بهدف تحسين الاوضاع البيئية.

وقال: "(...) بدأنا اليوم معالجة موضوع يتعلق بالمحاكم المصرفية ومعروف ان القضايا المصرفية ترعاها ثلاث محاكم. الاولى تدعى المحكمة المصرفية الخاصة وهي منشأة بموجب القانون الرقم ١١٠ في ٧–١١–١٩٩١ وتنظر هذه المحكمة في قضايا وضع اليد على المصارف بناء على احالة معللة من حاكم مصرف لبنان. اما المحكمة الثانية فتدعى ايضاً المحكمة الخاصة التي تنظر في الدعاوى المتعلقة بالمصارف الموضوع اليد عليها عامي ١٩٦٧ و١٩٦٨. والمحكمة الثالثة تحمل الاسم نفسه اي المحكمة الخاصة وهي تنظر في دعاوى المصارف المتوقفة عن الدفع وتلك التي ستوضع اليد عليها. والمحكمتان الاخيرتان تتبعان الاصول نفسها وقد ارتأى بعض اعضاء الهيئة توحيد هذه المحاكم الثلاث. ويمكن تشكيل هيئة او اكثر كما يمكن ان توسع صلاحيات المحكمة الموحدة (...). وفي المناسبة، اذا كان من ملاحظات لدى رجال القانون، نأمل في تزويدنا اياها خلال فترة زمنية لا تتجاوز اسبوعين.

كما تطرقنا ايضاً الى افكار قدمها المهندس عبده كحالة تتعلق بانشاء شركة عقارية على غرار شركة "سوليدير" في كل بلدية او مجموعة من البلديات ترمي الى انشاء مدينة او مجموعة مدن بهدف تحسين الاوضاع البيئية، وهي افكار لا تزال قيد النظر والمعالجة".

تصريح ... تصريح ... تصريح ...

● رئيس "التنظيم الشعبي الناصري" النائب مصطفى سعد: "ان مسلسل الفضائح الذي تقدمه الحكومة يوميا على مرأى من اللبنانيين وبات على الطريقة المكسيكية، اذ تمتد حلقاته الى ما يتجاوز المئة وربما الالف، بحيث يتوزع ممثلوه الادوار بالتساوي. فيما تبقى البطولة لهذه الحلقات محسومة بامتياز لمصلحة رئيس الحكومة (...).

● النائب علي الخليل: "لا بد من ان تبصر سلسلة الرتب والرواتب النور في خلال الايام او الاسابيع المقبلة كونها حقا مشروعا للموظف التزمته الدولة منذ سنوات ولا يجوز اطلاقا التسويف او المماطلة في اقرارها بذريعة تأمين الاعتمادات اللازمة لتمويلها (...)

● النائب احمد سويد: "درس في الشجاعة لقنه زعماء افريقيا منذ يومين، للقادة العرب. فلقد قرر هؤلاء الزعماء ان يتحدوا الحظر الجوي الذي فرضته الغطرسة الاميركية على ليبيا ونفذوا قرارهم بشكل جماعي في حين التزم العرب، كل العرب، واجب الطاعة المطلقة للبيت الابيض" (...)

● النائبة نهاد سعيد: "ان عودة تمثال الرئيس رياض الصلح الى مكانه الاصلي هي عودة لاحد وجوه الاستقلال والوحدة الوطنية وعروبة لبنان".

● النائب حسين يتيم: "لقد انكشف الدور الاسرائيلي التخريبي ضد لبنان، وانكشفت معه شبكات التخريب والتفجير والتجسس، وثبت ان هدف هذه الشبكات هو خلخلة الوضع الامني اللبناني وزعزعة الاستقرار الداخلي في سوريا والعودة بلبنان الى الوراء بعدما بلغت مرحلة السلم الاهلي شوطا متقدما".

● حزب الاتحاد: "في مناسبة القبض على افراد عصابة التجسس الاسرائيلية في لبنان، يهم حزب الاتحاد ان يحيي القوى الامنية اللبنانية التي يتكامل عملها والقوى الامنية السورية الشقيقة (...) وان العدو الاسرائيلي نجح في السابق في التخطيط لحرب اهلية استمرت فترة طويلة وعمل على تغذيتها بالمال والسلاح وبجميع القدرات من اجل القضاء على لبنان (...)".

النهار AUDIOTEX

1 4 3 3

مسابقة "احزر واربح" (٢٦)

مباراة كرواتيا/هولندا

آخر مهلة للاشتراك يوم السبت ١٩٩٨/٧/١١ الساعة العاشرة مساءً

مباراة البرازيل/فرنسا

آخر مهلة للاشتراك يوم الاحد ١٩٩٨/٧/١٢ الساعة العاشرة مساءً

طريقة الاشتراك:

اطلب الرقم: **1433**

9 إضغط على الرقم ٩ للاشتراك في المسابقة

1 إضغط على الرقم ١ للاشتراك في مباراة كرواتيا/هولندا

– عند الاشارة: ادخل نتيجة فريق كرواتيا (من ٠ الى ٩)

– عند الاشارة: ادخل نتيجة فريق هولندا (من ٠ الى ٩)

2 إضغط على الرقم ٢ للاشتراك في مباراة البرازيل/فرنسا

– عند الاشارة: ادخل نتيجة فريق البرازيل (من ٠ الى ٩)

– عند الاشارة: ادخل نتيجة فريق فرنسا (من ٠ الى ٩)

شروط الاشتراك:

١) يمكنك ادخال اكثر من نتيجة واحدة للمباراة الواحدة.

٢) في حال تعدد الفائزين يتم السحب بالقرعة لمعرفة الفائز في المسابقة.

الجائزة: جهاز NOKIA 5110 لكل مباراة.

٢٥ سنتاً الدقيقة الواحدة

● للمباراة النهائية، يجري السحب على جهازي "NOKIA 5110" بدلاً من واحد

لقاء "التراث الابرهيمي" تواصل بمحاضرات لخضر وحايك ومتري

تابع لقاء "التراث الابرهيمي والحوار الاسلامي – المسيحي" الذي ينظمه مجلس كنائس الشرق الاوسط والفريق العربي للحوار الاسلامي – المسيحي اعماله في كلية اللاهوت للشرق الادنى (NEST) في الحمراء.

وفي اليوم الثاني، عقد جلسة بعنوان: "المفهوم الابرهيمي من وجهة نظر مسيحية"، ترأسها راعي ابرشية بعلبك للروم الكاثوليك المطران كيرللس سليم بسترس. وحاضر فيها راعي ابرشية جبل لبنان للروم الارثوذكس المطران جورج خضر والاب ميشال حايك.

خضر

وقدم المطران خضر "نظرة ارثوذكسية الى ابرهيم"، نتوقف في مداخلته عند انجيل يوحنا "لاحتسابي انه هو الذي يلقي الضوء على اللاهوت الذي صاغه بولس في ابرهيم" (...) وانتقل بعدما الى فكر بولس في رسائله الى اهل رومية وغلاطية وفيلبي، والى اقوال يوحنا الذهبي الفم.

وقال: "بلغ ابرهيم ما نسميه المدوئية في الفكر الارثوذكسي اي التنزه عن الهوى وهتك الحجب التي تفصل عنه وجه الله. وهو من اصبح الله نهاره، ذلك لا يعتريه مساء لان المحب اذا كان بكليته في الحبيب لا تبقى له حاجة الى شيء ولا الى نفسه (...)".

ولفت الى "ايقونة روبليوف عن الثالوث المقدس الرامزة الى الضيوف الالهيين الثلاثة... والتي اخفى فيها ابرهيم لان تواضعه اخفاه، ولان جسمانيته فنيت لدى الرؤية الثالوثية. هي تكونه بلا خيال فيه ولا صورة، وانه يجيء من النور الذي انكسب عليه".

وقال: "من يتحدثون الى الله كما يتحدث الصديق الى صديقه ينتمون الى التراث الابرهيمي، ينتمون معا اذ لا يحتاج الروح القدس الى كلماتك انت، لكنه يحتاج الى كلماته فيك ويقول التراث الارثوذكسي ان الصلاة العقلية او العافية هي التي بلا كلام (...) اذا بلغت هذا المستوى من الدعاء، فالله يصلي فيك اي انه فيك، ومحاصرته يخاطب نفسه".

حايك

واستهل الاب حايك مداخلته بمقدمة قال فيها: "(...) تبدو صورة ابرهيم في اطار من التقدير اعظم من كل ما ظهر في العهد القديم، ولذلك اسباب كلها فريدة، ومنها ان ابرهيم منعطف حاسم في التاريخ الفكري والديني، به ومعه انكشف ما كان مستورا او منسيا اي انكشاف التوحيد الالهي. ومن الاسباب انه اب واعد بالنسب السلالي والروحي، او بالنسبين معا. والد لاكثر من نصف البشرية اليوم. ابناؤه هم اليهود والمسيحيون والمسلمون (...) وان نسله يغمر هذا المشرق (...) وكل هؤلاء هم بنوه، اذ صحت الانتساب بيولوجيا. هم بنوه توحيديا وايمانيا اذا لم تصح. وان الانتساب الروحي اهم من ذلك (...)".

واضاف: "ان الفرادة الابرهيمية، في نظر المسيحية، متأتية خاصة، لان ابرهيم يمثل خليقة جديدة بعد الخلقين السابقين، الاول آدم، والآخر نوح الطالع من غمر الطوفان، وتغمرهما اسطورة من التوراة (...)".

وانتقل الى الحديث عن منهجية مسيحية يجمع عليها المسيحيون، عارضا مجموعة اسئلة تلقي الضوء على ابرهيم ومسيرته وعلاقته بالله. وبعدما شرح باسهاب معاني اسم ابرهيم وزوجتيه وابنيه بالسريانية والارامية والعبرية اجرى مقاربة بين آلام مريم ويسوع المسيح وآلام هاجر (زوجة ابرهيم) وابنها اسماعيل.

وبعد الظهر، عقدت جلسة ثانية تطرقت الى "الالتباسات المعاصرة في فكرة الانتساب الى سيدنا ابرهيم" ترأسها الدكتور وليم سليمان، وحاضر فيها الدكتور طارق متري والدكتور وليد سيف.

ويختتم اللقاء اعماله اليوم بجلستين، الاولى تعالج موضوع "حركة المسيحية الصهيونية"، يترأسها عباس الحلبي، ويحاضر فيها القس الدكتور اكرام لمعي والدكتور يوسف الحسن وغرايس هالسيل. والاخرى تبحث في "الموقف الاسلامي – المسيحي من القانون الاميركي المتعلق بالاضطهاد الديني"، ويترأسها الدكتور محمد سليم العوا، ويتكلم فيها الدكتور متري والدكتور سعود المولى وكارول داغر وسمير مرقس وميشيل عبس.

ويكون الختام باعلان التوصيات النهائية.

اللبنانيون البرازيليون في الوطن الام

لا يزال اللبنانيون البرازيليون يتوافدون الى لبنان لتمضية فترة من الصيف في الوطن الام.

وامس وصل نائب رئيس الجمعية الخيرية المارونية في سان باولو طوني شديد في زيارة تستغرق ثلاثة اسابيع. ويصل بعد ايام رئيس الجمعية انطونيو شاهين.

كذلك وصل رئيس اتحاد اصحاب السوبر ماركت في المدينة عمر عساف.

وكان رئيس المحكمة العليا في ولاية سان باولو يوسف سعيد كحالة (من بلدة حاصبيا في البقاع الغربي) وصل قبل ايام الى لبنان بتشجيع من القنصلية العامة اللبنانية. ويذكر ان كحالة ترك منصبه قبل شهر لبلوغه السن القانونية، علماً ان رئيس المحكمة العليا يعتبر الرجل الثالث في الولاية بعد الحاكم ورئيس مجلس النواب.

ويشار الى ان كحالة الذي لا يزال يحتفظ بجنسيته اللبنانية، هو من مواليد سان باولو، وهي الزيارة الاولى التي يقوم بها الى لبنان. ووصل الى بيروت مع ١٤ من افراد عائلته.

ومن المقرر ان يلتقي البرازيليون – اللبنانيون شخصيات بينها البطريرك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير.

خلوة لامناء الاحرار ومؤتمر في ايلول

استعاض حزب الوطنيين الاحرار من الاجتماع الاسبوعي للمجلس الاعلى الذي كان مقرراً امس، بخلوة لمجلس الامناء فيه، عقدها في فندق "برنتانيا" في حمانا واستمرت حتى الرابعة بعد الظهر.

وبحثت الخلوة في قضايا تنظيمية داخلية استعداداً لمؤتمر الحزب الذي سيعقد في ايلول المقبل، وألّفت لجنة تحضيرية له.

خطباء الجمعة ومخططات اسرائيل

شمس الدين: أخشى التوطين

اعرب بعض خطباء الجمعة مجددا عن قلقهم من موضوع التوطين، والخشية "ان يكون هناك عمل لايجاد صيغ توطينية"، فيما دعا بعضهم الاخر الى التنبه بعد اكتشاف شبكة التجسس لحساب اسرائيل.

رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين تطرق في الخطبة التي القاها في مسجد الامام الصادق في مستديرة شاتيلا الى ادمان مشاهدة مباريات كرة القدم وقال: "انا اشجع الرياضة وكرة القدم، على الا تصرف الساعات والايام والليالي من اجل ترويج عقود اعلانية فاجرة ومثيرة. شاهدوا المباريات ولكن لا تقتلوا اعماركم".

وقال: "نريد اطمئنانا حقيقيا الى موضوع التوطين، واعبر للبنانيين عن قلقي ومخاوفي من هذا الموضوع. واخشى ان يكون هناك عمل لايجاد صيغ توطينية، بحيث يفتح اللبنانيون اعينهم، ويجدون ان التوطين قائم. وقبل ان يصبح هذا امرا قائما اننا نحذر من ذلك، والدول الكبرى لا تريد حل قضية الفلسطينيين. فليرجعوا الى قرار التقسيم الذي لا اعترف به، وليعد الفلسطينيون الى فلسطين".

قبلان

واشاد المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان في الخطبة التي القاها في مسجد الامام الحسين في برج البراجنة بـ"الجهود الجبارة التي تقوم بها القوى الامنية وفي مقدمها مؤسسة الجيش التي احبطت مؤامرة الذين حاولوا تعكير السلم الاهلي تنفيذا لمخططات اسرائيل".

فضل الله

واعتبر العلامة السيد محمد حسين فضل الله في الخطبة التي القاها في مسجد الامامين الحسنين في حارة حريك انه "لا بد لنا من ملاحقة الانباء عن شبكات التجسس الاسرائيلية، المعادية للسلم الاهلي في لبنان، وذلك ليعي الشعب اللبناني كله الخطط التي تريد اثارة الفوضى والضوضاء السياسية والامنية في البلاد وارباك العلاقات بين سوريا ولبنان".

"تحالف اللبنانيين الأميركيين" ينشطون لدى الادارة الأميركية

افاد "تحالف اللبنانيين الاميركيين" (نالا) في بيان له من واشنطن انه تابع تحركه مع المسؤولين الاميركيين الكبار في وزارة الخارجية الاميركية "للاطلاع منهم على تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط التي تمر بمرحلة حاسمة وخطيرة للغاية والتي يمكنها ان تنعكس سلباً او ايجاباً على سيادة لبنان واستقلاله". واجتمع ممثلون للتحالف مع منسق عملية السلام في الشرق الاوسط السفير دنيس روس والسفير الاميركي الجديد في لبنان دايفيد ساترفيلد ومستشار وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت دايفيد هيل. وضم وفد التحالف كميل نوفل (واشنطن)، جوزف ابو ميكر (برمنغهام، ألباما)، توفيق ناصيف (هيوستن، تكساس) وغسان رعد (واشنطن).

واشار البيان الى ان هذه اللقاءات "رمت الى الاطلاع مباشرة من المسؤولين الاميركيين على ما تنوي الولايات المتحدة عمله لدفع عملية السلام الى الامام ومساعدة لبنان على بسط سيادته على ترابه كاملاً. كما تطرق المجتمعون الى العرض الاسرائيلي المتعلق بانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان والخلاف في وجهات النظر بين الحكومتين اللبنانية والاسرائيلية حول تطبيق القرار ٤٢٥".

وسيقوم "التحالف" بزيارة للبنان بين ١٠ تموز و١٧ منه "لاطلاع الرأي العام اللبناني على الجهود الاميركية لانقاذ عملية السلام في الشرق الاوسط. وسيتم التشاور مع اكبر عدد ممكن من اهل الرأي في لبنان وكل التيارات السياسية حول الطرق العملية التي يمكن لبنان استعمالها بمساعدة الاسرة الدولية لبسط سيادته على الاراضي اللبنانية كاملة بما فيها جنوب لبنان".

"لجنة التضامن للبنان الحر" تنشط في باريس

باريس – "النهار":
دعت "لجنة التضامن من اجل لبنان حر" التي تضم ناشطين من المعارضة في باريس الى اعتصام في ساحة حقوق الانسان في التروكاديرو في ١٦ الجاري الساعة السابعة مساء في مناسبة الزيارة التي يقوم بها الرئيس السوري حافظ الاسد الى العاصمة الفرنسية.

ووزعت اللجنة كراساً من ٣٠ صفحة بعنوان "الكتاب الاسود لسوريا في لبنان" يعرض "لتاريخ الحوادث وما قامت به القوات السورية من اجل السيطرة على لبنان مقدمة لالحاقه".

الى ذلك، حضت "الفيديرالية الدولية لحقوق الانسان" في بيان وزعته اول من امس الرئيس الاسد على الافراج عن معتقلين لبنانيين في سوريا، معتبرة ان عددهم يتجاوز الـ ٣٤. وشددت على ان اطلاق ٢٥٠ في اوائل اذار ١٩٩٨ من الناشطين السياسيين السوريين هو "بادرة حيتما الفيديرالية"، ودعت الى الافراج عن "مناضلين في لجان الدفاع عن الحريات الديموقراطية وحقوق الانسان وفي مقدمهم محمد حبيب وثابت مراد ونزار ميوف وعفيف مزهر وبسام الشيخ".

مجالس بلديات جنوبية عند نصرالله

التقى امس الامين العام لـ"حزب الله" السيد حسن نصرالله وفود المجالس البلدية لبلدات السكسكية والبازورية وياطر والقليلة ومخاتير من بيروت.

وافاد بيان للحزب ان البحث تناول "الاوضاع الانمائية والخدماتية في هذه البلدات وسبل تطويرها، واهمية الاستعانة بالكفايات المحلية من ابناء هذه البلدات وضرورة التعاون بين البلديات المتجاورة على صعيد الخدمات المشتركة والتخطيط".

راشيا تستكمل انتخاب مجالسها

زغيب رئيساً لبلدية زحلة بدأنا معركة البناء



المحافظ القرم متوسطا اعضاء مجلس بلدية زحلة. (دانيال الخياط)

تواصلت عمليات انتخاب رؤساء البلديات ونوابهم امس، وكذلك اداء اليمين القانونية للمخاتير، وهنا النتيجة:

زحلة

انتخب مجلس بلدية زحلة – المعلقة ("النهار") اسعد زغيب رئيسا له وغابي روحانا نائبا للرئيس، وكلاهما من "لائحة القرار الزحلي".

وكانت الجلسة الانتخابية انعقدت الساعة العاشرة والنصف قبل الظهر في مكتب محافظ البقاع فريد القرم في سرايا زحلة في حضور امين سر المحافظة سليم جدعون.

ترأس الجلسة التي استغرقت نحو ٣٠ دقيقة، العضو الاكبر سناً اديب اندراوس، وبعد ادلاء الاعضاء الـ٢١ باصواتهم وفرزها، نال كل من زغيب وروحانا ١٦ صوتا هي اصوات زملائهم في اللائحة، فيما نال كل من المرشح للرئاسة في "لائحة زحلة الغد" جوزف دياب المعلوف، والمرشح لنيابة الرئاسة على اللائحة عينها سمير المراوي خمسة اصوات، هي اصواتهم مع زملائهم الذين فرقوا في "لائحة زحلة الغد".

وبعد تبادل التهانئ، التقطت الصور التذكارية للمجلس المنتخب مع المحافظ القرم، وغاب عنها سمير المراوي ونقولا سروجي.

وعلى الاثر، ادلى زغيب بتصريح حمل في مضمونه مواقف منفتحة على رئيس الجمهورية الياس الهراوي. وعن شعوره بعد فوزه قال: "شعرت بأن معركة جديدة بدأت هي معركة الوفاء والبناء (...) ونحن منفتحون للتعاون مع كل الناس، وفي النتيجة اما ان نتطلع الى مصلحة زحلة واما لمصلحتنا الشخصية، واليوم لدينا منهجية جديدة للبلدية تقوم على التعاون مع الزحليين".

وهل رئيس الجمهورية سيتعاون مع المجلس الجديد كما فعل مع المجلس السابق؟ اجاب: "اعتقد ان فخامة الرئيس يحب زحلة، والعمل سيكون لزحلة وليس لاعضاء المجلس البلدي، سواء أكان ذلك من خلالنا او من خلال غيرنا".

وهل سيستمر المجلس الحالي في تنفيذ المشاريع التي بدأها المجلس السابق بالالية عينها؟ اجاب: "النية موجودة، ولكن عندما تكون لديك آلية يجب ان تملك الادوات ايضا، وانا اتمنى ان يبقى فخامة الرئيس داعما لزحلة، وتبقى الماديات متوافرة كالسابق".

وسئل: هل هنأكم الرئيس المراوي كما اعلن سابقا؟ فاجاب بالنفي.

وعما اذا كان المجلس المنتخب سيزور القصر الجمهوري، قال زغيب: "فخامة الرئيس من زحلة، ومن واجبات بلدية زحلة بروتوكوليا ان تطلب موعدا من القصر الجمهوري"، مشيراً الى ان موضوع الزيارة سيعرض في اول اجتماع للمجلس البلدي.

من جهته، أكد سمير المراوي انه سيستمر في عضوية المجلس البلدي، "لان اهل زحلة كانوا اوفياء كثيرا لشخصي ولا استطيع الا ان استمر، كذلك سيستمر زملائي الخمسة في العضوية".

وعما حكي عن اغراءات مالية مورست على الاعضاء للتصويت لمصلحته في نيابة الرئاسة قال: "لو كنت اريد نيابة الرئاسة لوصلت اليها، لكنني احترم رأي الاكثرية، وزحلة اختارت الاكثرية من اللائحة الاخرى. لا احتاج الى اغراء مادي ولا خدماتي، ونظافة كفي هي التي توصلني".

وهل سيحصل المجلس الجديد على دعم رئيس الجمهورية؟ اجاب: يتوقف ذلك على مدى تعاون المجلس البلدي الحالي، واذا كان فخامة الرئيس قدم الينا مساعدات سابقا، فهي خدمات للمدينة وليست للبلدية. وقلب رئيس الجمهورية مفتوح للجميع وهو يخدم مدينته ولا يخدم المجلس البلدي".

وفي المريجات، فاز انطوان بشعلاني برئاسة مجلس البلدية وجوزف شمعون بنيابة الرئاسة بغالبية ثمانية اصوات من ١٢ صوتا.

وفي مكسه، انتخب خليل ابرهيم الميس رئيسا بغالبية خمسة اصوات من تسعة، وعاطف الميس نائبا للرئيس باربعة اصوات.

وفي رعيت انتخب الياس مخايل قازان رئيسا للمجلس البلدي بغالبية سبعة اصوات من تسعة، وموسى دياب عبدو نائبا للرئيس بخمسة اصوات.

وفاز انطوان كعدي برئاسة مجلس بلدية قوسايا بغالبية ستة اصوات من تسعة ونجيب ابرهيم كعدي بنيابة الرئاسة.

وفي بلدية دير الغزال انتخب بالاجماع حبيب الديس رئيسا والياس حداد نائبا للرئيس.

كذلك، فاز فيصل دلول برئاسة مجلس بلدية حارة الفيكاني وحسن صالح دلول بنيابة الرئاسة.

وانتخب فوزي المعلوف رئيسا لبلدية نيحا وموسى رميلي نائبا للرئيس.

وعند الثانية عشرة والنصف حضر نائب كتلة "الوفاء للمقاومة" عمار الموسوي يرافقه الاعضاء الثمانية الفائزون في "لائحة القرار الحر في علي النهري" المدعومة من "حزب الله"، كذلك حضر الاعضاء السبعة الفائزون في "لائحة انماء علي النهري" المدعومة من وزير الدفاع محسن دلول، وعلى الاثر انعقدت الجلسة الانتخابية، وبنتيجة فرز الاصوات فاز احمد المذبوح برئاسة المجلس ومحمد علي الفوعاني بنيابة الرئاسة.

راشيا

وتابع قائمقام راشيا ذياب سلوم اجراء الانتخابات في القضاء، وجاءت النتائج كالاتي:

ينطا: عصام الحلبي رئيسا وياسر عمار نائبا للرئيس.

دير العشاير: ابرهيم نصر رئيسا ورياض محمود نائبا للرئيس.

كفرقوق: شوقي ابو درهمين رئيسا ونضال الشعار نائبا للرئيس.

ضهر الاحمر: هاني جابر رئيسا ومنذر منذر نائبا للرئيس.

بكيفا: محمود حجاز رئيسا وسعيد البراضعي نائبا للرئيس.

كفرمشكي: نظمي نصرالله رئيسا وطوني ايوب نائبا للرئيس.

ودعا محافظ الجنوب فيصل الصايغ مخاتير صيدا الى اجتماع عام في الاولى بعد ظهر الثلثاء المقبل في سرايا صيدا، لاطلاعهم على الشؤون التنظيمية والادارية لعملهم.

سليمان الحجار مطراناً على كندا للروم الكاثوليك

انتخب سينودس طائفة الروم الكاثوليك الاب سليمان الحجار المخلصي، مطراناً على كندا خلفاً للمطران ميشال حكيم الذي استقال لبلوغه السن القانونية.

اصدرت امانة سر البطريركية بياناً جاء فيه:

"ولد الاسقف الجديد في ١٣ ايار عام ١٩٥٠ في جزين من اسرة عرفت بالتقوى والفضيلة، وبعدما انمى دراسته الثانوية تابع دروسه العليا في جامعة القديس يوسف في بيروت، ونال اجازة في ادارة الاعمال، ثم في جامعة الروح القدس – الكسليك للتحصيل اللاهوتي والليتورجي. وهو يتقن اللغات العربية والفرنسية والانكليزية.

انتسب الى الرهبانية المخلصية ورسم فيها كاهنا عام ١٩٧٩. وتقلّب في مناصب تعليمية وادارية متنوعة، منها رئاسة المدرسة الاكليريكية الصغرى، ورئاسة مؤسسة دار العناية في الصالحية، وعضوية مجلس المديرين. وكانت له انشطة اجتماعية وثقافية متعددة، وشبكة علاقات انسانية داخلية وخارجية واسعة، استثمرها خصوصاً لفائدة الاولاد والشبان في لبنان، ابان محنة الحرب القاسية.

دعي منذ عام ١٩٩٦ الى خدمة رعية اوتاوا في كندا فكسب المحبة والتقدير لما تحلّى به من دماثة في الخلق، وطيب المعشر، وبما بذله من جهود في الرعاية، ودراية في العمل، وانفتاح على الجميع".

البعث: مشاركتنا في مؤتمر المهجرين محض وطنية

اكد حزب البعث في لبنان ان مشاركته في مؤتمر بيت الدين "محض وطنية واجتماعية ولا ترمي الا الى حل مشكلة المهجرين نهائياً من دون الدخول في دوامة التجاذبات لاثرها السلبي على عودة المهجرين".

واعرب اثر اجتماع قيادته القطرية برئاسة الوزير غازي سيف الدين عن تثمينه "الجهود الكبيرة التي بذلتها الاجهزة الامنية في تعقب شبكات التجسس والتخريب والقبض على بعضها".

ودعا الى "التشدد في معاقبة هؤلاء الضالين المضللين الذين قطعوا كل اواصر انتمائهم الوطني والقومي لقاء حفنة من دولارات" منبهاً الى "ضرورة تماسك الجبهة الداخلية وصلابة بنيانها خصوصاً وان لبنان ما زال يواجه اعنف الضغوط من العدو الصهيوني الرابض على ارضه".

بعلبك: ١٨٢ مختاراً أقسموا اليمين القانونية



مخاتير بعلبكيون يقسمون اليمين امام القاضي سليمان. (رامز اسماعيل)

بعلبك – "النهار":
اقسم ١٨٢ مختاراً جديداً اليمين القانونية في قصر عدل بعلبك امام القاضي المنفرد والجزائي صبوح سليمان. ولكثرة عددهم، توزعوا على ثلاث قاعات للمحاكمة ورددوا وراء القاضي سليمان: "اقسم بالله العظيم ان اقوم بالمهمة الموكلة الي بكل تجرد وامانة". ولوحظ غياب ستة مخاتير لاسباب قسرية.

ويتوقع ان يتسلم المخاتير اختامهم في غضون ١٠ ايام. وحدّد بدل كل ختم للمختار بـ ١٢ الف ليرة لبنانية. ومنذ اكثر من شهر لا تزال دوائر النفوس في المنطقة تطبق مذكرة عدم اعطاء اخراجات القيد او انجاز معاملات الهوية ومعاملات اخرى في انتظار تسلم المخاتير الجدد مهماتهم.

تسليم وتسلم لبلديات عكار والمرعبي يطالب بصرف مستحقاتها

عكار – "النهار":
بدأت عمليات التسليم والتسلم في بلديات قضاء عكار الـ ٤٥. ويشرف قائمقام عكار طوني مخيبر على تقديم كل المستلزمات التي كانت في عمدته الى رؤساء البلديات المحدثة او القديمة.

واستهلت عمليات التسليم والتسلم ببلدتي شربيلا والسفينة، على ان تستكمل هذه العمليات الاسبوع المقبل.

وفي اطار العمل البلدي والاختياري، التقى رئيس قسم نفوس عكار محمد الحسن المرعبي ١٤٤ مختاراً لقرى عكار يتبعون قلم نفوس حلبا، وعرض معهم المهمات المنوطة بهم، بعد ان اقسموا اليمين امام القاضي المنفرد في محكمة حلبا بسام مولوي.

وفي هذا الاطار، اقام رئيس بلدية برقايل عبد الحميد الحسن لقاء تكريمياً للنائب طلال المرعبي في منزله في برقايل، حضره رؤساء بلديات ومخاتير. والقى المرعبي كلمة شدد فيها على اهمية وجود البلديات وعملها في سبيل انماء البلدات والقرى، داعياً الى "وضع الخلافات الشخصية جانباً والعمل يداً واحدة لنهضة هذه المنطقة". وحض الحكومة على "صرف مستحقات البلديات، وخصوصاً انها في حاجة اليها من اجل مشاريعها التنموية".

اتحاد بلديات كسروان تأجل انتخاب رئيسه

لم تعقد جلسة انتخابات رئيس لاتحاد بلديات كسروان – الفتوح كما كان مقررا امس، افساحا في المجال امام مساعي التوافق، بعدما اعرب رئيس بلدية جونية هيكل الخازن عن نيته الترشح لرئاسة الاتحاد ضد رئيس بلدية زوق مكايل نهاد نوفل.

وكان الخازن التقى عددا من رؤساء بلديات القضاء (زوق مصبح، ميروبا، حراجل)، الذين ابدوا اعتراضهم على بعض الخطوات التي قام بها نوفل خلال توليه مهماته، وابرزها قرار انشاء محرقة في دير حراش (عين الريحانة) وحصر امكانات الاتحاد في بلدية زوق مكايل.

وعلمت "النهار" ان اجتماعا عقد في مكتب قائمقام كسروان – الفتوح ريمون حتي حضره وسطاء، بينهم المدير العام للجمارك سابقا زخيا ريشا، اتفق خلاله على تأجيل جلسة الانتخاب الى الثلثاء المقبل، على ان تستمر الاتصالات في الايام المقبلة. ورفضت مصادر متابعة للملف تسييس الموضوع مؤكدة "ان لا علاقة للخلاف بالتحالف القائم بين الوزير فارس بويز والنائب رشيد الخازن، وان اسبابه تندرج في اطار قطع الطريق على بعض الاشخاص غير المؤهلين لتولي المنصب".

اقليم كسروان الكتائبي

على صعيد آخر، اصدر اقليم كسروان – الفتوح الكتائبي بيانا توقف فيه عند موضوع انتخابات اتحاد بلديات كسروان – الفتوح و"التجاوزات الواقعة ومحاولات الاستغلال ووضع اليد، بغية تحقيق مكاسب سياسية لا تساعد على تحقيق العمل الانمائي واللامركزية الادارية وتعزيز الديموقراطية".

ودعا الى "ابعاد البلديات واتحاداتها عن الصراعات والتجاذبات السياسية" و"حصر نشاطات اتحادات بالاعمال المشتركة بين البلديات تحقيقا للانماء الشامل" و"وضع برنامج يحدد الاعمال والخدمات الانمائية المشتركة وفقا للاولويات، مع تحديد المواصفات العلمية والادارية للرئيس ونائب الرئيس، وعلى هذا الاساس يتم الانتخاب". وطلب من رؤساء البلديات الكتائبيين واصدقائهم "التزام هذا التوجه".

استقالة بلدية زوطر الغربية

النبطية – "النهار":
قدم خمسة اعضاء من تسعة في المجلس البلدي لبلدية زوطر الغربية استقالتهم لدى محافظ النبطية محمود المولى وهم: احمد تركية، فوزي عنيسي، سعيد صبيح، ماهر حريبي وبهيج علو.

وبحسب النظام الداخلي للبلديات تصبح البلدية بحكم المنحلة في انتظار موافقة الجهات المعنية رسمياً على ذلك.

وعليه ينتظر ابناء البلدة قرار وزير الداخلية اجراء انتخابات بديلة، ويتوقعونها ان تكون في اوقات انتخابات البلدات التي من دون بلديات في تشرين المقبل.

"قراءة نقدية للانتخابات" في مجلس لبنان الجنوبي

نظّم المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ندوة بعنوان "قراءة نقدية في الانتخابات البلدية والاختيارية"، تحدث فيها الدكتور عصام سليمان والسيد محمد حسين شمس الدين. وقدم للندوة وادارها الدكتور جورج سعد عضو الهيئة الادارية للمجلس.

وفي مداخلة سليمان ان اجراء الانتخابات البلدية والاختيارية بعد مرور ٣٥ عاماً على آخر انتخابات من هذا النوع "يعتبر عنصراً ايجابياً، فهو اكد التمسك بتجربة لبنان الديموقراطية رغم الشوائب العالقة بها، وادى الى اعادة تكوين المجالس البلدية والاختيارية".

ولاحظ "ان ادارة السلطة للعمليات الانتخابية جاءت اكثر تنظيماً وتقيداً بالاصول، نظراً الى صغر حجم الدوائر الانتخابية"، و"انحياز السلطة خصوصاً في بيروت"، و"غياب البلدية ودورها في الانماء والرؤية للعمل البلدي عن الانتخابات البلدية عموماً"، و"انحياز الاعلام وخصوصاً في انتخابات بيروت، مما يسيء الى سمعته ويضع علامات استفهام كبيرة حول حياده ونزاهته"، و"عدم التمييز بين التمثيل البلدي والتمثيل النيابي في العاصمة بسبب اعتماد الدائرة نفسها في الانتخابات البلدية والانتخابات النيابية"، و"ظاهرة التصويت المذهبي وبخاصة في بيروت، واصطناع التوازن في المجلس البلدي تحت تأثير الضغوط والتحالفات غير المعلنة" و"تبيان حجم كل من السياسيين والقوى السياسية في كل المناطق".

ورأى "ضرورة اعادة النظر في قانون الانتخابات البلدية وقانون الانتخابات النيابية، وتحديد سقف الانفاق المالي على الحملة الانتخابية وتنظيم الاعلام والاعلان الانتخابي".

وجاء في مداخلة شمس الدين: "تتيح الانتخابات البلدية ونتائجها اكثر من مقاربة وتتعدد زوايا المقاربة لا يحجب كونها مترابطة، فالشأن البلدي، في هذه التجربة، كان على نحو ما شأن البلاد كلها والعكس بالعكس في آن واحد.

في اعقاب هذه الانتخابات توافق كثيرون على القول أنها المرة الاولى التي يشعر فيها المواطن بأنه يمارس فعلاً تمرين الانتخاب منذ زمن بعيد. هذا الانطباع حظه كبير من الواقعية، ولا يعود الامر الى النزاهة التي تغنّى بها وزير الداخلية وانما الى طبيعة الموضوع من جهة واقبال الناس عليه من جهة اخرى (...)".

تكريم المجلسين البلدي والاختياري في النبطية الفوقا

النبطية – "النهار":
كرّم نادي النبطية الفوقا الاجتماعي اعضاء المجلسين البلدي والاختياري في النبطية الفوقا في مركزه، في حضور عدد من اعضاء المجلس البلدي السابق وممثلين للجمعيات والاندية الثقافية ووجهاء البلدة.

والقى رئيس البلدية اسد غندور كلمة عرض فيها مشروع عمل المجلس في السنوات المقبلة، مشدداً على دور التنمية في دعم صمود قرى التماس.

المجلس النسائي من أجل "كوتا" أنثوية في المجالس

الحريري: ضعف تمثيل النساء خلل في التوازن

انطلق امس المجلس النسائي اللبناني حملته من أجل "كوتا" نسائية في المجالس التمثيلية تضمن مشاركة افضل للمرأة في المجال السياسي.

المؤتمر المنعقد في فندق "كورال بيتش" حتى يوم غد سجل في يومه الاول، مواقف حاشدة لاعتماد مبدأ "الكوتا" مراعاة لصحة التمثيل، ولكن من دون ان يتناول في العمق جدلية تطبيقه، ولو انه حمل عنوان "المرأة العربية في السلطة السياسية: "الكوتا وامكان تطبيقها".

وتفردت مداخلة الحاكم السابق لمصرف لبنان ادمون نعيم عن الحديث العمومي، اذ قدم مطالعة قانونية عرض فيها لتجارب تمثيلية اعتمدت مبدأ "الكوتا" في تمثيل النساء، مفصلاً المبررات الجدية التي تؤكد ضرورة اعتماد هذا المبدأ، لتأمين التمثيل الافضل.

وشارك راعي المؤتمر رئيس الحكومة رفيق الحريري في جلسة الافتتاح وبدا متحمساً لتحقيق توازن اوسع في الهيئات التمثيلية.

وأكد ان التوازن الوطني يشكو من الخلل في تمثيل النساء، وتوجه الى النواب ممازحاً: "انتبهوا"، ان وصول المزيد من النساء معناه ان عددكم سيقل، لان النساء ليسوا زيادة عدد..." وختم مداخلته مسبغاً على رئيسة المجلس ليندا مطر وسام الارز تقديراً لجهودها في مجال دعم قضايا المرأة.

ثلاث جلسات متتالية شهدت حضوراً كثيفاً واربكتها ثغر في الآلية التنظيمية، وذلك تحت عناوين "الدعم القانوني لمساواة المرأة بالرجل في صنع القرار"، "عرض تجارب الوزيرات والنائبات العربيات"، و"عرض تجارب الاتحادات النسائية العربية".



الرئيس الحريري يقلد مطر وسام الارز الوطني. (محمود الطويل)

الافتتاح بكلمة لليندا مطر تمنت فيها ان يشكل هذا المؤتمر "نقطة انطلاق عربية تخطو بعدها خطوات الى الامام من اجل مواجهة الالف الثالث بزاد ثري مضمونه المساواة والعدالة والديموقراطية".

واضافت: "قيل ان يهمس الذين يعتبرون ان المرأة في عدد من البلدان العربية تشارك على قدم المساواة مع الرجل في صنع القرار السياسي، اسارع الى القول ان هذه المشاركة على محدوديتها، قد برهنت ان المرأة جديرة بتسلم اعلى المراكز القيادية والتقريرية. لكن هذه المشاركة لا توازي قطعا المستوى العلمي والثقافي والمهني الذي وصلت اليه المرأة العربية ببراعة وتفوق".

وتحدثت عزة العطيفي باسم الامانة العامة لجامعة الدول العربية، فاعتبرت ان "مفهوم التمييز الايجابي برز في سياق الجهود المبذولة لضمان حقوق المرأة وهو يرتكز على فكرة ان النساء ينبغي ان يعطين – بصورة موقتة والى ان يتم تحقيق التوازن العادل والمناسب بينهن وبين الرجال – نوعاً من المساعدة المؤسسية وغيرها من المساعدات للتعويض عن التمييز الفعلي الذي يعانينه".

كلمة الحريري

وأكد الرئيس الحريري ان التوازن الوطني يشكو من الخلل في تمثيل المرأة في المجالس البلدية، معلناً تصميمه على تلافي هذا الخطأ في المستقبل، وجاء في كلمته:

وأقول بصدق ان التوازن الوطني الذي حققناه في الانتخابات البلدية في بيروت، سيظل يشكو، حتى الاستحقاق البلدي المقبل، من الخلل في نسبة تمثيل المرأة في مجلس بلدية العاصمة، وهو أمر ينسحب على كثير من البلديات في لبنان.

لقد كانت رغبتي قوية ومعلنة ومثابرة، لتلافي هذا الخلل والافادة من كفايات المرأة البيروتية، وتمكينها من المشاركة المباشرة في ادارة شؤون المدينة والبلديات، وتوظيف خبرتها وعلمها وطموحها في المجالات التي تقدر على العطاء فيها. واذا كانت اعتبارات معينة قد حالت، هذه المرة، دون هذا التمثيل بالحجم الذي تستحقه المرأة، فالتصميم قائم على وجوب العمل لتصحيح هذا الخطأ في المستقبل، ليس في بيروت وحدها بل في جميع المدن والبلدات اللبنانية(...)".

نعيم

الجلسة الاولى كان نجمها الدكتور نعيم الذي قدم مداخلة قانونية ممتعة مدعمة بالحجج والشواهد التاريخية عن اهمية اعتماد "الكوتا"، مستنتجا "ان الوضع الواقعي المزيل لمساواة النساء بالرجال في لبنان يحتم تدخل المشترع لترقية النساء الى وضع يدعمه القانون لتمكينهن من الافلات من الممارسات التقليدية لأكثرية الذكور الناخبين".

واشار في بداية مداخلته الى النصوص القانونية في لبنان التي تضمن المساواة في الحقوق والواجبات بين النساء والرجال، متسائلاً: "اذا شئنا ان نخص النساء بحصة معينة من مقاعد المجالس التمثيلية، فهل نكون قد مسسنا بمبدأ المساواة؟".

ثم اورد تفسيرا للعلامة الفرنسي دومينيك روسو عن امكان استبعاد مبدأ المساواة، وفيه: "السبب الاول الذي يمكن في نظر المجلس الدستوري ان يبرر مساس مبدأ المساواة هو اختلاف الوضع (difference de situation)، فمبدأ المساواة لا يمنع من ان ينص قانون على قواعد مختلفة بالنسبة الى فئات من الناس تكون في اوضاع مختلفة. والسبب الثاني الذي يبرر استبعاد مبدأ المساواة هو المصلحة العامة (interet general). فهذا المبدأ، يقول المجلس الدستوري، لا يمنع المشرع من استبعاد المساواة لأسباب تتعلق بالمصلحة العامة".

وختم محللا الواقع اللبناني وامكان تطبيق الفكرة، وقال: ربما تمسك البعض بالمساواة التي ينص عليها الدستور اللبناني ليطعنوا في القانون العادي اذا صدر وادعوا ان تخصيص نصاب معين للنساء في المجالس التمثيلية هو تمييز لجنس الاناث عن جنس الذكور، فيمسي قانون التخصيص باطلا لمخالفته الدستور.

والجواب عن هذه الحجة بسيط، وهو ان الدولة اللبنانية كانت، قبل تعديل الدستور سنة ١٩٩٠، تتبنى التوزيع الطائفي للمقاعد النيابية، وانما، بمقتضى تعديل ١٩٩٠، ثبتت التوزيع الطائفي مناصفة بين الفئتين المسلمة والمسيحية. وسبب قسمة المقاعد مناصفة بين الفئتين هو دعم الفئة الاقل عددا وتمكينها من المساواة في المقاعد مع الفئة الاكبر عددا. وقد ذهبت النصوص القانونية في هذا المجال الى ابعد من ذلك، اذ تبنت ربط عدد المقاعد التي تعود لكل مذهب داخل كل فئة من الفئتين بعدد اعضاء المذهب".

تجارب عربية

الجلستان الاخيرتان افسحتا المجال لعرض التجارب النسائية العربية، فأشارت نجوى القصاب حسن من مجلس الشعب السوري الى اهمية اعداد مناخ اجتماعي يتقبل ويدعم مشاركة المرأة، اضافة الى فكرة "الكوتا"، وعرضت بالارقام نسب تمثيل المرأة في البرلمان العربية وقدمت الدكتورة امة العليم السوسوة وكيلة وزارة الاعلام اليمنية صورة شاملة عن مستوى مشاركة المرأة اليمنية في المجال العام وفي الترشيح والتصويت في انتخابات ١٩٩٣ و١٩٩٧.

وعرضت رئيسة الاتحاد النسائي الاردني العام نجوى فوزي لمستوى المشاركة السياسية للمرأة الاردنية، فاعتبرت ان قانون الانتخاب ونظام الصوت الواحد لم يساعدا النساء على الوصول الى مجلس الامة، اذ رشحت ٣ نساء في انتخابات ١٩٩٣ من بين ٥٢٤ مرشحاً، وفازت توجان الفيصل التي اثبتت حضورا في ادائها البرلماني.

فاطمة العيساوي

ندوة "يوم الأسير اللبناني"

عن الإعلام ودوره في المواكبة



دعيبس، كريّم، البعلبكي، شلالا، منسى. (دالاتي ونهرا)

تابعت "ندوة يوم الاسير اللبناني" اعمالها في نقابة الصحافة امس. فتحدثت المحامية الفرنسية مونيك بيكاردويل عن المعتقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية، معتبرة ان "الاعتقالات غير شرعية في نظر القانون الدولي" ودعت وسائل الاعلام العالمية الى التحرك للعمل على الافراج عنهم.

ودعت المحامية ندى الادهمي في كلمتها اسرائيل الى معاملة الاسرى معاملة انسانية ومحاكمتهم محاكمة عادلة وعلمية.

وتحدث المحامي مصطفى الاسير عن المحاكمات الجائرة في اسرائيل، ودعا الهيئات والمنظمات العالمية والاقليمية الى التضامن مع المعتقلين لديها.

والى ندوة عن دور الاعلام في نصرة قضية المعتقلين ادارها النقيب محمد البعلبكي وشارك فيها مدير "الوكالة الوطنية للاعلام" رئيس اتحاد وكالات الانباء العربية رفيق شلالا ومسؤول الوحدة الاعلامية المركزية في "حزب الله" نايف كريّم، وطانيوس دعيبس وكميل منسى.

النقيب البعلبكي اشار في مداخلته الى "ان للاعلام اللبناني والعربي دورا بارزا في تحرير الاسرى وفضح اسرائيل في انتهاكاتها لحقوق الانسان"، ودعا الى تجنيد كل الوسائل الاعلامية العالمية لنصرة المعتقلين.

وقدم شلالا اقتراحات لاطلاق المعتقلين منها اقامة اسابيع تضامنية مع المعتقلين والاسرى تتوافر لها المواكبة الاعلامية في الداخل والخارج بالتعاون مع هيئات ومنظمات مؤثرة وفاعلة.

اما كريّم فاقترح في مداخلته تنظيم ندوات متخصصة في العواصم الغربية حول مناهضة التعذيب والاعتقال التعسفي وحقوق المعتقلين، وابراز نماذج حية فيها عن المعتقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية، كما اقترح اقامة معرض اعلامي متنقل في دول العالم ينقل معاناة الاسرى ويحض على التعاطف معهم.

وتحدث دعيبس عن امكان الاعلام اللبناني في ان يكون له دور في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي، معترفا بان "اعلامنا يقوم بواجبه بضغط من نشاط المقاومة".

وعرض منسى في مداخلته تساؤلات عن التقصير الاعلامي في دعم قضية المعتقلين، ودعا الى انشاء غرفة طوارئ اعلامية تعد تقارير اعلامية دورية عن الاسرى وترسلها الى الخارج عبر الانترنت، او مباشرة، الى المهتمين بالامر في العالم.

صندوق المهجرين يسدد لست قرى

خلال اسبوع واحد، سدد الصندوق المركزي للمهجرين الدفعات المتوجبة لست قرى وبلدات مهجرة وهي مرج برجا وحارة بعاصير ومزرعة الضهر ورويسة النعمان وبيقون وشرتون وسبعل وبحمدون الضيعة.

وحتى الآن دفع الصندوق اقل من مليار ليرة، ولا يزال مستمرا في خطته حتى الانتهاء من دفع ٣٠ مليارا سلمت اليه.

وعلق المدير العام لوزارة شؤون المهجرين هشام ناصر الدين على هذا التطور بالقول: "بما انه افرج عن الاموال، فليدفع الصندوق لكل الناس الذين قدموا طلبات للاعمار والترميم. يقولون انهم ينفذون برنامج الوزارة الموجود لديهم منذ عام ١٩٩٦، فتبعا لذلك عليهم استكمال هذا البرنامج الواضح والصريح. وليدفعوا للجميع من دون تمييز، ما دامت الاموال موجودة".

واكد ناصر الدين ان "ثمة كلاماً رسميا بيننا وبين الصندوق، ولكن لا تنسيق في ما يتعلق بالدفع".

مصورون صحافيون استاءوا من المسابقة

عبّر عدد كبير من المصورين الصحافيين الذين شاركوا في مسابقة الامم المتحدة للتنمية البشرية المستدامة، عن استيائهم واحتجاجهم على قرار اللجنة التحكيمية إلغاء نتائج المسابقة للصورة الصحافية في شكل مفاجئ وبدون مبررات مقبولة او مقنعة.

وناشد المصورون الصحافيون كلاً من السيدة الأولى منى الهراوي (التي رعت احتفال توزيع الجوائز على الفائزين عن فئات الصحافة المكتوبة والاذاعة والتلفزيون في قصر الاونيسكو) ووزير الاعلام باسم السبع ورئيس اللجنة المنظمة للمسابقة غسان تويني، ومدير الوكالة الوطنية للاعلام (ممثل وزير الاعلام في لجنة الجائزة) رفيق شلالا، ومنسق انشطة الامم المتحدة روس ماونتن ونقباء الصحافة والمحررين والمصورين الأساتذة محمد البعلبكي وملحم كرم وعباس سلمان، للعمل على انصافهم والطلب من اللجنة التحكيمية اعادة النظر في قرار الغاء نتائج المسابقة لفئة الصورة الصحافية، وان المعطيات وشروط المسابقة متوافرة في المواد والصور التي سلمت الى منسقة المسابقة السيدة سهى بساط البستاني لأكثر من مشترك بخلاف ما أعلن من أسباب لألغاء المسابقة عن هذه الفئة.

واعتبر المصورون الصحافيون ان تغييب الصورة الصحافية عن هذه المسابقة، وكما تم، والتوقيت الذي تزامن مع الاعلان وتوزيع الجوائز عن الفئات الأخرى، ما هو الا افتئات على حقوق المصور الصحافي ودور الصورة في العملية الاعلامية، مذكرين ان الصورة الصحافية كانت من أهم العناصر الاعلامية التي أدت الى ايقاف عدوان نيسان ١٩٩٦ على الجنوب اللبناني وعلى شعبنا الصامد في الجنوب والبقاع الغربي بشهادة الكثير من المسؤولين الرسميين في لبنان والعالم.

وختم المصورون الصحافيون مجددين الطلب من اللجنة التحكيمية باعادة النظر في قرارها، واعتماد المواد والصور المسلمة اليها واعلان اسماء الفائزين في هذه المسابقة انصافاً لهم، والا فلتعرض كل المواد المسلمة امام الرأي العام اللبناني ولتكن الكلمة الفصل له والمختصين كافة من مسؤولين اعلاميين ونقابات اعلامية متخصصة.

ورشة عمل مؤسسة "عامل"

دعت مؤسسة "عامل" الى ورشة عمل بعنوان "الخطة الوطنية المقترحة للطوارئ من المسودة الى التنفيذ؟" بين التاسعة والاولى بعد ظهر اليوم في فندق "الكارلتون" برعاية وزير الصحة سليمان فرنجية.

وفي البرنامج كلمات لـ: وزير الصحة، الهيئة العليا للاغاثة، الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي، القطاع الاهلي، رئيس مؤسسة "عامل" الدكتور كامل مهنا.

BEITEDDINE FESTIVAL

The following measures has been taken to facilitate access to the Palace during the Festival:

1- A parking lot that can accommodate up to 1000 cars is available at the Beiteddine roundabout.
2- Complimentary shuttle services will be provided between the parking lot and the Beiteddine Palace.
3- Air Conditioned Pullman buses will be available in Beirut at the Hotel Le Cavalier (Hamra) and the Centre Sofil (Achrafieh). Departure at 6.30 p.m.
5- The performances will start at 8.30 p.m. sharp. Late comers will only be allowed entry during the intermission.

(Press release)

افتتاح "المخيم الكشفي العربي الـ ٢٣" في سمار جبيل

الحريري: أولوياتنا بناء الدولة العادلة والقادرة

سمار جبيل –
من محمد العاصي:

في أكبر حدث عربي يستضيفه بعد استضافته في العام الماضي للدورة العربية الرياضية، افتتح رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري مساء أمس اعمال "المخيم الكشفي العربي الـ٢٣" الذي ينظمه "اتحاد كشاف لبنان" على ارض المدينة الكشفية في منطقة سمار جبيل – البترون تحت شعار: "نداء المغامرة" بمشاركة أكثر من ١٥٠٠ قائد وكشاف من ١٤ دولة عربية هي: السعودية، الأردن، مصر، الجزائر، تونس، الامارات، المغرب، الكويت، ليبيا، سلطنة عمان، البحرين، فلسطين، بالاضافة الى ٥٠٠ قائد وكشاف من بعثة اتحاد كشاف لبنان.

وحضر حفل الافتتاح الى جانب الرئيس الحريري الوزيران عمر مسقاوي وجان عبيد، والنواب: بهاء الدين عيتاني، بهية الحريري، فريد مكاري، احمد فتفت، سايد عقل، اسطفان الدويهي، حبيب حكيم، فايز غصن، وجيه البعريني، منصور غانم البون وبيار دكاش، مفتش عام الجيش اللبناني اللواء سهيل خوري على رأس وفد عسكري رفيع ممثلاً لقائد الجيش العماد اميل لحود، سفير الكويت عبد الرزاق الكندري، سفير ليبيا علي محمود مرايا، الشيخ ماهر جارودي ممثلاً مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ الدكتور محمد رشيد قباني، نائب رئيس "اتحاد شبيبة الثورة" في سوريا عضو مجلس الشعب شاكر اسعيد ممثلاً رئيس الاتحاد عضو القيادة القطرية لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي سعيد حمادي، رئيس الاتحاد الكشفي للبرلمانيين العرب النائب السابق عدنان طرابلسي، محافظ الشمال خليل الهندي، مدير عام الشباب والرياضة زيد خيامي، بالاضافة الى حشد كبير من الشخصيات الكشفية والرياضية والثقافية والاجتماعية والاعلامية وحضور شعبي فاق عدده الخمسة آلاف مواطن.

وفور وصول راعي الحفل الرئيس الحريري ازاح الستار عن اللوحة التذكارية للمخيم وعزفت له موسيقى قوى الامن الداخلي واستقبلته احدى الاطفال بباقة من الزهر.

بعد ذلك بدأ الحفل بالنشيد الوطني اللبناني، تبعته عروض فولكلورية لبنانية واخرى عربية، ومن ثم تشكيلات من حملة الرايات الملونة الى عرض كشفي ضخم قدمته الفرق الكشفية اللبنانية الـ٢٢ المنضوية في الاتحاد والفرق الكشفية العربية المشاركة في المخيم.

يموت

ثم كان حفل خطابي بدأ بكلمة ترحيبية لعريفه رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام في المخيم روكز القسيس، فكلمة رئيس "اتحاد كشاف لبنان" محافظ جبل لبنان قائد عام المخيم محمد سهيل يموت وفيها(...) "اما وقد استعاد لبنان دوره وعافيته واعيد تأهيل المدينة الكشفية التي نقف على ارضها اليوم. فتحقق حلم الكشافين واملهم بان تكون لهم مركزا ومقرا بعد ان حالت الحرب دون استعمالها منذ تدشيننا بمناسبة استضافة المخيم الكشفي العربي السابع في العام ١٩٧٤ في عهد فخامة الرئيس الراحل سليمان فرنجيه الذي توخى من اقامتها تكريم الحركة الكشفية لدورها الرائد بخدمة المجتمع اللبناني(...)".

فرغلي

وتلا الامين العام لـ"المنظمة الكشفية العربية" فوزي فرغلي رسالة السكرتير العام للمنظمة الكشفية العربية جاك موريون الى المخيم.

ثم كانت كلمة لرئيس اللجنة الكشفية العربية رئيس الكشاف التونسي محمد التريكي.

عبيد

بعدها القى وزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان عبيد كلمة ومما جاء فيها:

(...) "وليس أمرا فاقد العمق والمعنى ان يأتي اختياركم لشعار "نداء المغامرة"، في وقت تتعاظم اخطار المغامرة الكبرى على امتنا

– التتمة في الصفحة ٢٠ –

عضوم: اتهامات التقرير الأميركي باطلة والانتهاكات في الشريط المحتل

ردّ أمس النائب العام التمييزي القاضي عدنان عضوم على تقرير وزارة الخارجية الاميركية الصادر هذه السنة عن حقوق الانسان في لبنان، معتبراً انه "ينطوي على اتهامات باطلة ولا يرتكز على اساس من الواقع"، واكد ان السلطة القضائية "تقوم بواجباتها وتحرس الحريات"، ورأى ان "لا انتهاكات فعلية لحقوق الانسان الا في الشريط المحتل، وعلى المنظمات الدولية وضع حد لجرائم اسرائيل وعملائها".

وجه امس القاضي عضوم كتاباً الى وزير العدل بهيج طبارة رداً على التقرير الاميركي عن حقوق الانسان في لبنان، جاء فيه: "يتضح من مراجعة الموضوعات التي يثيرها التقرير وطريقة معالجتها أنها تنطوي على اتهامات باطلة ولا ترتكز على أساس من الواقع، على أن معظمها يدخل في نطاق الممارسة السياسية للحكومة ويخرج الردّ عليها بالتالي عن اختصاص السلطات القضائية.

اما بالنسبة الى المواضيع المتعلقة بالسلطة القضائية وطريقة تأديتها رسالتها في تحقيق العدالة واستقصاء الجرائم وملاحقة المجرمين والعملاء والجواسيس بغية انزال العقوبات الرادعة والمستحقة بهم نتيجة المحاكمات القانونية والعادلة، فان جميع ذوي النيات الحسنة يشهدون أن السلطة القضائية في لبنان تقوم بواجباتها خير قيام، وان لبنان بات يفاخر قضاته هم حراس الحريات والحقوق الشخصية والعامة، وهم ليسوا في حاجة الى تلقي دروس من المزايدين ذوي الاغراض المعروفة. وفي هذا المجال لا يسعنا سوى الاحالة على الردّ المفصل الذي صدر عنا في تاريخ ١٩٩٧/١١/٣ في شأن الاتهامات بانتهاك حقوق الانسان في لبنان، وفيه ما يغنينا عن التكرار لأنه يشكل الجواب الوافي والحاسم عما يتضمنه التقرير الراهن من افتراءات".

عرض الرد اصول الملاحقة والتوقيف وضمانات الدفاع والحريات بحسب القوانين اللبنانية، وخصوصاً قانون تنظيم قوى الامن الداخلي.

واشار التقرير الى تفجير كنيسة سيدة النجاة بالمصلين في ٢٧ شباط ١٩٩٤، وتفجير سيارة مفخخة في الضاحية الجنوبية في كانون الاول ١٩٩٤، واطلاق النار على الحافلة السورية في محلة طبرجا في ١٩٩٦/٢/١٨، واعتبر "ان حرص السلطة القضائية على الحريات العامة واحترام حقوق الانسان يجب الا يؤدي الى تكبيل الاجهزة الامنية ومنعها من القيام بواجباتها في المراقبة واستقصاء المعلومات والمحافظة على الامن".

ونفى التقرير وجود سجناء رأي في لبنان، وتساءل: "كيف يمكن ان يقال ان في لبنان سجناء رأي؟ الا تتمتع وسائل الاعلام جميعاً بحريتها؟ هل اوقف احد من الصحافيين او صودرت اي صحيفة خلال السنوات الاخيرة؟ الا تجد المعارضة كل الفرص امامها للتعبير عن ارائها في مختلف الوسائل الاعلامية مقروءة ومرئية ومسموعة؟".

وعن "ادعاء ممارسة تعذيب المعتقلين"، جاء في التقرير: "...اذا كان ثمة تجاوزات فهي حالات استثنائية، وليست الى الحد المبالغ فيه والمشار اليه في تقريرالمنظمة، والقضاء لا يقرها. ولا يسعنا في الحقيقة الا ابداء استغرابنا حيال الحملة المركزة التي تستهدف الاجهزة الامنية اللبنانية والسورية الشقيقة التي من حقها اتخاذ الاجراءات الوقائية الضرورية للمحافظة على الامن الوطني والقومي، علما انه لا يمكن ان تكون هناك حرية دون أمن.

ويقتضي بالنتيجة التشديد انه لا توجد في الوقت الحاضر انتهاكات فعلية لحقوق الانسان في لبنان الا في منطقة تشهد انتهاكات خطيرة منذ سنوات عدة هي المنطقة المسماة الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان والبقاع الغربي، حيث تقوم اسرائيل وعملاؤها بالتنكيل بالمواطنين واعتقالهم وتعذيبهم(...).

واكد التقرير "ان حقوق الدفاع مصونة ايضاً امام القضاء العسكري، وان الادعاء بخلاف ذلك هو في غير محله ولا مبرر له".

واورد الاسباب التي دفعت المشترع الى العفو عن الجرائم المرتكبة خلال الحرب وخصوصاً "انها تقادم عليها الزمن حيث اصبحت العقوبات في حال فرضها حالياً عديمة الفائدة والتأثير، لأن فاعلية العقوبة تكمن في سرعة فرضها وتنفيذها".

وعن عقوبة الاعدام قال: "انها لا تطبق في لبنان الا في حق المجرم الذي يستحق مثل هذه العقوبة نظراً الى انه يشكل خطراً حقيقياً على المجتمع وعلى النظام الذي يجب ان يسوده".

... وكتاب لتبسيط تسليم المجرمين

رفض الاسترداد لغرض سياسي

وجه النائب العام التمييزي عدنان عضوم امس كتابا الى المديرية العامة لقوى الامن الداخلي حول التدابير المتعلقة بتبسيط اجراءات تسليم المجرمين الارهابيين وتسييرها وزيادة تبادل المساعدة بين الدول الاعضاء في هذا المجال. واعتبر ان مسألة تسليم المجرمين تخضع لاحكام قانون العقوبات اللبناني الوارد في نص المواد ٣٠ لغاية ٣٦ من الباب المعني بالاسترداد.

ونصت المادة ٣٠ من قانون العقوبات على انه لا يسلم احد الى دولة اجنبية فيما خلا الحالات التي ينص عليها القانون الا اذا كان ذلك تطبيقا لمعاهدة لها قوة القانون. وان الاتفاقات الثنائية والتي تتناول تبادل المجرمين والمبرمة بين الدولة اللبنانية وبعض الدول العربية هي الآتية:

١– الاتفاق القضائي بين لبنان وسوريا المصدق بموجب قانون صادر في تاريخ ٢٧–١٠–١٩٥١.

٢– الاتفاق القضائي بين لبنان والاردن المصدق بموجب قانون صادر في ٦–٤–١٩٥٤.

٣– اتفاق تنفيذ الاحكام المعقودة بين لبنان والكويت المصدق بموجب القانون الرقم ١٥٧٤٤ تاريخ ١٢–٣–١٩٦٤.

واوضح انه في حال عدم وجود اتفاق دولي فان التسليم يتم وفقا للاصول المنصوص عليها في المواد ٣١ الى ٣٦ من قانون العقوبات اللبناني.

ونصت المادة ٣١ على انها تبيح الاسترداد بالآتي:

١– في الجرائم المقترفة في ارض الدولة طالبة الاسترداد.

٢– الجرائم التي تنال من امنها او من مكانتها المالية.

٣– الجرائم التي يقترفها احد رعاياها.

من جهة ثانية، وجه عضوم امس تعميما في شأن التحقيقات والمعاملات التي يتولى رجال المفارز القضائية احضارها لعرضها عليها.

مناوبة النيابة العامة العسكرية في الصيف

اصدرت النيابة العامة العسكرية بيانا بجدول مناوبة النيابة العامة العسكرية خلال العطلة الصيفية لسنة ١٩٩٨، وهو تضمن:

"اولا: يجرى الاتصال بمفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي نصري لحود شخصيا في شأن الجرائم المهمة كالقتل والاعمال الارهابية وسواها في كل الاوقات.

ثانيا – من ١٩٩٨/٧/١٦ الى ٢٨ منه ضمنا:

مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي نصري لحود.

ثالثا – من ١٩٩٨/٧/٢٩ حتى ٨ آب ضمنا: معاون مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي جوزف معماري.

رابعا – من ١٩٩٨/٨/٩ حتى ٢١ منه ضمنا: معاون مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي خضر زنهور.

خامسا – من ١٩٩٨/٨/٢٢ حتى ٣ ايلول ضمنا: معاون مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي خالد حمود.

سادسا: من ٤ ايلول ١٩٩٨ حتى ١٦ منه ضمنا: معاون مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي ميسر شكر.

سابعا: من ١٧ ايلول حتى ٣٠ منه ضمنا: مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي ماجد مزيحم".

عضوم لـ"النهار": لا علاقة للكتاب بالحوادث الاخيرة

اوضح النائب العام التمييزي عدنان عضوم لـ"النهار" ظروف اصدار الكتاب عن الاجراءات لتبسيط تسليم المجرمين، فقال "ان الكتاب هو رد على مراسلة من مجلس وزراء الداخلية العرب تستوضح الجوانب القانونية المتعلقة بطلبات الاسترداد، واحالتها وزارة الداخلية على وزارة العدل قبل نحو شهر"، نافيا ان يكون اصدار الكتاب مرتبطا بالحوادث الامنية الاخيرة ولا سيما منها كشف الشبكة "القواتية" المتهمة باعمال تخريب ومحاولات اغتيال.

مذكرات بتوقيف ٧ "قواتيين" من "الشبكة الارهابية"

اصدر قاضي التحقيق العسكري الاول رياض طليع مساء امس سبع مذكرات توقيف وجاهية في حق "قواتيين" متهمين بأعمال ارهابية وتفجير باص سوري وقتل سائق باص سوري في طبرجا، والقاء عبوات والتخطيط لاغتيال وزير الداخلية ميشال المر ووزير الموارد المائية والكهربائية الياس حبيقة ورئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان اللواء غازي كنعان، على ان يكمل المحقق العسكري اليوم استجواب بقية الموقوفين اليوم، وهم اربعة.

وهو كان اصدر المذكرات بعد جلسة استجوابات استمرت نحو ١٢ ساعة متواصلة مع الموقوفين بسام حرب والنقيب كميل يارد وجورج الحلو ووديع الخوري والدركيين فراس رحمة وايلي رحمه وطوني رحمه.

واحيطت هذه الاستجوابات بسرية تامة.

فصائل المنظمة: المحافظة على مخيم برج البراجنة

صيدا – "النهار":

طالبت فصائل منظمة التحرير الفلسطينية الدولة "بأن تجنب المخيمات الفلسطينية، وخصوصا مخيم برج البراجنة، عمليات الهدم والجرف التي ستطاول مئات البيوت بحجة شق الاوتوسترادات وتنفيذ المشاريع البلدية".

ورأت اثر اجتماعها برئاسة امين سر قيادة المنظمة في لبنان سلطان ابو العينين "ان تمزيق وحدة المخيمات سينعكس سلبا على القضية الفلسطينية، وخصوصا موضوع اللاجئين الذي يحتاج الى مزيد من اللحمة بين ابناء المخيمات لجبه التحديات الاسرائيلية والاميركية الرامية الى تصفية قضية اللاجئين".

واشارت الى "ان الاجراءات تستبق البدء بالتفاوض حول موضوع اللاجئين وهو اشد القضايا تعقيدا ويحتاج الى موقف عربي متضامن وخصوصا من دول الطوق".

• زار وفد من الفصائل نائب الامين العام لـ"حزب الله" الشيخ نعيم قاسم واثار معه "موضوع عدم السماح لسكان المخيمات بادخال المواد غير التموينية اليها". ولفت الى "الضرر الكبير الذي يصيب فئة كبيرة من سكان مخيم برج البراجنة من جراء الاوتوستراد الذي سيمر فيه".

ذكرى مواطنين سقطوا بحوادث سير

بدعوة من اهالي عاليه وسكانها، يقام في العاشرة صباح غد في موقع مخيم الكشاف المسلم في رويسات صوفر، احتفال تأبيني تضامنا مع ذوي الفقيدتين فاديا فليحان ووفاء الدمشقي، واحياء لذكرى الذين قضوا في حوادث سير على طريق بيروت – شتورة.

وفي الاحتفال كلمات لوزير البيئة اكرم شهيب ومدارس "القديس مكسيموس" – كفرشيما ودير الشير و"ملكارت" وذوي الفقيدتين.

ميشال الخوري: الحريري اهتم بتمثال والدي

جاءنا من الشيخ ميشال بشارة الخوري:

"قرأت التحقيق الذي نشرته صحيفتكم الغراء يوم ١٠ تموز الجاري، والمتعلق باعادة تمثال رياض الصلح الى منصته في قلب بيروت.

وقد لفتني تساؤلكم في العنوان وفي النص: متى يعود بشارة الخوري؟ وهو سؤال في محله تماما. يهمني ان اعلمكم بأن الرئيس الحريري اجاب سلفا عن هذا السؤال وانه ابدى رغبته الى بلدية بيروت لاعادة تمثال بشارة الخوري الى العاصمة. الا ان وضع التمثالين مختلف. ففي حين تحطم تمثال بشارة الخوري كليا فان تمثال رفيقه في الميثاق الوطني رياض الصلح قد حفظ سليما. لهذا فان نحت تمثال جديد لبشارة الخوري سيأخذ بعض الوقت.

ومع ان بشارة الخوري ورياض الصلح ليسا ملكا لعائلتيهما وحدهما، بل هما ملك الامة جمعاء وملك تاريخ لبنان، فلا بد من تولي احد الاقربين عملية الاهتمام بتأمين نصب جديد للشيخ بشارة مستوحى من ملامحه وتعبيراته الشخصية في ضوء الوثائق التاريخية.

انطلاقا من هذه الاعتبارات اتصل بي الرئيس الحريري لأقوم بهذه المهمة. ولقد لمست من دولته مدى تمسكه وحرصه على واجب احترام اللبنانيين كافة لرموزهم الوطنية وخصوصا تلك التي كانت في اساس استقلال لبنان وتوازنه واستقراره. فالى جانب ما قام به الرئيس الحريري في انتخابات بيروت البلدية تأكيدا لروحيته هذه، فقد قدم دولته، مرة اخرى، الدليل، اذا كان لا بد من دليل، على تعلقه العميق بالميثاق ورجال الميثاق، والذي من دونه يفقد لبنان مبرر وجوده".

قم يا رياض حارب

اما وقد رجع رياض الصلح الى ساحته، وانتصب موفور الكرامة على قاعدته، فلا بد من التذكير بما حصل له في سالف العصر والاوان، لأن الذكرى تنفع المؤمنين. فقد اشتدّ التجاذب في الخمسينات، بين المد الناصري (نسبة الى جمال عبد الناصر) وما كان يسمى "حلف بغداد" بزعامة تركيا ورعاية بريطانيا العظمى، وكان ذلك في عهد كميل شمعون ورئيس حكومته سامي الصلح.

وجاء الوزير التركي جلال بايار الى لبنان يدعوه الى الالتحاق بحلف بغداد وجرى له استقبال رسمي مميّز وعلّقت على باب السفارة التركية قرب مخفر حبيش صورة مكبرة للزائر التركي الكبير، كما انتشرت صوره مع كبار المسؤولين اللبنانيين في الصحف وعلى جدران بعض الابنية.

وتسلّل احد شعراء ذلك الزمان في غفلة من رجال الأمن وكتب تحت صورة جلال بايار ردّة من الزجل وقال:

هذا جلال بايار جايي من بعيد

يعرض علينا حلف اسياد وعبيد

لا مش جلال... يكون هذا جمال

باشا رجع ينصب مشانق من جديد

وجمال باشا هو الحاكم التركي السيئ الذكر الذي علق المشانق في بيروت ودمشق في احدى سنوات الحرب العالمية الاولى، وعلّق عليها نخبة من احرار ذلك الزمان.

في ذلك الوقت كان تمثال رياض الصلح بطل استقلال لبنان، قد بدأ ينتصب في الساحة المسماة على اسمه، وحدث يومئذ ان وجد على قاعدة التمثال، في احدى الليالي، بيتان من الشعر هما:

قم يا رياض الصلح حارب

عبث الاحبة والاقارب

اخذوا مفاتيح البلاد

وسلّموها للاجانب

ولا بد ان يكون قد توفر لجلال بايار من عبّر له عن موقف لبنان الشعبي منه ومن حلف بغداد، وشعر بفشل مهمته، فاختصرها.

سلام الراسي

غريقان في عكار

نقل الى مستشفى عكار قرابة الثامنة مساء امس كل من يوسف رضوان (٤٠ عاما) وابن اخته محمود سليمان يوسف (١٢ عاما) من بلدة المسعودية جنتين، تبين لاحقا انهما قضيا غرقا في النهر الكبير، حيث كان يوسف مع عائلته في نزهة في المحلة.

اوضاع سجن النبطية

النبطية – "النهار":

تفقد النائب العام الاستئنافي في النبطية القاضي غسان رباح صباح امس سجن مركز محافظة النبطية واطلع على اوضاع السجناء فيه، ورفع تقريرا مفصلا الى النائب العام التمييزي القاضي عدنان عضوم.

التلفزيونات المرخصة تستنكر تفشي البث بالكابل

اجتمع في "تلفزيون لبنان" في الحازمية ممثلون للتلفزيونات المرخصة والفضائيات المرمزة وتداولوا تفشي ظاهرة توزيع برامج تلفزيونية وبثها بواسطة الكابل بصورة مخالفة للقوانين والانظمة المرعية الاجراء، ولا سيما قانون البث التلفزيوني الرقم ٩٤/٣٨٢. واتخذوا المقررات الآتية:

– تكليف لجنة من المحامين اميل بجاني ونعوم فرح التحضير والتقدم بدعوى من النيابات العامة في المحافظات ضد المخالفين وكل من يظهره التحقيق فاعلا او مشتركا او متدخلا.

– يترافق هذا التدبير بحملة اعلامية لتنوير الرأي بازاء هذه الظاهرة الخطيرة التي تمس بسمعة لبنان في الداخل والخارج.

– رفع عريضة الى المقامات الرسمية بغية اتخاذ التدابير الادارية اللازمة والرادعة.

✓ المقسّم ١٩

انقذوا كورنيش المنارة من المناظر البشعة

جاءنا:

"يا بلدية بيروت التي هرعنا في ٧ حزيران بكل ثقة لانتخاب اعضائك، ليتك تلتفتين الى كورنيش المنارة الذي اقتحمت الخلائق شاطئه وجعلت من الصخور مجالس لها ولعائلاتها. فمنهم من اتخذ مكانا لاعداد الطعام، ومنهم لتغيير ملابسه وراء منشفة تمسك عند الطرفين ليستتر بها، و... و...

ناهيك عن الشماسي المنصوبة على الرصيف وتحتها النراجيل وقوارير الغاز... ولا ننسى الباعة المتجولين.

رجاء، افعلوا شيئا لانقاذ واجهة بيروت البحرية ولانقاذ هواة رياضة المشي على الكورنيش".

المرشح واعادة مبلغ التأمين

مرشح للانتخابات الاختيارية من منطقة رأس بيروت طلب معرفة عدد الاصوات التي يجب ان ينالها المرشح في حال لم ينجح لاسترداد مبلغ التأمين.

• مصدر قانوني اوضح ان التأمين يعاد الى المرشح اذا فاز في الانتخابات او نال ٢٥ في المئة من اصوات المقترعين على الاقل وفق ما نصت عليه الفقرة الرابعة من المادة ٣٥ من قانون البلديات المعدل الرقم ٩٧/٦٦٥.

اقتراح اجراء امتحان لخبراء الترجمة

جوزف اسير يعمل في حقل الترجمة خارج لبنان، اقترح على وزارة العدل اجراء امتحان لخبراء الترجمة، في اللغة التي يرغبون الترجمة اليها، من اجل رفع مستوى الخبراء والتخلص من السماسرة.

الطريق محفورة والفاعل مجهول

مواطنون من منطقة عائشة بكار، زاروب العلية، شكوا ان فريقا من مجلس الانماء والاعمار حفر الطريق في المنطقة وعرقل الدخول الى الشارع وترك الوضع على حاله ومضى.

وعندما راجعوا المجلس مرارا تم وضع البحص من دون تعبيد. وسألوا ما العمل ومن المسؤول؟

• مصدر في مجلس الانماء والاعمار نفى ان يكون المجلس حفر الطريق، واشار الى انه قد يكون مجلس تنفيذ المشاريع.

• مسؤول في مجلس تنفيذ المشاريع نفى ان يكون قام بأي عمل في المكان موضوع الشكوى.

و"المقسم ١٩" يطلب من الاهالي تحديد الجهة التي حفرت الطريق للمساعدة.

قانون البلديات

جاءنا:

"كيف يمكننا الحصول على قانون البلديات لأن هناك امورا نريد الاستفسار عنها ومن الصعب ان نحصل على الجواب المطلوب من دون الاطلاع على قانون البلديات؟".

• يمكن الحصول على نسخة عن قانون البلديات من "المقسم ١٩" لتصويرها.

ازمة الهاتف في الغبيري الى حل

سكان شارع عبدالله الحاج في الغبيري يقولون ان "اوجيرو" ركبت خطوطا هاتفية على مدخل البنايات على امتداد الشارع، لكنهم فوجئوا عندما تقدموا بطلبات الحصول على خطوط انه لم يعد هناك اي خط.

• مصدر في "اوجيرو" اكد انه تم تركيب ٢٠ الف خط في المنطقة وتقوم "اوجيرو" بالتعامل مع المديرية العامة للانشاء والتجهيز باضافة ٧٠٠٠ خط جديد وستكون جاهزة بعد شهر.

نقابة المحامين كرمت أعضاء فازوا في الانتخابات البلدية

كرمت نقابة المحامين في بيروت نحو مئتي محام فازوا في الانتخابات البلدية اعضاء او رؤساء مجالس في مختلف بلديات المناطق، واقامت على شرفهم مأدبة غداء تكريمي في مطعم "برج الحمام" في برمانا حضره نقباء المحامين السابقون واعضاء مجلس النقابة والمحامون المكرمون.

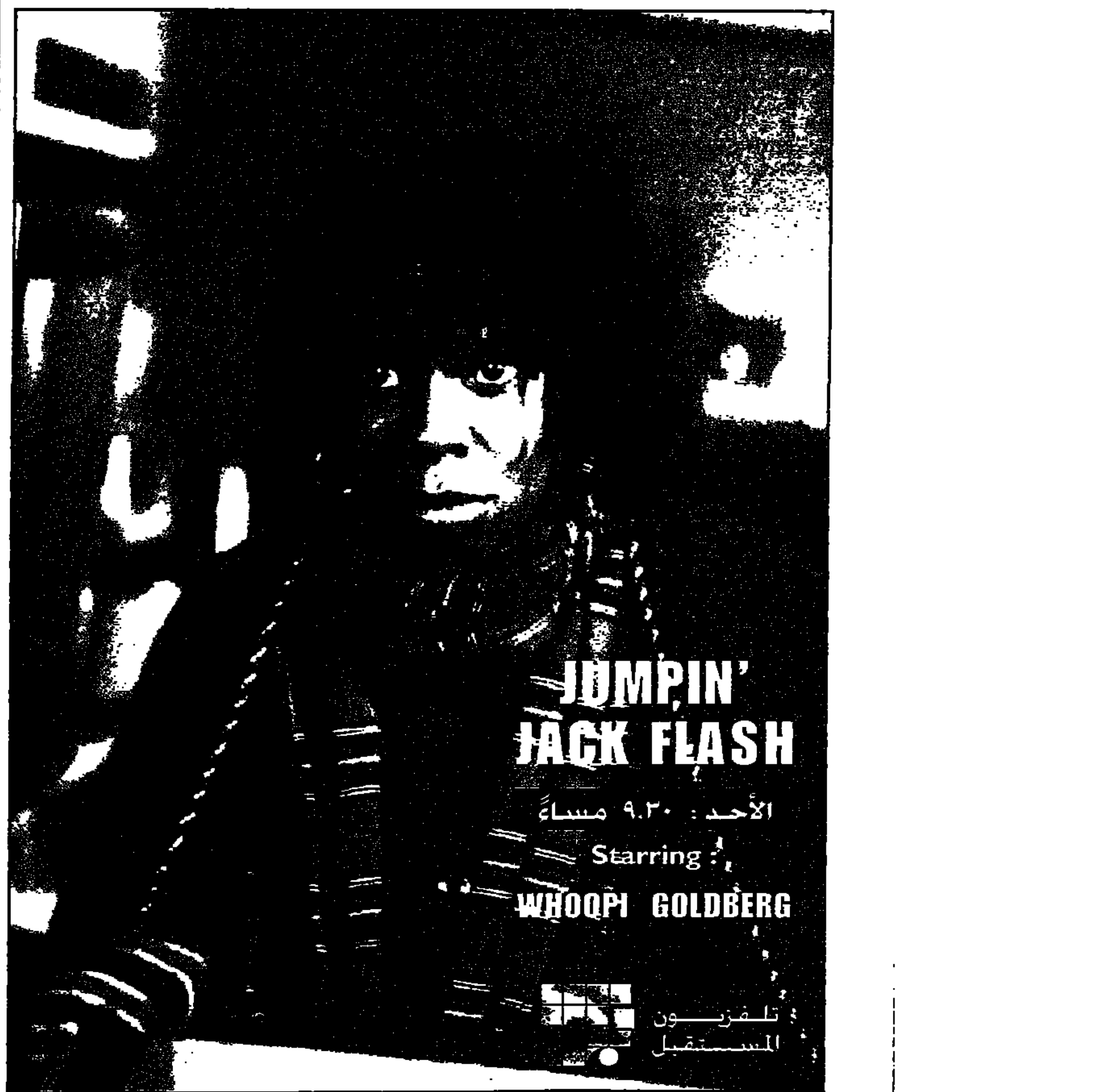
والقى نقيب المحامين في بيروت انطوان قليموس كلمة في المناسبة جاء فيها: "يا رسل الحق والحرية والعزة الوطنية، لقد حملكم اهلكم والمواطنون الى المواقع المتقدمة في الحياة العامة، فكونوا على قدر الامل والمسؤولية واكدوا للجميع ان المحامي عندما يحلف يمين الانتساب الى اقدس مهنة يصبح بقوة هذا الانتساب وفعله وكيلا طبيعيا، وبصورة طوعية، عن المجتمع اللبناني وعن حقوقه الاساسية ومقومات حياته والحريات. من هذا المنطلق فليفهم الجميع وكل من تسول له نفسه التطاول على حقوق المهنة ومكتسباتها وحصاناتها ان هذه الحقوق والحصانات لا تفي القليل القليل بما تقدمه النقابة للمجتمع من خلال المحامين، اولئك الجنود المستبسلون في اروقة المحاكم والدوائر لانتزاع حق سليب او لدفع ضرر او ظلم داهم. وانتم يا من نحتفل بنجاحاتكم ونكرم خير دليل على هذه الرسالة وهذه المفخرة.

ايها الاحرار، يا من حملتكم الديموقراطية المطلة علينا من جديد ولو بخجل الى موقع المسؤولية الاهلية اقول لكم باسم المحامين اجمعين، لا يكفي ان تكون لنا انظمة وقوانين ديموقراطية، اذ ان هذه الانظمة والقوانين تبقى حبرا على ورق وسوادا على بياض اذا لم تترسخ الديموقراطية الحقة في عقلية الناس وايمان الحاكمين. والا اصبح الحكم بين ايدي هؤلاء اداة استبداد وتعسف والشعب مجموعة عبيد. والشعب اللبناني يأبى الاستعباد واقبية الظلم والذل والعبودية. فالحرية عنده خبز الحياة بما يحيا ومن اجلها يموت. ان الدولة بمفهومنا وسيلة لتفتح الكيان اللبناني، ونأبى ان تصير الها معبودا، وهي ملك الشعب ونرفض ان يصبح هذا الملك ملكا ويصبح الشعب ملكا له (...)

لبكي

تم القى عضو مجلس نقابة المحامين رئيس بلدية بعبدات المحامي اسعد لبكي كلمة باسم المحامين المكرمين قال فيها:

(...)"في الامس القريب اتجهت انظار الدولة نحوكم عشية الانتخابات البلدية لترأسوا لجنة مراقبة الانتخابات بغية اعطائها صدقية كانت مفقودة في الانتخابات النيابية السابقة. واليوم اتجه الشعب اللبناني نحو المحامين لانتخابهم بنسبة ملحوظة فأوكلوا اليهم امر الادارة البلدية لحل المشاكل المتراكمة والناتجة من طول غياب للسلطة المحلية. فكما في الامس، كذلك اليوم، ان نقابة المحامين كانت ولا تزال وستبقى باذن الله، مقلعا للرجال، من اجل اضافة المداميك في بناء كل صرح وطني واعلاء البنيان في دور الحق والعدالة والعمران. وعلى هذا الاساس جاءت نتيجة الانتخابات البلدية لتؤكد ان الشعب بانتخابه المحامي، اراد التحدي فتحدى، اراد الانتصار فانتصر، اراد الحق والعدل والقانون، وكان له ما اراد (...)".



تحقيقات في أنباء عن رشوة قضاة

كتب بهجت جابر:

أحيلت عشرة ملفات قضائية طريقها الى قاضي التحقيق الاول في بيروت سعيد ميرزا بعد سحبها من خزائن المحاكم، وكلها تتعلق بالمتهم الموقوف يوسف حسين حمية الذي كان يدعي رشوة قضاة بآلاف الدولارات لمساعدة موقوفين كانوا قيد المحاكمات في دعاوى الاتجار بالمخدرات.

وكان آخر ما قاله انه دفع لأحد القضاة ٨٥ الف دولار في دعوى انتهت المحاكمة فيها ببراءة المتهم. وأدى الحادث الى فتح تحقيق شامل في الموضوع بايعاز من المدعي العام التمييزي عدنان عضوم، فأحال الموقوف يوسف حمية على التحقيق مع موقوفين في قضية ملف نجيب عباس ومبي، واستجوبه القاضي ميرزا واصدر مذكرة وجاهية بتوقيفه قبل شهر تقريبا ولا يزال قيد التوقيف، مما ادى بالتالي الى فتح تحقيق شامل لكشف صحة علاقات قيل انها كانت تربط حميه بعدد من القضاة الكبار، ابتداء من دعوته ٣٥ قاضيا الى حفلة عشاء كبرى في "مطعم عرابي" في البربوني، الى حفلة اخرى في دارته في "مجمع رحاب" في شتورة في مناسبة عيد ميلاده، وذلك في حضور اكثر من مئتي شخص من اصدقائه. وكانت الغاية منها اظهار يوسف حمية امام العشرات من اصحابه مدى صداقته لقضاة كبار والثقة التي يتمتع بها في صفوفهم.

وانطلق القاضي ميرزا بعد اطلاعه على ملفات هذه الدعاوى الى استجواب بعض الاشخاص الذين ورد اسم كل منهم فيها، مرحلة اولى، على ان يعقبها استدعاء اشخاص آخرين واستجوابهم.

وذكرت مصادر قضائية ان التحقيق سينطلق بكل قوة لكشف جميع الملابسات التي احاطت ملفات هذه الدعاوى وتحديد دور كل مسؤول فيها، والادلة والقرائن عن التورط في ملفات هذه الدعاوى ومدى العلاقة بيوسف حمية، الذي تبين انه كان يملك اكبر سجل عدلي في تهريب المخدرات، وقد تم تنظيفه واعادة الاعتبار اليه بمساعدة ايد خفية.

ولم تستبعد مصادر قضائية ان تستدعي هيئة التفتيش القضائي لاحقا قضاة لسماع افاداتهم، باعتبار ان التحقيق في هذه القضية معهم من صلاحية هيئة التفتيش القضائي وليس من صلاحية قاضي التحقيق الاول ميرزا.

وزاد الطين بلة طلب المدعي العام التمييزي وقف عمل قاضيين في محكمة التمييز الجزائية في قضية مماثلة تتعلق بتهريب مخدرات.

جريح في عين الحلوة

توتر الوضع الامني مساء امس في مخيم عين الحلوة (حي الصفصاف) اثر خلاف فردي ادى الى اصابة احمد سميح خليل (١٨ عاما) بجروح خطرة.

تحرك متأخر للأجهزة الرسمية

اجتماع للأمن الفرعي الاثنين ودوريات أمنية في المتن

— اخيراً تحركت الدولة واجهزتها الامنية لمعالجة الوضع في منطقة المتن بعد جريمة قتل الصائغتين في مزرعة يشوع وتكرار اعمال السطو والسرقة في منطقة اليسار، فدعا وزير الداخلية ميشال المر الى اجتماع لمجلس الامن الفرعي في جبل لبنان الاولى بعد ظهر الاثنين المقبل، سيعقد برئاسته ويحضره محافظ جبل لبنان محمد سهيل يموت وقائمقام المتن وقادة الاجهزة الامنية والعسكرية في جبل لبنان والمتن الشمالي. ودعي اليه لاحقاً رؤساء البلديات والمخاتير في قرنة شهوان والرابية ومزرعة يشوع والمطيلب وبيت الشعار، حيث حصلت اكثرية اعمال السرقة اخيراً. ويشارك ايضاً ممثل لجمعية المصارف وممثل لجمعيتي التجار والصناعيين في المتن.

بدأت دوريات من الجيش وقوى الامن الداخلي بالتجول في منطقة المتن على مدار الساعة، في موازاة دوريات مدنية كثيفة وستكرس هذه التدابير في اجتماع الاثنين.

استنكر اقليم المتن الشمالي الكتائبي "جريمة سنتر "اوكاروفور" في اليسار التي ذهبت ضحيتها صائغتان قبل ايام وعملية سلب فرع مصرف "بيبلوس" في المنطقة نفسها واكد "ضرورة التعجيل في اتخاذ التدابير الامنية التي تحمي حياة الناس وممتلكاتهم الخاصة وانزال اشد العقوبات لمتسببي الرعب في المنطقة".

هل تعرفه؟



المتهم بسلب "بنك بيبلوس" في رسم تقريبي.

وزعت شعبة العلاقات العامة في قوى الامن الداخلي، البلاغ الآتي:

"تعمم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي رسما تقريبيا لرجل مجهول قام يوم (اول من) امس بعملية سطو مسلح على فرع "بنك بيبلوس" في مزرعة يشوع حيث تمكن من سلب مبلغ من المال.

وبما ان هذه التعاميم ادت في السابق الى كشف هوية عدد من هؤلاء الاشخاص الفارين والقبض عليهم وايداعهم المرجع القضائي المختص،

تطلب المديرية العامة لقوى الامن الداخلي من المواطنين المساهمة في كشف هوية صاحب هذا الرسم، علما ان اي مواطن يساهم في اعطاء اي معلومات يمكن ان تنير التحقيق يبقى اسمه طي الكتمان اذا اراد ذلك.

للادلاء بأي معلومات يمكن الحضور شخصيا الى فرع المعلومات في ثكنة المقر العام او الاتصال هاتفيا بالفرع المذكور على الارقام الآتية: ٠١/٤٢٤٦٦٥ و٠١/٤٢٥٢٧٧.

او الاتصال بمفرزة جونية القضائية على الرقمين: ٠٩/٩٣٠٣٠٢ و٠٩/٩٣١١١٠.

او الاتصال بفصيلة انطلياس على الرقم: ٠٤/٥٢٥٧٩٠/١".

٣ قتلى وجريح بحادث سير

افاد تقرير امني ان "بيك آب" رقمه ٧٣٣٦٩٣ يقوده احمد محمد مداوح ومعه ابنته ثناء، اصطدم بعمود كهرباء في زغرتا، فقتلت الابنة واصيب احمد بجروح بالغة.

● على طريق عام منجز – شدرا في عكار حصل اصطدام ادى الى مقتل شخصين من آل قداوح من بلدة مشتى حسن ونقلت جثتاهما الى "مستشفى السلام" في القبيات.

الجيش يعتقل ٣ متهمين بسلب على طرق فرعية



المعتقلون الثلاثة. (م. ت.)

وزعت مديرية التوجيه في قيادة الجيش البلاغ الآتي: "بعد تكاثر عمليات السلب والسرقة والتعدي على المواطنين واملاكهم، اوقفت قوى الجيش في تاريخ ١٩٩٨/٧/٨ جرجس يوسف الخوري وجورج كميل توما وطنوس مخايل الحدشيتي، الذين اعترفوا بقيامهم باعمال سلب لمواطنين في مناطق المنصورية ومار روكز والمونتيفردي والروضة ونهر الكلب. واحيل ملف التحقيق مع الموقوفين الى القضاء المختص".

وعلى الصعيد نفسه طلبت مصادر امنية من المواطنين الابلاغ عن اي حادث من هذا النوع من منطلق ان يكون كل مواطن خفيرا لمنع تكرار مثل هذه الحوادث التي تحصل عادة في طرق فرعية.

قصف أطراف حبّوش وهجمات على مواقع

شهدت محاور الجنوب امس اضطرابا امنيا محدودا، وتركزت الاعتداءات الاسرائيلية على محيط منطقة النبطية.

ومن مراسل "النهار" في النبطية ان المدفعية الاسرائيلية قصفت بعد الظهر اطراف حبوش ومجرى نهر الزهراني. وسقطت قذائف على طرق حبوش – عربصاليم فأوقعت اضرارا واشعلت حرائق صغيرة.

وعلمت مراسلة "النهار" في بنت جبيل من مصادر "جيش لبنان الجنوبي" ان موقعي السويداء والقصير تعرضا صباحا لقصف مدفعي ورمايات رشاشة. وكان موقعا سجد والقصير تعرضا ليلا لقصف مماثل وجبه هذا القصف برد مدفعي.

في بيروت، اعلنت "السرايا اللبنانية لمقاومة الاحتلال الاسرائيلي" انها "قصفت في السادسة صباح (امس) موقعي السويداء والمثلث، محققة اصابات مباشرة ومؤكدة".

من جهتها، افادت "المقاومة الاسلامية" ان "مجموعة الشهيدين علي عبد الكريم وعلي شبلي هاجمت في الحادية عشرة ليل الخميس موقع سجد، مما ادى الى تحقيق اصابات مباشرة فيه".

● عاد وفد من جمعية حقوق الانسان الاسرى المحررين في "مستشفى الشرق الاوسط" و"مستشفى الرسول الاعظم" واطلع على اوضاعهم الصحية، واطلعهم على مشروع الجمعية المشترك مع وزارة الشؤون الاجتماعية (رعاية المحررين من سجون العدو الاسرائيلي وعائلاتهم) والذي يتضمن: التأهيل المهني، ايجاد فرص عمل للمحررين، تأمين الكتب المدرسية لاولادهم، تأمين بعض المشاريع الانتاجية في المناطق الريفية ومساعدات طارئة.

وطالبت الجمعية السلطة باعطاء قضية الاسرى والمحررين الاولوية في اهتماماتها.

طلب الأشغال ٥ سنوات لمتهمين بتزوير الدولار

طلب قاضي التحقيق في جبل لبنان عدنان بليل انزال عقوبة الاشغال الشاقة خمس سنوات بالعراقيين قيصر صبري يونان البازي وعلي محمد حسين ندى علي ومحمد قاسم قطايا بتهمة الاعداد لتزوير النقد الاميركي وتحضير كليشيهات لهذه الغاية وتزوير اختام للمديرية العامة لشؤون اللاجئين الفلسطينيين.

وجاء في وقائع القرار الظني ما يأتي:

"تبين انه اسند الى المدعى عليهم:

١– قيصر صبري يونان البازي، والدته شموني، مواليد ١٩٤٥ بغداد، عراقي، اوقف وجاهيا في ١٩٩٧/١/١٦. ولا يزال.

٢– محمد قاسم قطايا، والدته صفية، مواليد ١٩٦٨، الهرمل، سجل ١٩٧ – القصر الهرمل. اوقف وجاهيا في ١٩٩٧/١/١٦ وخلي في ١٩٩٨/٦/١٧.

٣– علي محمد حسين ندى علي – المعروف بـ"علي العراقي"، والدته معصومة، مواليد ١٩٦٦، بغداد.

٤– من يظهره التحقيق.

انه في جبل لبنان وفي تاريخ لم يمر عليه الزمن، اقدموا على محاولة تقليد دولارات اميركية مزورة وترويجها مع علمهم بالامر. الجرم المنصوص عليه في المادة ٤٤٣/٢٠١ عقوبات.

ونتيجة التحقيق

تبين ان المدعى عليه قيصر البازي وهو عراقي من اصحاب السوابق في عالم التزوير، ومنها تزوير العملات والاختام وما شابه. واوائل العام ١٩٩٢ كان يمارس هذه الاعمال في بلدة بريتال، حيث كان يمتلك لها العدة والاغراض اللازمة من آلة طباعة وآلة تصوير وغيرها. وقد القي القبض عليه هو ونجاح اسماعيل وظل في السجن حتى العام ١٩٩٥ – وفق اقواله. وفي السجن تعرف الى المدعى عباس دندش من بلدة العين، وبعيد خروجه اقام عنده لبعض الوقت، حيث تعرف الى المدعى عليه محمد قطايا.

وتبين انه، اواخر العام ١٩٩٦، وبمساعدة المدعى عليه محمد قطايا، تمكن من تأمين مركز لأعمال التزوير التي يقوم بها في محلة العمروسية، ونقل اليه آلة الطباعة وآلة التصوير، بعدما كان قد التقى المدعو "ابوعماد"، الذي تعرف اليه بواسطة المدعو غسان صافي، حيث اتفق مع الاول على ان يؤمن له او يزور له عملة اميركية، وارسل اليه ثلاثة الاف دولار اميركي مع المدعو غسان صافي الذي استولى منها على مبلغ خمسمئة دولار. اما المبلغ الباقي فاشترى به الافلام ومادة الزنك وأدوات واغراضا اخرى تستعمل في التزوير. وبدأ فعلا بتحضير الكليشيهات والبلاكات لتزوير قطعة المئة دولار اميركي، كذلك تزوير اختام تعود الى المديرية العامة لشؤون الاجئين الفلسطينيين، واختام تعود الى السفارة العراقية في عمان.

وتبين ان المدعى عليه محمد قطايا ورغم جرمين له في مجال سرقة السيارات، ساعد المدعى عليه قيصر البازي في تأمين مسكن له يستعمله مركزا لأعمال التزوير، وكان يزوره في استمرار الا انه لم يتبين من التحقيق انه كان على علاقة شراكة معه في اعمال التزوير او تحضيرها.

وتبين ان المدعى عليه قيصر البازي افاد انه كان قد سلم ختما مزورا يحمل اسم السفارة العراقية في عمان وختماً من المدعى عليه علي محمد حسين ندى علي. الا انه تبين ان المدعى عليه المذكور كان موقوفا في سجن رومية، حيث استجوب كونه كان موقوفا بجرم ضبط اختام مزورة للسفارة العراقية في الكويت. وقد انكر هذا الاخير معرفته بالمدعى عليه قيصر البازي.

وتبين انه، وبناء على معلومات احد المخبرين الذين يعتقد ان المدعى عليه قيصر البازي تعامل معهم، قام رجال مكتب مكافحة الجرائم المالية بدهم مقره في العمروسية وقبضوا عليه وعلى المدعى عليه محمد قطايا الذي كان موجودا عنده. وضبطوا آلة الطباعة وآلة التصوير وجميع الكليشيهات المحضرة لتزوير العملة الاميركية والاختام، وبقية الاغراض والادوات التي تستعمل في هذا المجال، ولكن لم تضبط اوراقا نقدية مزورة".

"قراءة في نتائج البلديات"

سعد: المعارضة هزمت نفسها
ناصيف: صعود المذهبيات



المحاضران ناصيف وسعد، وحشيشو.

صيدا – من احمد منتش:

نظمت جمعية الادب والثقافة في مقرها في صيدا ندوة بعنوان "قراءة في نتائج الانتخابات البلدية"، شارك فيها الزميل جورج ناصيف ونائب رئيس "التنظيم الشعبي الناصري" عضو المجلس البلدي لمدينة صيدا اسامة سعد.

وحضر حشد من الفاعليات السياسية والحزبية والنقابية والسيد نقولا بو ضاهر ممثلا محافظ الجنوب فيصل الصايغ.

ناصيف

اثر تقديم من الزميل علي حشيشو باسم الجمعية تحدث ناصيف، قال: "الانتخابات البلدية كان يمكن ألا تجري لولا الضغط الذي مارسه عدد من النواب الديموقراطيين ولولا الضغط الشعبي العارم من خلال حملة "بلدي بلديتي بلدتي".

واعتبر ناصيف "ان المجتمع اللبناني قال عبر هذه الانتخابات:

١– ان الاحتقان المذهبي احتقان كبير وهناك شرخ طائفي ومذهبي تعيشه البلاد. وعلينا كي نعالجه ان نراه، وثمة جزء منه يعود الى التركيبة التاريخية اللبنانية وآخر الى اداء السلطة خلال السنوات الثماني الماضية حيث تفاقم الاحتقان المذهبي، عوض ان يضمر. ومن الملاحظ ان ثلاث قوى رئيسية خرجت بحجم سياسي كبيرة وهي تشترك في كونها قوى مذهبية. ومن جهة هناك ثبات "حزب الله". او صعوده في عدد كبير من المواقع، وظهور "الجماعة الاسلامية" على درجة غير قليلة من القوة، والعودة اللافتة لـ"القوات اللبنانية". والقوى الثلاث التي ليست على مستوى سياسي واحد، تعبر عما هو راديكالي – طائفي كل في بيئتها الطائفية.

والظاهرة الثانية تتمثل في تعديل الاحجام السياسية داخل الطوائف. في الوسط السني بدا ان تمثيل الرئيس الحريري ليس كاسحا او لاغيا لغيره.

واعتبر ناصيف ان تيار الحريري في المدن الثلاث السنية الكبيرة بيروت وطرابلس وصيدا ظهر ممثلا لتيار في الوسط السني، دون ان يكون ممثل الطائفة الوحيد ولم يستطع ان يبسط حضوره السياسي الى خارج الطائفة.

واعتبر ان "الانتخابات في الوسط الشيعي احدثت توازنا لا نعرف مستقبله بين حركة "امل" و"حزب الله". وقد سقط ادعاء "امل" انها ناطقة حصريا باسم الجنوب. كما ان التقسيم القديم الذي كان قائما، على اساس ان بعلبك والهرمل (البقاع) لحزب الله والجنوب لحركة "امل" سقط هو ايضا.

واظهرت الانتخابات ان هذا الكلام غير صحيح. كما ظهر في الوسط الماروني توازن جديد بين القوى التي كانت مع اتفاق الطائف والتي غطته لفترة، مثل "القوات اللبنانية".

وفي الوسط الدرزي ظهر ان القوى المعارضة للوزير وليد جنبلاط ذات نفوذ وقوة.

وتوقف ناصيف عند "حال التشرذم التي عرفها اليسار اللبناني، او الاحزاب المتحدرة من الحركة الوطنية" والتي اصبح قسم منها في السلطة ولم يظهر قسم آخر على انه يمثل تيارا حقيقيا في مواجهة مشروع السلطة".

وتطرق الى "ذوبان الفوارق بين معارضة الداخل ومعارضة الخارج. فالكل اصبح تحت سقف اتفاق الطائف والاعتراف بالدولة".

ثم تحدث ناصيف عن "ثغرات في واقع الانتخابات البلدية، ابرزها سطوة المال وظهور رشوة علنية ودعا الى ضبط الانفاق وتحديد سقفه وان تشكل في المستقبل حكومة حيادية تشرف على الانتخابات البلدية.

وشدد على ان تتم هذه الانتخابات خلال دورة واحدة وضرورة انجاز البطاقة الانتخابية واعتماد المكننة والتصويت في منطقة السكن. وانتقد "المتاجرة بالمغتربين الذين احضروا قبل يوم من الانتخابات بالطائرات والمتاجرة بالمجنسين".

سعد

ثم تحدث سعد، معتبرا "ان الارادة الشعبية لم تحقق كل آمالها في التعبير خلال الانتخابات البلدية، الا انها خطت خطوات على طريق استعادة دورها في العمل السياسي والوطني. وان القوى السياسية مهمشة يعيش بعضها في كنف السلطة ونعيمها وبعضها الآخر في جحيم المعارضة، وكلاها تبحث عن دور فلا تجده ولا هو يجدها، فكانت الانتخابات ضالة لها".

ولاحظ "ان تكتلات طائفية وعشائرية وعائلية سرت في طول البلاد وعرضها كالنار في الهشيم وفرضت نفسها ووجودها على الواقع السياسي والانتخابي. وان السلطة كانت قبيل الاستحقاق مصابة بخوف ورعب تحسبا ليوم الحساب على ما ارتكبته من جرائم، الا ان هذا الحساب لم يأت بفضل حل السلطة السحري والقاضي بالتوافق والوفاق بين القوى، اضافة الى ان هذه السلطة أجادت اللعب بالمشاعر الطائفية والمذهبية تفريقا هنا وتجميعا هناك، وهي تدخلت بشكل فاضح في عمليات الضغط على القوى والتيارات المختلفة ووجهت الانتخابات في الاتجاهات التي تريد (...)".

ولاحظ سعد ندرة البرامج الانتخابية الجدية، عدم وجود رقابة جدية من مرحلة التحضير، وتعطيل دور الشباب وخصوصا الجامعي، ووجود ثغرات في قانون الانتخابات.

واعتبر "ان السلطة هزمت ما سمي بالمعارضة في المواقع التي نجحت في تحقيق تحالف معها. وان هذه المعارضة هزمت نفسها سياسيا بقبولها التحالف مع السلطة".

واضاف ان "الغلبة كانت لاتجاهات السلطة والتيارات الطائفية والمذهبية". وعزا "فشل التيار الوطني الديموقراطي في تحقيق نتائج ذات قيمة" الى تشتت المعارضة. واستغرب "الانخراط الواسع للتيارات الدينية في لعبة السلطة والتكيف معها ومشاركتها ضاربة بعرض الحائط ادبياتها الدينية والسياسية التي اعتقدناها لوهلة من المقدسات، فاذا بها طيعة مهزومة امام ارادة السلطة (...)".

وختاما رد المحاضران على اسئلة الحضور.

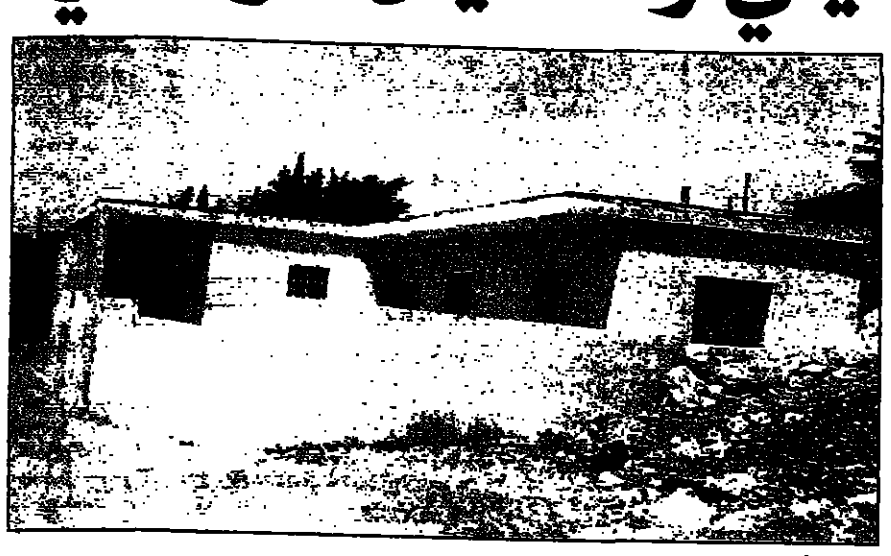
قليا والدلافة: إرادة البقاء في وجه الموت الاسرائيلي والنسيان الرسمي



جانب من قليا تحت تلال الاحمدية مباشرة.



البناء الحديث لمدرسة قليا الرسمية.



... والمستأجر.

تكاد كلمة "صمود" تفقد معناها لكثرة ما نصادفها في الخطاب السياسي اللبناني، ذلك انها تحولت مضافة الى اسمي الجنوب والبقاع الغربي المحتلين في اجزاء منهما. ولما كان اسم هاتين المنطقتين وارداً في كل تصريح او لقاء يخصص "لتداول شؤون الساعة وتبادل وجهات النظر في القضايا الوطنية الملحة"، ولما كان الاحتلال هماً وطنياً يشغل بال السياسيين عموماً، فان الحديث عن مقارعة الاحتلال وصمود الاهالي ضرورة لا بدّ أن يأتي على ذكرها كل من وقف امام منبر لالقاء كلمة في اي موضوع أفنياً كان أم ثقافياً ام رياضياً ام ترفيهياً!

هكذا صار "الصمود" لفظة جوفاء لا نعرف لها في الخطاب السياسي اليومي شكلاً محدداً أو شخصية نستطيع ان نبني على اساسها قصة هذا الصمود وهيئة ابطاله واحوالهم.

من هم الصامدون اذاً؟ وفي وجه من يصمدون؟ وهل الصمود مقتصر فعلاً على مواجهة ظروف الاحتلال الاسرائيلي في القرى المواجهة له والمسماة محررة، أم أن هناك طرفاً آخر يصمد الاهالي في مواجهة اهماله لهم؟ ونعني الدولة اللبنانية التي يقول "الصامدون" انهم لا يعرفون هيئة رموزها الا بفضل الشاشة الصغيرة او يتعرفون على اصواتهم بواسطة الاذاعة، عندما يسمعونهم يتحدثون عنهم وعن ظروف العيش الصعبة في قرى المواجهة التي لم تطأها قدم اي منهم الا في ظروف استثنائية جداً اقتضتها في الاغلب المصلحة الانتخابية النيابية. وليست البلدية التي لم تجر في عدد من هذه القرى المواجهة.

ولأن الصمود تحول خطاباً سياسياً مملاً، ولأن ابطاله اشخاص من لحم ودم، لهم مشاعرهم واحاسيسهم واحلامهم وطموحاتهم، وحتى نبرأ من هذا الشعور المضجر الذي يصيبنا كلما قرأنا او سمعنا خطاباً رناناً عن الصمود، كانت زيارة هذه القرى والتعرف الى ابنائها من كثب ضرورة ملحة. ولم يأت اختيار القرى التي زرناها عن تصور وتصميم، ذلك ان الهاجس كان القاء الضوء على نماذج من قرى المواجهة واخترنا قريتين في البقاع الغربي هما تحديداً قليا والدلافة الاكثر تماساً مع الاحتلال الاسرائيلي ونقاط تمركزه في هذه المنطقة ويختصر الوضع هناك حال القرى المجاورة مثل زلايا ولبايا وسحمر ويحمر وعين التينة...

هدوء مرتقب

تردد زميلنا، ابن البقاع الغربي، الذي تطوع لمرافقتنا في جولتنا الميدانية في الذهاب الى قليا. وكان يبرر عدم حماسته للقيام بالرحلة بالقول ان "لا شيء يقلق في هذه القرية ما دام القصف الاسرائيلي في اجازة. ولكن مع وقوع اول قذيفة يصبح الامر اكثر تعقيداً ولا يعود الخروج منها ممكناً، ذلك أن جميع السيارات المتنقلة على الطرق الفاصلة بين القرى، تصبح مستهدفة، وكذلك المشاة، بفضل الرادارات المثبتة في اعالي تومات نيحا والتي تمكّن حتى من اصطياد العصافير، فكيف بالادميين؟ والخيار المتاح عند ذلك هو البقاء في القرية وتحديداً في المكان الذي يكون فيه المرء. ذلك ان لا ملاجئ في قليا باستثناء واحد تحول مستودعاً. والحركة الممكنة تقتصر على الانتقال الى الطبقات السفلية او الاختباء في الغرف الاكثر اماناً.

كدنا نقتنع ونعدل عن الذهاب الى قليا، غير ان وصول اقرباء لزميلنا المرافق أعاد حسم موقفنا باتمام الرحلة، ذلك أنهم – اي الاقرباء – كانوا ينوون الذهاب الى قليا لتمضية فترة بعد الظهر عند اصدقاء لهم. وحين سألناهم هل لا يخافون الذهاب وخصوصاً ان ثمة اطفالاً يرافقونهم، اجابوا: "لقد اعتدنا الحال، والاعمار بيد الله". واضافوا "لا نتوقع حصول اي اعتداءات اليوم لأننا لم نسمع بتنفيذ عمليات للمقاومة يمكن ان يرد عليها الاسرائيليون بالقصف، عدا عن ان قليا تستعد اليوم (الأحد الماضي) لتشييع رفات أحد شهدائها بعد سقوطه بـ١١ عاماً، وهو حيدر اسماعيل الذي استشهد في عملية نفذت في تلال الاحمدية".

وبناء على هذا التحليل الذي لم يقنعنا كثيراً، وان خفف من حدة توتر زميلنا المرافق، اتجهنا من يحمر حيث كنا الى قليا.

الدخول

بدأت الطريق المؤدية الى قليا تضيق شيئاً فشيئاً، واذ بالالتفافات تصبح اكثر قساوة وخطورة والطريق لا تعود تتسع لأكثر من سيارة واحدة، اما ذهاباً وما اياباً. وكانت السيارات العابرة شبه نادرة باستثناء تلك التابعة للجيش اللبناني المتمركز في بلدة الدلافة الحدودية. ويشرح لنا الزميل المرافق ان "هذه الطريق استصلحت وعرفت الزفت للمرة الاولى ابان الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢. الاسرائيليون عبدوها آنذاك لتسهيل تحركاتهم العسكرية. ولم تعرف منذ ذلك اي تحديث او صيانة".

مرّت الدقائق الـ١٥ التي تفصل يحمر عن قليا ببطء شديد. وكان المشهد الوحيد الذي رافقنا طيلة الرحلة هو الرادار المثبت على تومات نيحا الذي يوحي ان تحركاتنا موضوعة تحت المجهر وان حديثنا مرصود بحرفيته، ولعلنا كنا نحاول ان نخفي القلق والتوتر، بالاكثار من الثرثرة تارة محللين اوضاع الاحتلال وبالصمت والتأمل طوراً، كأننا ننتظر رداً على ما كنا نقوله.

وبدت نساء متشحات بالسواد يسرن مجموعات لا تلبث ان تتفرق. علمنا حينها اننا وصلنا الى قليا وان تشييع رفات الشهيد العائد شارف نهايته.

والطرق الداخلية في قليا ليست افضل من تلك المؤدية اليها، فهي ضيقة، متعرجة ولا تتسع لمرور اكثر من شخص واحد مشياً في كثير من الاحيان.

لعل قليا هي احدى القرى التي لا تزال تحافظ على طابعها القروي البحت، دكاكين صغيرة، بيوت قديمة، تربية مواش ودواجن، عرائش بساتين زيتون... اما التقنية الحديثة الوحيدة المتوافرة فيها، فضلاً عن التلفزيون، فتمثل في الهاتف الخليوي الذي يملكه عدد محدود من ابناء البلدة وخصوصاً ان الارسال سيئ جداً هناك. ولا يمكن بالتالي استخدام الهاتف الا فوق سطوح الابنية وفي مكان مكشوف قد لا يجرؤ كثيرون الى الصعود اليه من أجل مخابرة هاتفية ربما كلفتهم حياتهم! والحفاظ على هذا الطابع القروي الحميم ليس متعمداً، اذ ان اسبابه تعود الى عدم وصول جرافات الانماء والاعمار الى هذه القرية التي تعيش في عزلة شبه تامة.

استقبال لوجستي

يستقبلك اهالي قليا بحفاوة لافتة. وقبل ان تستريح في كرسيك يأخذونك في "جولة سياحية"، مستخدمين البنان للدلالة الى المواقع الاسرائيلية التي تحوطهم. هذه تومات نيحا. وتلك تلال الاحمدية. وفي هذا الزقاق اصيب "الاوتوكار" عام ١٩٩٧، قبل لحظات من وصول التلاميذ اليه.

وقبل ان نلتقط انفاسنا بعد هذا الاستقبال اللوجستي، نسأل: "متى كانت اخر مرة تعرضت فيها القرية للقصف؟" وتأتي الاجابة ببرودة اعصاب: "قبل يومين فقط"!

ويتدارك محدثونا الصدمة التي بدت على وجوهنا، فيسارعون الى التوضيح ان "التأقلم مع الاوضاع الامنية غير المستقرة ضرورة حيوية من اجل البقاء. لقد نشأنا على القلق والرعب والخوف حتى اصبح جزءاً منا وصرنا جزءاً منه. وانتهى بنا الامر الى ان تآخينا ومنه الحال".

يصل احد وجهاء البلدة، وهو مقيم اصلا في القرعون، شأنه شأن جميع الذين اختاروا الخروج من دائرة الرعب والقلق، فاختاروا الاقامة في القرى والبلدات المجاورة الاكثر اماناً، ولا بد من ان نشير هنا الى ان ذكر الاسماء غير مستحب فالعدو يقرأ الصحف ويمكنه ان يصطادنا "بالنقيفة".

وصل الوجيه، وكان قد قصد البلدة للمشاركة في التشييع، ومنه سمعنا قصة قليا.

ليس خفيا على احد ان قليا منسية كليا لدى الدولة والخدمات فيها مسؤولية ابنائها اولا واخيرا، وليس تحمّل هذه المسؤولية امرا طارئا، بل يكاد يكون جزءا من تاريخ القرية، ذلك ان طريق النضال في قليا طويلة، وليس ما يشير الى ان نهايته باتت قريبة.

كانت ملكية الاراضي في قليا موزعة بين الاهالي وآخرين من آل الاصفر وآل الطرابلسي الذين كانوا يملكون نصف الاسهم. ومطلع الستينات استطاع الاهالي تحرير هذه الملكية. وصارت القرية لهم بالكامل. وكان لا بد من ان يبدأ العمل من اجل تحسين ظروف العيش فيها، والخطوة الاولى تطوير المدرسة الرسمية التي كانت متواضعة جدا. واخذ المتعلمون في قليا تلك المهمة على عاتقهم، فاستحدثوا صفوفا على مسؤوليتهم الخاصة، خلافا لمشيئة دائرة التربية في البقاع الغربي. وكانت النتيجة ان بلغ عدد الطلاب سنة ١٩٦٧ في قليا نحو ٢٦٠ طالباً اتوا اليها من كل القرى المجاورة.

غير ان الوضع الذي آلت اليه "مدرسة قليا الرسمية" اليوم لا تحسد عليه اطلاقا، فعدد طلابها لا يتجاوز الـ١٧ اما المدرّسون فهم سبعة فقط. والمدرسة تكميلية، مما يعني ان على كل من ينهي هذه المرحلة ان يبحث عن مكان اخر لاكمال تعلمه. فاما ان يغادر البلدة واما ان يتحمل مشقة التنقل يوميا الى قرية مجاورة. وتلك مسألة صعبة ومتعبة جدا، لأن الطرق لا تشجع على القيام بمثل هذه الرحلة اليومية، والوضع الامني يزيد الطين بلة.

وتدفع قليا ثمن تراجع الخدمات التعليمية فيها غاليا جدا، وتقدر كلفة المبالغ السنوية بدل الاقساط المدرسية والنقليات التي يدفعها الاهالي نحو ١٥٠ الف دولار اميركي!

والمفارقة ان مبنى "مدرسة قليا الرسمية" مستأجر، وقد بادر مجلس الجنوب الى بناء مدرسة بديلة. وطالب اهالي قليا بأن يستلموا الاموال ويحلوا مكان المتعهد في بناء المدرسة بالمواصفات المطلوبة. غير ان الطلب رفض ولُزّم المشروع وانجز البناء قبل خمس سنوات، ولكن المدرسة لم تُجهز بعد، ولا يزال الطلاب يشغلون المبنى المستأجر.

وزارات ظل

تحقيق

يفخر اهالي قليا بأنهم استطاعوا منذ مطلع السبعينات ان يقوموا بأعمال وزارات الخدمات الرسمية. ففي ١٩٧٣ خصص مبلغ ثلاثة الاف ليرة لبنانية لتعبيد طريقين رئيسيين في قليا وسلم المبلغ الى الاهالي الذين نجحوا في تعبيد ست طرق بدل اثنتين. وتنازل الاهالي كلّ عن ثلاثة امتار من ارضه من اجل توسيع الطريق العامة.

ووصل المبلغ في ١٩٧٤ الى ٤٥٠٠ ليرة لبنانية كانت كافية لتعبيد بقية الطرق وبناء السدود التي تفصل الاراضي الزراعية عن الطريق العامة.

ولا يزال الاهالي ينعمون بمنجزات حققوها قبل ٢٤ عاما، لم تعرف خلالها قليا التفاتة من الدولة الا قبيل الانتخابات النيابية عام ١٩٩٢، اذ عُبّدت الطرق في تلك المرحلة غير ان الاسفلت لم يصمد طويلا وعادت الحفر الى الطرق التي عرفت الاسفلت الرسمي، في حين لا يزال ذاك الذي صُب عام ١٩٧٤ بسواعد الاهالي صامدا.

مشروع جر مياه الشفة تجربة ناجحة خاضها الاهالي بجهد شخصي وبعدما ضُربت تمديدات المياه ابان الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢ بين قليا ووادي شمسين، والتي كانت تغذي قليا بمياه الشفة. وكان لا بد من ايجاد حل سريع، وخصوصا ان القوات الاسرائيلية حاولت استغلال الثغرة بتأمين المياه لأهالي قليا. غير انهم رفضوا العرض جملة وتفصيلا وحلّوا الازمة على طريقتهم. وعملوا على تنفيذ مشروع جر مياه لثلاث قرى، هي قليا وزلايا والدلافة، من نبع عين الجران الذي يبعد نحو ثلاثة الاف متر عن الخزان الذي يغذي هذه القرى. اما التحويل فكان الاهالي مصدره الأول والأخير، فضلاً عن تقديم اليد العاملة المجانية، إذ حملت أكياس الرمل والبحص على الاكتاف، وكذا المولّد الذي يبلغ وزنه ٩٠٠ كلغ، وما تزال هذه القرى الثلاث تشرب من هذا المشروع.

غير ان جهد الاهالي وحده لا يكفي، وكيف اذا كانت القرية تعيش ظروف المواجهة اليومية مع الاحتلال الاسرائيلي، في ظل عدم وجود دعم حقيقي من الدولة اللبنانية التي لم تترجم عمليا رؤيتها للصمود في قرى المواجهة.

لذا، غني عن القول ان لا بنى تحتية في قليا ولا مصارف صحية وشبكة المياه الداخلية مهترئة لم تعرف الصيانة منذ الستينات.

هجرة داخلية

في ظل هذه الظروف الحياتية الصعبة التي لا تحتمل في الحالات الطبيعية، فكيف في ظل احتلال يؤرق راحة الاهالي بشكل شبه يومي، اضطر اهالي قليا الى هجرتها نحو القرى البقاعية القريبة المجاورة. ويقدر عدد المهاجرين بستين في المئة من السكان الاصليين.

ويعتاش اهالي قليا من الزراعة في الدرجة الاولى، غير ان هذا المصدر تهدده القوات الاسرائيلية بحرقها مواسم الزيتون كل سنة على مرأى من ابناء القرية.

وتلك حرقة وغصة تقرأهما على وجه كل من ابناء قليا ولا حديث للاهالي سوى التحسر على الرزق الذي يتلف سنويا امام اعينهم. واذا نجت اشجار الزيتون من الحريق، فان رصاص القنص يكون من نصيب المزارعين الذين يمتلكون جرأة الذهاب اليها، وخصوصا تلك القريبة والمواجهة لمواقع الاحتلال.

وليس الاسرائيليون وحدهم من يقاسمون اهالي قليا مصدر رزقهم، ذلك ان ما يسلم من نيرانهم تقضي عليه الخنازير البرية التي تتغلغل في حقول القمح والكروم وسواها من المزروعات. واطلاق النار عليها ممنوع لدواع امنية.

ويروي احد المزارعين انه كان يضطر الى المبيت في حقله لحماية رزقه من هجمات الخنازير البرية، الا انه لم يكن يجرؤ كل مرة على هذه المخاطرة تحت طائلة تعرضه للرصاص الاسرائيلي وكانت النتيجة ان انتجت ارضه ٥٠٠ كيلوغرام من القمح بدل خمسة اطنان، اذ تغذت الخنازير البرية بالفارق!

من المسؤول؟

رسالة واحدة حملنا اياها اهالي قليا الى المسؤولين اللبنانيين وتحديدا الى وزارة الزراعة وهي المطالبة باجراء تحقيق في شأن الجهات التي تقاضت تعويضات بدل حرق الاسرائيليين مواسم الزيتون.

ويروي مزارع ان عائلته تعتبر من الملاكين الاساسيين لاحراج الزيتون ومواسمها تحرق كل سنة بكاملها، وخصوصا ان ارضها محاذية لنقاط تمركز قوات الاحتلال. الا ان احدا من افراد عائلته لم يتقاض ليرة تعويضا عن الخسارة الفادحة.

ويسأل مزارع آخر عن المبيدات والادوية الزراعية التي كانت وزارة الزراعة توزعها على المزارعين ويقول ان شيئا منها لم يعد يصل الى قليا. ويستفسر آخر عن الابقار التي قيل ان الوزارة في صدد توزيعها على الرعاة: "سمعنا عنها ولكننا لم نرها بعد". ويستنتج: "ربما لأن الطرق الى قليا وعرة ولا يمكن ادخال الابقار عبرها".

ولا تنتهي مشكلات اهالي قليا عند هذا الحد ذلك ان قاموس المضايقات الاسرائيلية – اللحدية واسع وغني بالاستفزازات والاهانات والذل. ويروي مزارع ان اللحديين غالبا ما يخرجون من مواقعهم وينددون على الرعاة ويقولون لهم "اليوم نريد ذبيحة. والا فلن ندع ايا منكم يخرج من منزله" ثم يبدأ القصف او القنص.

واذا رحمت الخنازير البرية المزروعات، واذا كانت ارض الفلاحين محاذية لاماكن سكنهم. فلم يطاولها الحريق الاسرائيلي المتعمد، صادفوا مشكلة تصريف الانتاج. ذلك ان لا طرقا زراعية في قليا ولا يزال المحصول ينقل إما على الاكتاف واما بواسطة الدواب. اما وقد خرج المحصول من الحقول فمن يشتريه؟ قلة مغامرة تدخل قليا للحصول على زيت زيتون. وفي اغلب الاحيان تكسد البضاعة ويحول الزيت صابونا للاستخدام المحلي...

تطول قائمة الصعاب التي يواجهها اهالي قليا. ومن البديهي القول ان لا مستوصف فيها. ولاحتى سيارة اسعاف او صيدلية. واي عارض صحي يتعرض له اي من ابنائها يعني اجتياز ما لا يقل عن ١٥ كلم للوصول الى اقرب مستوصف في سحمر، هذا اذا استطاع اجتياز الطريق الضيقة بدون مشاكل تذكر. واذا كان القصف الاسرائيلي في استراحة، والا استحال الخروج...

ولعل ابرز ما في قليا غياب الاحزاب عن ساحتها. اذ ان حضورها بدا خافتا. ولا نعني هنا الحضور العسكري او السياسي بالطبع، بل الاجتماعي والانساني على وجه التحديد اسوة بالقرى الاخرى التي عمدت فيها الاحزاب الى تعويض غياب الدولة بتقديم عدد من الخدمات وفي مقدمها الصحية. ويبرر اهالي قليا هذه الثغرة بتأكيد رفضهم الاستفادة من الخدمات الحزبية لاعتبارات عدة اهمها الحفاظ على وحدة قليا حتى لا تتعدد محاور القتال بين داخلي (التنافس الحزبي) وخارجي (مواجهة الاحتلال). وتحت هذا العنوان، رفض اهالي قليا سعي احدى الفئات السياسية الحزبية الى انشاء مستوصف. وكان الرد على العرض بسيطا ومقنعا: "اما ان تقف الدولة امام مسؤولياتها. واما ان نواجه الصعاب على طريقتنا وقد تعودنا ذلك اصلا".

مزرعة لوسي المدمرة

ويتابع الاهالي "لن يكون مصيرنا اسوأ مما عرفه اهالي مزرعة لوسي، هذه القرية الصغيرة المواجهة لقليا".

كان آل طرابلسي من بلدة مشغرة يملكون هذه المزرعة المكونة من ١٤ منزلا. وكان جميع ابنائها يعملون في تلك الارض التي لا يملكون فيها مترا واحدا.

وعام ١٩٨٥ دمرت المزرعة كليا. وجرفت منازلها وتشرد اهلها بين قليا ومشغرة وقرى بقاعية اخرى. وقبل ان يخرج الاسرائيليون منها حولوها حقلا للالغام.

لم يلتفت احد الى اهالي تلك القرية المعترف بها رسميا في الدولة اللبنانية. وقد ادرج اسمها في احصاء القرى والبلدات الذي اجرته وزارة الداخلية.

يعيش اهالي مزرعة لوسي اليوم اسوأ ايامهم، اذ عدا عن كونهم مشردين وموزعين في القرى، يعملون في "الفاعل" مما يعني ان لا اعمال ثابتة لهم ومورد رزقهم متقلب.

تلك حقيقة ربما لا يعرفها سوى اهالي مزرعة لوسي والقرى المجاورة. ويبدو أن اصداءها تشتتت في اجواء البقاع قبل ان تلتقطها آذان المسؤولين!

الدلافة المحررة... من ابنائها!

نخرج من قليا ونقرر الذهاب الى الدلافة من دون ادنى تردد او قلق اذ ان الصبر الذي يتحلى به اهالي قليا اشعرنا بالخجل، واحسسنا ان تمضية نهار كامل بين ابناء هذه القرى هو اقل واجب يمكن ان نقوم به نحن الذين لا نملك من ادوات المساعدة سوى ايصال الصوت لعل هناك من يسمع او يقرأ.

تقع الدلافة مباشرة تحت تلال الاحمدية. وهي القرية الاخيرة قبل الوصول الى المواقع الاسرائيلية التي لا تبعد عنها سوى بضعة امتار (٥٠ متراً خط نار، بحسب التعبير العسكري).

نتجاوز مركز الجيش اللبناني وندخل أحد المنازل حيث استقبلنا اطفال بدت الدهشة على وجوههم. اذ لم يتعودوا ان يقصدهم غريب! نستريح في غرفة الجلوس الى حين وصول صاحب الدار الذي يلاحظ لحظة دخوله ارتباكاً وخوفاً ربما قرأهما في اعيننا.

يبتسم، وفي محاولة لتذليل الرعب المسيطر علينا جاءت نتيجتها عكسية، اشار بيده الى المواقع الاسرائيلية وقال: "دقائق من المشي ونصبح عندهم او يصبحون عندنا".

كانت النوافذ مشرعة بسبب درجات الحرارة المرتفعة جداً. وكم وددت لو تقفل لبعض الوقت...

سألنا صاحب المنزل عن سبب عدم مغادرته القرية التي لا يتجاوز عدد سكانها المقيمين الاربعين شخصاً من اصل ٤٠٠ نسمة. فاجاب ببرودة: "الى اين اذهب؟ هذا البيت ملكي ولا استطيع ان امتلك سواه في اي مكان آخر. عدا عن اني مدرس في قليا حيث تقلص عدد المدرسين. وإذا هاجرت المنطقة من يعلّم اولادنا؟ هل سيأتي ابن بيروت ام ابن الشمال للقيام بهذا الواجب؟ انها مسؤوليتنا ويجب ان نتحملها كاملة.

ويتابع موضحاً ان "مدرسة الدلافة اقفلت نهائياً عام ١٩٨٨، علماً انها تركت ابوابها مفتوحة لاربع سنوات من اجل خمسة طلاب وغالباً ما كنا نضطر الى اعطاء الدروس داخل البيوت بسبب تعذر الوصول الى المدرسة".

وتتدخل زوجته لتؤكد "ضرورة بقاء ابناء الدلافة في قريتهم. والا صارت مستباحة للاسرائيليين. وهذا ما حصل اساساً حين فرغت البلدة من ابنائها عام ١٩٨٥. ولم يبق فيها سوى ثلاثة مسنين رفضوا الخروج منها وفضلوا الموت في ارضهم".

في الدلافة، لا مجال للحديث عن اي نوع من الخدمات، فهذا سؤال يضحك مضيفنا كثيراً. "خدمات! لا نعرف معنى لهذه الكلمة. الاسفلت الموجود في الدلافة يعود الى عهد الاتراك، (علماً ان الاحتلال الاسرائيلي بدأ بعد ذلك بكثير)، والمستحدث منه وصل قبل سنتين اي قبيل الاستحقاق النيابي عام ١٩٩٦)".

لا ملاجئ في البلدة، باستثناء واحد، يعتبر الوصول اليه مخاطرة لحظة بدء القصف، وخصوصاً ان البلدة كلها تحت العين الاسرائيلية. لذا يختبئ من في الدلافة داخل منزله تماماً كما يفعل مضيفنا الذي ينام وزوجته واولاده في الغرف الداخلية غير المواجهة نسبياً.

الرحلة اليومية

يغادر مضيفنا وعائلته البلدة صباح كل يوم الى قليا حيث يتعلم الاولاد ويعلّم الوالد وتعمل الزوجة في المدرسة. ولا يعودون الى الدلافة الا بعد الظهر ويبقون داخل المنزل الى اليوم التالي، موعد الانطلاق مجدداً الى العلم والعمل.

يتبضعون من القرى المجاورة مرة في الاسبوع. اذ هناك دكان واحد في الدلافة محتوياته متواضعة جداً قد لا تكفي صاحبها او تفي بحاجاته!

اما الطبابة فحديث آخر...

اهالي الدلافة فلاحون من الطراز الاول، غير انهم لم يعرفوا شكلاً لارضهم وطعماً لمواسمهم الزراعية منذ اكثر من عشر سنوات. انها ارض محروقة... ويختصر مضيفنا الوضع المعيشي في الدلافة بالقول ان "المقيمين يعيشون من قلة الموت...".

امضينا ساعتين في الدلافة بدتا دهراً. ولكن كيف لنا ان نتحدث عن الخوف والرعب ونحن نسمع الاطفال يقولون بعفوية بالغة لقد تعودنا العيش هنا...".

اين تلعبون؟

"في المنزل، ونحضر التلفزيون ايضاً، وندرس ونذهب الى المدرسة".

طفولة مختصرة جداً، وان هذا الواقع لا يبدو انه يشغل بال اصحابه اذ هم ايضاً لا يريدون ان يغادروا الدلافة. فهذه قريتهم وهذا منزلهم...

ارادة البقاء

نخرج من الدلافة حيث نلحظ حركة بناء غير مكتملة شبيهة بتلك القائمة في قليا.

ويعزو اهالي القريتين هذه الظاهرة الى ارادة البقاء وتعلق ابناء القرى بارضهم وان كانوا لا يقيمون فيها، فكلما جنوا مبلغاً من المال جاؤوا به لانماء زاوية في بيت الضيعة.

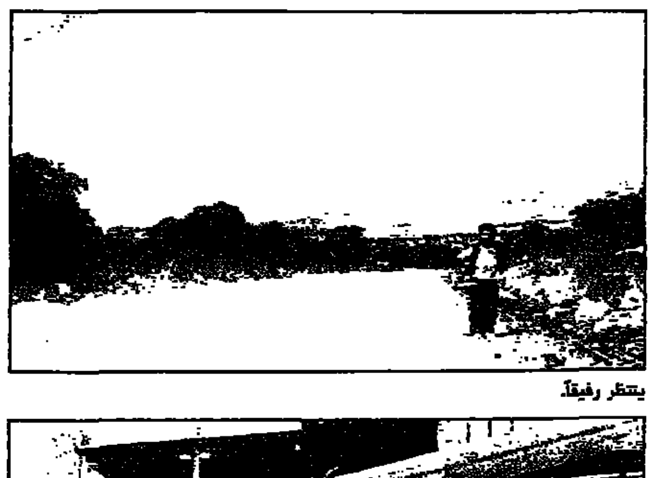
انها ارادة البقاء اذاً ولا حديث عن الصمود والتصدي. فتلك تعابير عفا عنها الزمن. وليتنعم بها اهل السلطة والسياسة وليزينوا بها خطاباتهم الرنانة ومواقفهم المنبرية، اذ انهم يتحدثون عن حالة لن يعرفوا لها شكلاً.

انه "اكسسوار" خطابي تبرأ منه اهالي قرى المواجهة منذ زمن. لعل العدوى تنتقل الى السياسيين والمنبريين، فيريحوا الصامدين من الاتجار باوضاع هم اعجز عن وصف خطوطها العامة.

في طريق العودة الى يحمر لاحظنا وجود كسارة بدت ناشطة في اقتلاع جزء لا بأس به من الجبل، وعلمنا ان ايدي المتنفذين تصل الى حيث تشاء وفي الشكل الذي تريد. وهي صامدة فعلاً في وجه كل الانتقادات والحملات التي تشن ضدها، صموداً يشبه ما نقرأه في الخطاب السياسي اللبناني.



تومات نيحا الكاشفة على قرى البقاع الغربي.



ينتظر رفيقاً.



بناء غير مكتمل في الدلافة.

بيئة وتراث

"محترف الفن التشكيلي" في راشيا منح "النهار" الدرع الذهبية

الهراوي: كونوا القدوة في مكافحة التصحر والتلوث
الخوري: تحالف البيئة والتراث مصدر ثروة لبنان



مقدم الحضور خلال الاحتفال.



شهيب متكلماً.



الهراوي تلقي كلمتها.



الخوري يتسلم الدرع التقديرية من الهراوي وبدا دلال.

قبل عام وسبعة اشهر، اصدرت "النهار" صفحة "بيئة وتراث" التي بدأت رحلة البحث عن الحقيقة. ومنذ البداية، خطت اقلامها التحقيقات النشطة، مصوّبة العورات وكاشفة الفضائح، فحملت المسؤولين على التحرك وايجاد سبل المعالجة، سواء للهموم البيئية او للقضايا التراثية.

وضعت الاصبع على الجرح في كل زاوية في لبنان، وكانت دافعاً وحافزاً الى التصدي لمشكلات وازمات كثيرة. في اختصار، كانت الدواء الناجع الذي اختصر المسافات وتحول جسر عبور بين المواطنين والدولة.

وامس، كانت هذه الصفحة على موعد مع حفل تكريمي لها، في اطار "مهرجان البيئة والتراث ١٩٩٨" الذي دعا اليه "محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون" – راشيا الوادي، في رعاية السيدة منى الهراوي وحضورها.

اللقاء التكريمي غلب عليه الطابع الودي، وانسى المشاركين فيه طول المسافة بين بيروت والبقاع ومشقة الطريق الى راشيا. وقد وفدوا كثراً، مهتمين بشؤون البيئة والتراث ورسميين، يتقدمهم وزير البيئة اكرم شهيب، ممثل وزير الاسكان والتعاونيات عبد الناصر الحشيمي، قائمقام راشيا مانع المقداد، العميد الركن عماد عنقة ممثلاً قائد الجيش، ملكة جمال لبنان جويل بحلق، اضافة الى رؤساء بلديات المنطقة ومخاتيرها.

طوال ساعة كاملة، توهجت "قاعة الكواسية" بعبارات التقدير، عرفاناً للجهود التي تبذلها الصفحة. ودارت كلها في فلك البيئة والتراث وضرورة حمايتهما واتقاذهما.

دلال

النشيد الوطني استهلالاً في الخامسة والنصف، فتقديم من مدير المحترف الفنان شوقي دلال الذي رحب بالحضور شارحاً اسباب تكريم "النهار" كالآتي: "(...) تجاوزت البيئة الخط الاحمر، فنسبة تلوث المياه بلغت ٨٠ في المئة، والتقارير حول وضع الشاطئ تدق ناقوس الخطر. اما المساحات الخضراء فحدث ولا حرج، لان غطاء لبنان الحرجي اقل من ٧ في المئة. النفايات ايضاً تجتاح الجبال والسهول، وبعد كل هذا، هل نسأل لماذا "مهرجان البيئة والتراث" ولماذا تكريم صفحة "بيئة وتراث" في "النهار"؟

اضاف: "هذه الصفحة تكرم لان درع المحترف الذهبية لسنة ١٩٩٨ منحت لها. فافضالها على كل المناطق ومنها راشيا. لقد ابرزت معالمها التراثية ونشرت عشرات المقالات عن مشكلاتها البيئية.

فشكراً لها وللقيمين عليها، وشكراً للسيدة الهراوي والوزير شهيب حضورهما".

الحلبي

والقى هاني الحلبي كلمة المجلس البلدي في راشيا ومما فيها: "(...) راشيا حاضنة الاستقلال ترحب بكم. وهي تحتاج لتكون مدينة سياحية الى الكثير: تنظيم الزراعة، زيادة المحميات، تنفيذ خطط التشجير ومعالجة النفايات الى قضايا اخرى. من هنا، يدعو المجلس البلدي الجديد، المواطنين، الى تأييده ومشاركته في عمله. ويطالب المسؤولين بالاهتمام براشيا لتكون مدينة تليق بنا جميعا.

واشار الى "ان مسألة البيئة رسالة مقدسة. فهي ليست ميدان تجربة وسيطرة، بل وحدة لا تقبل التجزئة. لذا، فان انقاذها يحتاج الى تضافر جهود مؤسسات حكومية رشيدة وجمعيات اهلية يقظة. ونحن في المجلس البلدي نعلن استعدادنا لاتمام هذه المهمة، متعاونين مع الجميع".

الخوري

وتحدث الزميل راجح الخوري باسم "النهار" فقال:

"لعلها مناسبة المشقتين. فالمشقة الاولى هي ان يقف المرء في موقع التكريم لمجرد قيامه بواجبه وهو ما تفعله "النهار". والمشقة الثانية هي ان ينوب هذا المرء عن غسان تويني في هذه المناسبة فلا هو في الثقل ولا في الحضور فعذرا، لكنه كلفني، وهو على سفر اضطراري، ان انقل اليكم، سيدتي الرئيسة والاصدقاء جميعا شكره وامتنانه وتمنياته، وخصوصا لهذه المنطقة التي ارتبط اسمها بتاريخ الاستقلال.

لكن المشقة الاكبر ربما، تبقى في ما حملتم انفسكم من عناء الحضور والمشاركة في هذه المناسبة، فشكرا للجميع.

ايها الاصدقاء،

فور ارتقاء كتف المديرج صعودا، يتكشف المشهد عما يثير الذهول وربما الغضب الضارب في الحزن، فلقد وصلت مخالب الحديد والتخريب الى ذقن السلسلة الشرقية من جبال لبنان.

جبال لبنان التي وردت في الكتب المقدسة واشعار الاولين كرمز من رموز الصفاء والنقاء والجمال، فجئنا في آخر هذا الزمان الرديء، نعمل فيها تهديما وتشويها، ويطحن الحديد صخور التاريخ ويطحن ايضا قلوب من يعرفون قيمة هذه الجبال، ولكن يبدو عبثا كرز النظريات واطلاق زفرات الالم في حضرة دولة التخريب او الدولة العاجزة عن المخربين، وهم منها وفيها.

ومن كتف المديرج الذي عودنا على لفح نسيم العافية وهواء هذه البرية الساحرة الوادعة، من هنالك الى هنا، لم يعد النزول متعة للنظر، ولا عاد التنفس حذرا، ففي حضور الشاحنات التي تنقل اشلاء الجبال حصى وفتاتا الى مجابل الاسمنت، بات الانتقال مغامرة حقيقية، فمن لم تلقه العجلات جانبا اصابته العوادم بالاختناق كما اصابت جنبات الطريق باللون الاسود، اما اللوحة التي يرسمها السهل فقد ضاعت معالمها تماما... فيا للخسارة.

لكن الامر على هوله يبقى مجرد تفصيل وحشي في صورة عامة اكثر توحشا.

فالحديد القاتل يضرب ايضا في كل مكان من لبنان وحيث لم يعد ضباب الروابي ينعش الصدور بل ضباب المازوت يخنق الانفاس.

احد علماء الطبيعة والجيولوجيا قال قبل اسبوعين لصفحة "بيئة وتراث" بعدما عاين قطعة من صخرة من منطقة ميروبا تلتهمها الكسارات، ان عمر هذه الصخرة يزيد على ١٧٠ مليون عام. ولكن هذا الكلام لا يعني شيئا لاولئك الذين يمضون في التخريب. فكأن ما صنعته عظمة الطبيعة وما نحتته انامل هذا الخلق ولو جمادا يضج بالحياة، كأن هذا التكوين الجمالي الاسطوري يمكن ان يعوضه يوما او حتى بعد ١٧٠ مليون سنة. او كأن بشاعة الاسمنت تستنسخ روعة الصخور وعظمة التاريخ.

ايها الاصدقاء

لا داعي الى الافاضة، ولا ضرورة الى المضي في استحضار شواهد الالم والضيق ووطننا الفريد في قبضة التخريب، وقد تعددت وجوهه ومخالبه وبشاعاته من المرامل الى الكسارات الى المكبات الى المزابل الى المصانع الى الاستلشاق والفوضى.

ولا داعي الى المضي في البكائيات ربما لان ما يساعد في تحسين الاحوال هو وعي الناس وانتصارهم للبنان الطبيعة.

لبنان؟

صدقوني، الجوهرة الوحيدة في القارات والامم، لكنها الجوهرة التي تدكها المطارق وتفرقها الايادي العابثة في وحول التلوث.

لبنان؟

صدقوني، كل معناه في البيئة وكل قيمته في التاريخ والتراث، وفي النهاية ان العلاقة بين البيئة والتراث هي علاقة تفاعل، تخلق دينامية جمالية لا تقدر بثمن.

ثروة لبنان الابدية السرمدية، هي في هذا، هذا الخط المقدس الممتد من بيئة لبنان الى تاريخ لبنان. كل الثروات تنضب الا ثروة لبنان. النفط ينضب ولا تنضب مياه لبنان، كل التوظيفات والصناعات والمشاريع تنتهي ولا تنتهي ثروة لبنان القائمة على تحالف الحاضر والماضي... ربما لبناء مستقبل افضل. ولكن من يعي ومن يرعوي؟

ايها السادة،

ان الترجمة السياحية ذات التخطيط الموضوعي الشامل، تجعل من تحالف البيئة والتراث مصدر ثروة لبنان في كل زمان.

ففي النهاية، يستطيع تاريخ لبنان ان يعيد بناء لبنان، ويكفي هنا ان نتذكر كيف تنفق المليارات سنويا في بلدان السياحة الاقل شأنا من وطننا لكي نعرف قيمة ما نحن فيه ومنه.

لكن السؤال المطروح علينا جميعا يبقى: اذا لم تكن قادرين الآن على توظيف البيئة والتراث في صنع بحبوحة للبنانيين واعادة بناء لبنان، فعلى الاقل لنكن قادرين على وقف اهدار هذه الثروة، التي هي في النهاية المعنى الحقيقي للبنان والهوية الحقيقية لهذا الوطن.

البيئة والتراث امانة في اعناقنا جميعا، وعندما يصبح على الكسارات مثلا ان تمر برقابنا قبل الوصول الى ذقون هذه الجبال الناصعة، نكون قد بدأنا فعلا بحماية وطننا.

شكرا سيدتي الرئيسة ولك في "المؤسسة الوطنية للتراث" وفي المتحف، وقد رعيت اعادة ترميمه كزهرة، ايادٍ بيضاء ومواقف بيضاء.

شكراً للوزير الصديق وهو الموجوع اكثر منا وعلى تماس يومي مع وحوش التخريب.

وشكراً باسم غسان تويني وجبران تويني واسرة "النهار" للجميع، وخصوصاً لشوقي دلال، والمحترف الفني، ولراشيا الحبيبة واهلها، وهي الى يمين القلب كما بلدتي الكفير القريبة الى يساره".



الهراوي توقع السجل في قلعة راشيا والى جانبها بحلق ودلال. (سعيد معلاوي)

شهيب

واستهل شهيب كلمته بالقول: "يتنامى الاهتمام بالبيئة، الاهتمام الرسمي والشعبي، لان البيئة لم تعد قضية نخبة فحسب، فهي تحولت محور اهتمام فئات المجتمع، وباتت سلامتها تشكل هاجساً يومياً لكل معني بقضايا الانسان وبمستقبله وباستمرار الحياة على الارض.

عندنا في لبنان، الطالع من زمن القسوة، ينمو الاهتمام البيئي في مواجهة قسوة مزمنة على البيئة ومستمرة وعنيفة، يشكل استمرارها خطراً أكيداً يطاول كلّ لبنان في بيئته و كائناته وانسانه، وهل من ثروة للبنان اهم من بيئته وانسانه؟

والقسوة المستمرة هي بمثابة حرب ادواتها الجنزرات والتفجيرات والحرائق، وآليتها جرف اخضرنا والجبال بصخورها وموقعها الطبيعية وتنوعها، وشفط رمال الشاطئ، وردم البحر والحياة فيه، وقطع الشجر، والتلوث الذي يصيب الماء والهواء والتراب.

اضاف: "في مواجهة الحرب على البيئة، الاعلام شريك و"النهار" كانت سبّاقة. اذ التقيت بالسياسة مع "النهار" أم لا، ففي سياسة مواجهة قوى التصحر تلتقي مع "بيئة وتراث" الصفحة التي تركز الضوء على المشكلات البيئية، والتي ساهمت وتساهم في وعي بيئي ينتشر. جرأة في التعاطي مع قضايا البيئة، فريق عمل ناشط، بولا، رانيا، نسرين، وسام، نورما، ريما، ياسمين. معنا كانوا ام ضدنا، نقول لهم شكراً لاننا معاً ومع البيئة والتراث الذي أولته السيدة الاولى، مشكورة، الاهتمام الخاص والرعاية المستمرة، كارث ثقافي، طبيعي، وطني، انساني، حضاري، تشكل راشيا معلماً من معالمه، وراشيا ومنطقتها ابعد من قلعة. انها انسان وبيئة وتاريخ وانسجام عمارة، دأبنا مع الهيئات الرسمية والاهلية فيها، مع الجمعيات البيئية والمنظمات الشبابية والقائمقام المتعاون والاندية البيئية المدرسية، ان نتعاون على حلول علمية لمشكلاتها البيئية ونحفظ خصوصية انسجاماً عبر مشاريع عمل مشتركة.

السيدات والسادة،

العمل البيئي عمل من اجل المستقبل، والمحافظة على ثروة لبنان البيئية والتراثية مسؤولية مشتركة، للهيئات الاهلية والاعلام فيها دور اساس. معاً، ننتصر على كل تصحر فيبقى لبنان تراثاً وبيئة وانساناً".

الهراوي

الى كلمة الهراوي وفيها: "ان نتكلم عن "البيئة والتراث" في راشيا نشعر بان شيئاً ما ينقص: انه الحرية. في عرين الاستقلال.

في قلعة راشيا التي كانت ملاذ ابطال الاستقلال وليس سجنهم والتي غدت مضخا لروح الاستقلال في كل الوطن، اقف بخشوع. اقف بخشوع امام صمود اهلنا هنا، في وجه الاعتداءات الاسرائيلية اليومية. اقف بخشوع امام ارادة اهلي في راشيا الذين يصنعون الحياة رغم الموت اليومي. اقف بخشوع امامكم هنا تتشبثون بالارض.

هنا اقول لكم: لا يرتاح لبنان كل لبنان الا حين تحظى كل منطقة من مناطقه بما يليق بأهلها من مدارس ومستشفيات وطرق وهاتف وكهرباء وشبكات صرف صحي وعناية بقدراتها الزراعية والصناعية او التجارية او السياحية او الحرفية.

هذا مطلوب من الدولة. نعم هذا مطلوب من الدولة ولكن ليس منها وحدها. انه ثمرة تعاون بين الدولة والقطاع الاهلي. انه ثمرة مبادرات وثمرة برامج وثمرة سهر على تنفيذ هذه البرامج الاعمارية. انتم جزء من البقاع، من البقاع الحبيب، من البقاع المعطاء. انتم هنا اصحاب بيئة حلوة ونظيفة. انتم ابناء الارض اي انتم ابناء الكرامة.

سمعتكم تتحدثون عن البيئة والتراث. وسمعتكم تتحدثون عن المواهب الحرفية في راشيا. لذا، لن افصل في الكلام على البيئة والتراث فانا لن ازيد على الصديق الوزير شهيب في خصوص البيئة. ولن ازيد على الصديق شوقي دلال في خصوص الحرف والفنون. انقلوا ثروة راشيا الى كل لبنان. وافتحوا ثروة راشيا بيئتها وتراثها على كل لبنان كي يأتي الجميع اليكم. نظموا المهرجانات هنا ونظموا المعارض هناك. نحن نتباهى بكم. ونحن نعتز بعطاءاتكم في كل مجال. فكونوا القدوة. القدوة في مكافحة التصحر والتلوث. القدوة في صون الجمال وفي زرع الالفة والمحبة. بالانماء ايها السيدات والسادة نتخطى تفشي البطالة والركود والتخلف. بالانماء يتعاضد الجميع، أليس بالانماء يتبلور الانتماء.

ايها السيدات والسادة، للمبادرين شرف الاولوية. وصحيفة "النهار" التي نفتخر بها في مقدم من حمل راية البيئة والتراث فخصص لها صفحة كاملة ومنتظمة. فجبران تويني كشباب لبنان نابض بالمبادرة. وجبران تويني كابيه الاستاذ غسان، يسعى الى الكلمة الحرة. لذا، يسعدني ان اقدم لـ"النهار" الدرع الذهبية للمحترف لسنة ١٩٩٨ عربون تقدير لجهودها في مجال البيئة والتراث".

وتسلم الخوري الدرع باسم "النهار"، ثم قدم مؤسس المحترف الى الهراوي لوحة مائية تظهر راشيا. وبعده المقداد الذي قدم اليها لوحة تذكارية تمثل قلعة الاستقلال.

وانتقل بعدها الجميع الى القلعة حيث جالوا في ارجائها ووقعت الهراوي سجل الشرف.

رانيا بوناصيف
سعيد معلاوي

لقطات

- انها المرة الاولى تزور الهراوي بلدة راشيا.
- على مدخل راشيا وفي تمام الخامسة والربع، استقبل تجمع شعبي موكب السيدة الاولى بالهتاف والتصفيق.
- ورغم بعد المسافة بين الجماهير ومكان الاحتفال، ترجلت الهراوي من سيارتها لتصافح الجموع.
- ارتفعت فوق الطرق المؤدية الى مكان الاحتفال لافتات ترحيب بالهراوي وشهيب.
- الحضور في القاعة كان كثيفاً، والبعض تابع وقائع الاحتفال من خلف النوافذ والطرق المجاورة.
- كان مقرراً ان تلقي بحلق كلمة في المناسبة لكنها وصلت متأخرة.

"لجنة المتابعة" في جران: الترخيص للمعمل فضيحة

البترون – "النهار":

استغربت "لجنة المتابعة لمعمل مكابح السيارات في جران "رفض محافظ الشمال خليل الهندي تسليم ممثلي اهالي البلدة صورة من الترخيص الذي اعطاه للمعمل، رغم القرارات الادارية والقضائية بقفله"، منكرة بانها تقدمت اول من امس، وللمرة الثانية، بطلب للحصول على صورة من هذا الترخيص "لتستطيع الطعن في القرار لدى المرجع القضائي المعني، ولكن بدون جدوى".

واوضحت في بيان لها امس "ان هذا القرار الاداري له صفة معلنة، ولا يجوز ان يخفى على المواطنين المتضررين منه"، لافتة الى "ان عيوباً ولخطاء تشوبه، وهو مخالف للقانون الذي ينظم انشاء مثل هذا المعمل المصنف فئة اولى".

واعتبرت "ان الترخيص للمعمل هو بمثابة فضيحة، والا كيف نفسر رفض المحافظ المتكرر لاطلاع الاهالي عليه"، مطالبة الهندي بـ"العودة عن الاجراء الذي اتخذه ضمن المهلة القانونية رحمة بصحتنا وجمال طبيعتنا ونقاء بيئتنا".

وختمت انها ستبقي اجتماعاتها مفتوحة لمتابعة هذا الموضوع الخطير.

مغارة عبرا مقفلة ونفايات قرب مدخلها



نفايات قرب مدخل المغارة.



– وبابها مقفل. (احمد منتش)

صيدا – "النهار":

اثارت امس قضية تعرض المغارة الاثرية المكتشفة في بلدة عبرا لاعتداء من صاحب العقار محمد علي الدندشلي، فضول الصحافيين الذين قصدوا المكان منذ الصباح ولم يصادفوا اي موظف او حارس من مديرية الآثار.

وعلموا من مواطن كان يحرس الموقع "ان صحافيين اجانب كانوا يصورون المغارة من الداخل قبل يومين، وفوجئوا بصاحب العقار يدخلها حاملا مطرقة حديدا ويشوه بعض معالمها. ثم حضرت الاجهزة الامنية وباشرت التحقيق، فتبين لها ان الدندشلي توارى، فاوقفت عقيلته ثم افرجت عنها".

وخلال انتظار الصحافيين محاولين دخول المغارة، لاحظوا ان كمية من النفايات تم رميها في الموقع، وطال انتظارهم ساعات من دون ان يتمكنوا من تصوير المغارة من الداخل.

واوضح نجل الدندشلي في اتصال بالصحافيين: "ان ما قام به والدي كان بمثابة فشة خلق لانه عاطل عن العمل، علما ان احدا لم يتصل بنا ليبلغ الينا امكان استملاك العقار"، لافتا الى انه لا يعلم مكان وجوده.

حملة تنظيف في زبدين

باشرت بلدية زبدين في قضاء النبطية حملة تنظيف لجدران المحال والمنازل من الشعارات والصور التي الصقت عليها خلال الانتخابات البلدية.

تستمر الحملة اربعة ايام ويتخللها رش مبيدات.

موظفو "تلفزيون لبنان" "أمهلوا ولم يهملوا"

شهر للادارة لدفع الحقوق والا فاضراب واعتصام وتظاهر

امهلت نقابة موظفي "تلفزيون لبنان" الادارة شهراً واحداً لسداد حقوق الموظفين من فواتير ادوية وغيرها، وتثبيت المياومين واعادة النظر في "عقد الاعلان الجائر"، واحتفظت لنفسها بعد انقضاء المهلة باستخدام "كل الوسائل المشروعة لتأمين الحقوق، بما في ذلك الاضراب والاعتصام والتظاهر".

عقد مجلس نقابة موظفي "تلفزيون لبنان" جلسة امس برئاسة الياس ابو رزق وناقش وضع الموظفين وعدم التزام ادارة التلفزيون وعودها، وصدر عن الجلسة بيان فيه:

"١ – رغم التحذيرات التي اطلقتها النقابة في وجه الادارة والمسؤولين معاً، لم يعالج دخل تلفزيون لبنان بالجدية والمسؤولية المطلوبتين. وكأن الامر يسوى من جانب الدولة لمجرد التجديد للادارة سنة اضافية تتأمن معها الحقوق وتستقيم الاوضاع. وعليه، فان مجلس النقابة يعتبر دخل الشركة اساس علتها، والشاهد الحي الآن هو المونديال الذي يعرض على شاشتها ليدر ارباحاً بملايين الدولارات خارج صندوقها. كأنه كتب على الادارة والعاملين في "تلفزيون لبنان" ان يكونوا جميعهم اجراء عند صاحب عمل واحد هو الشركة الملتزمة اعلاناتها، وان يعملوا لديها من دون اجر. وبدل التصدي لهذا الاذلال المشين لكرامة الشركة ومعنوياتها واسمها ودورها، تستمر الادارة، وبموجب عقد جائر موقع معها في الاكتفاء بما يدخله الى صندوقها هذا العقد بلا ادنى زيادة ودونما حاجة الى الاعتراف الصريح بانه سبب ازمتها المالية ولا بد من مناقشته او تعديله او العمل على الغائه.

٢ – يتوجه مجلس النقابة الى المراجع الرسمية المعنية بملف "تلفزيون لبنان" ليؤكد ان قرار اعطاء الشركة مبلغ /٤٠٠/ الف دولار شهرياً من خزينة الدولة من دون حصر اوجه صرفه على مستخدمي الشركة كأنما اقر لينقذ ملتزم اعلاناتها، وخصوصاً ان عدم سداد الدين المتراكم عليها سيبقي المشكلة مفتوحة على كل الاحتمالات السلبية، ويتحول الدخل الحالي مياهاً تصب في سلة مثقوبة. وهنا يتوقف مجلس النقابة من جديد ويتساءل: لماذا لم تأخذ الدولة بملاحظات مفوض الحكومة لدى "تلفزيون لبنان" لجهة مسؤولية مجلس الادارة الاسبق سنة ١٩٩١، في تلزيم عقد الاعلان الحالي والذي خسر الشركة بغير وجه حق نحو مليون دولار اميركي كما استنتج من مطالعة محاميها وخسرها الملايين منذ توقيعه حتى الآن. وهذا التوجه انما يكشف مدى الاستخفاف بواقع المؤسسات المملوكة من الدولة التي تريد مناقضة نفسها، فهي من جهة تقر مالاً لشركة تملك اسهمها بالكامل ومن جهة اخرى لا تبالي بمصير هذا المال وكيف ينفق ولمن.

٣ – توقف مجلس النقابة امام قضية تثبيت المياومين والمتعاقدين والمتعاملين التي ينظر اليها من جانب المسؤولين على اساس كم وظيفي، بينما هي واقع وظيفي يجب احتضانه. واذا كانت المراجع المعنية بهذه القضية تتوقف عند كلفة التثبيت لتؤجل حسم الموضوع فندعوها الى الاطلاع على الفواتير التي تنفق على برنامج محلي او اثنين يساوي مجموعهما السنوي ما يعادل تثبيت مئتي مياوم.

ويلفت مجلس النقابة الى ان تأجيل مستحقات المستخدمين في الشركة، والتراكمات المالية المتزايدة حتى نهاية العهد، انما هي حمل ثقيل يقع على كاهل الشركة والعاملين فيها، وينذر بمضاعفات تتحمل مسؤوليتها المباشرة الادارة الحالية. فالمسؤولية العامة لا تتجزأ ولا يمكن التنصل منها، والمواجهة معها لا تستهدفها وحدها، بل هي مواجهة متواصلة ضد ممارسة الادارات المتعاقبة على الشركة والتي لم تجلب لها سوى تقليص حقوق مستخدميها وتراجع مكانتها المعنوية. فليس المهم في اي مرتبة تصنفنا الاحصاءات في مقابل الشركات المنافسة، بل المهم في اي مرتبة يصنف مستخدمو شركة "تلفزيون لبنان".

ولاننا نعرف لماذا نتحرك ولماذا نسعى، فاننا ندعو الادارة من جديد ومن موقع الحرص على استمرار دور الشركة الى ما يأتي:

١ – دفع فوري لكل المستحقات المالية المتبقية للمستخدمين، وهي فواتير الادوية والساعات الاضافية ومعالجة موضوع الاستشفاء جذرياً ضناً بصحة المستخدمين وعائلاتهم.

٢ – تثبيت المياومين من دون اي مساومة، وعدم تكليف الجهات الرسمية هذه المهمة لانه تنصل من المسؤولية.

٣ – ندعو الدولة الى اعادة النظر في عقد الاعلان الجائر في حق الشركة والاخذ بملاحظات مفوض الحكومة لدى "تلفزيون لبنان" على هذا الصعيد والتصرف بمقتضى مضمونها.

٤ – ان مجلس النقابة يمهل الادارة فترة شهر واحد لتلبية كل الحقوق المتأخرة، تاركاً لنفسه حق اللجوء بعدها الى استخدام كل وسائله المشروعة لتأمينها بما في ذلك الدعوة الى الاضراب والاعتصام والتظاهر.

ونتوجه الى جميع الزملاء بالقول ان وقفتكم الواحدة تعطي دوماً ثمارها، فلنستمر في هذه الوقفة معاً، ما دمتم ابيتم الاستهتار بكرامتنا المعنوية والقفز فوق حقوقنا ومكتسباتنا".

السجالات مستمرة في الاتحاد العمالي

صقر: لا مؤشر توافق انتخابياً

رد الامين العام للاتحاد العمالي العام سعد الدين حميدي صقر على عضوي المجلس التنفيذي في الاتحاد توفيق ابي خليل ومارون الخولي، نافياً ان يكون الاتحاد يعمل لزج الحركة النقابية في الصراعات السياسية، او ان يكون هناك اتجاه لدى وزارة العمل وحركة "امل" للمجيء بعضو اتحاد نقابات عمال النقل الجوي رئيساً للاتحاد.

وقال صقر في تصريح له امس: "لا اريد الدخول في سجالات نقابية في مرحلة تحتاج الى رص الصفوف والبحث عن مخرج يؤمن وحدة الاتحاد وصلابته في وجه التحديات التي يواجهها. لكن زميلنا توفيق ابي خليل عاتب على التاريخ لانه لم ينصفه، فما ذنبنا نحن؟ نكن له كل احترام وتقدير، لكنه آخر من يحق له الكلام عن المرجعيات السياسية. واذا كان يطلب رد الجميل فعليه ان يطلبه ممن لهم جميل عليه. وعندما كان هو الى جانبهم لم نكن نحن ولدنا بعد. ثم ان الشرف والمروءة لا يتوقفان عند اختيار الزميل ابي خليل لرئاسة الاتحاد او عدم اختياره".

وعما ذكره الخولي قال صقر: "ليس غريباً ان يصدر عن الخولي ما صدر، فهو يقتنص لقاءاتنا ليدبج منها مضمون بياناته. وانا اسأله: هل يؤيد رئيس اتحاده (ابي خليل) لرئاسة الاتحاد؟ ولكن هذا لا يمنع من ان نعترف بأن تأجيل الانتخابات من ٧ تموز الى ٣٠ منه كان عملاً بملاحظاته الادارية، ونحن نشكره عليها، وفي المقابل نحن مستمرون في السعي نحو رئيس توافقي للاتحاد".

وعن حظوظ التوافق قال: "ما علينا الا السعي، لكن المؤشرات لا تدل حتى الآن على السير في هذا الاتجاه الا اذا حصلت اعجوبة".

وعما اذا كانت المعركة تفضي الى مزيد من انقسام الاتحاد اجاب: "اجزم ان المعركة، اذا حصلت، لن تؤثر في وحدة الاتحاد (...) جميعنا متفقون على تمتين وحدة الاتحاد والديموقراطية في طريقة التعاطي (...) ومن الطبيعي ان نسعى الى عدم زج الحركة النقابية في الصراعات السياسية، لكن من المستحسن ان نأتي بالسياسيين لدعم المطالب العمالية، وليس لاملاء الموقف النقابي".

وعما يحكى عن توجه لدى وزارة العمل وحركة "امل" لطرح غصن مرشحاً توافقياً قال: "زميلنا غسان واحد من المرشحين، ومن خيرتهم. ولكن الذين شيعوا هذه الانباء انما ارادوا احراقه، وجميعنا تعرف مصدر هذه الانباء التي ليست بعيدة عن المرشحين الآخرين".

وكشف صقر عن اجتماع دعا اليه انطوان بشارة وجورج حرب في الخامسة بعد ظهر الاثنين في مقر الاتحاد لجميع المرشحين المحتملين بهدف الوصول الى توافق من دون ان يكون للاتحاد تدخل في هذا الموضوع. فمقر الاتحاد مفتوح امام جميع النقابيين.

واعتبر ختاماً ان الاتحاد العمالي العام "المستقل" "لم يعد له اي وزن".

المستشفيات: لا نرغب في التوقف بسبب المستحقات

طالبت نقابة المستشفيات رئيس الحكومة رفيق الحريري الايعاز الى من يلزم للاسراع في تأمين حقوق المستشفيات، وذلك "للحؤول دون وقوع كارثة صحية واجتماعية".

عقد مجلس النقابة اجتماعاً برئاسة الدكتور فوزي عضيمي عرض خلاله "الصعوبات المادية التي يواجهها القطاع الاستشفائي وخصوصاً بسبب تراكم ديونه في ذمة الهيئات الضامنة الرسمية والخاصة".

واثر الاجتماع صدر بيان جاء فيه: ان التأخير المستمر في سداد مستحقات المستشفيات، يهدد استمراريتها بعد اضطرار قسم كبير منها الى تقليص خدماته علماً انها لا تريد ان تضطر مكرهة الى التوقف بسبب نقد العقود من جهة الهيئات الضامنة يضاف الى ذلك موضوع الرسوم والضرائب المرتفعة المفروضة من دون مراعاة كلفة الخدمات الصحية التي تقدمها المستشفيات".

الهراوي ونقابة خبراء المحاسبة



الرئيس الهراوي متوسطاً اعضاء مجلس نقابة خبراء المحاسبة المجازين. (دالاتي ونهرا)

اطلع رئيس الجمهورية الياس الهراوي لدى استقباله امس وفد نقابة خبراء المحاسبة المجازين برئاسة موفق اليافي على انشطة النقابة في مجال معايير المحاسبة الدولية التي اعتمدتها.

بعد اللقاء صرح اليافي بالآتي: "كانت الزيارة للرئيس بروتوكولية كي يتعرف الى الاعضاء الجدد الذين تم انتخابهم في مجلس النقابة الجديد، وقد زودناه بمجموعة من المطبوعات التي صدرت عن النقابة خلال العام الماضي، وفيها ترجمة معايير المحاسبة الدولية حتى نهاية ١٩٩٧، وفي هذا الصدد نكون اول نقابة عربية مهنية اصدرت هذه المعايير حتى ذلك التاريخ. كذلك اطلعنا الرئيس على نجاح المبادرة التي قام بها لبنان في اطار اعادة جمع شمل المحاسبين والمراجعين العرب في الاتحاد العام للمحاسبين والمراجعين العرب، والاجتماع الذي عقد بدعوة من الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبد المجيد بمبادرة من لبنان يوم السبت الماضي في مقر الجامعة العربية في القاهرة، وقد نجح وتوافق فيه المجتمعون على ضرورة عودة الاتحاد الى النشاط تجاه الاتفاقات الدولية".

أسبوع على اضراب منشآت الزهراني ولا مفاوضات مع وزارة النفط



عدد من العمال اثناء الاضراب.



... والابواب مقفلة. (احمد منتش)

صيدا – "النهار":

مضى اسبوع على اضراب العمال والموظفين في منشآت النفط في الزهراني من دون ان تتحرك وزارة النفط لمعالجة اوضاعهم.

وامس، زارت "النهار" منشآت الزهراني والتقت عدداً من العمال والموظفين في الباحة الخارجية للمنشآت.

وتحدث رئيس النقابة رضا البزري وقال: "اضرابنا ما زال مستمراً منذ اسبوع، وحتى الآن لم تنجح الاتصالات التي اجريناها في التوصل الى نتيجة. مطلبنا واضح وصريح، وهو احقاق الحق ما تعترف به اصلاً وزارة النفط، والمتعلق بتنفيذ عقد العمل الجماعي وملء الشواغر".

واشار البزري الى ان الاضراب المفتوح لمدة ١٥ يوماً سيستمر وسيعقد الاثنين المقبل في مقر الاتحاد البترولي في بيروت لقاء موسع قد يتبعه مؤتمر صحافي نضع فيه النقاط على الحروف، ونتمنى ان لا نصل الى اجواء التصعيد التي نفكر فيها".

وعن مدى تأثير الاضراب المفتوح في العمل قال البزري: "قد لا يكون هناك تأثير فعلي، لكن هذه الخطوة لا بد منها لتثبيت حقنا والتسريع في تحقيقه.

عمال بلدية الميناء استأنفوا العمل بعد الشروع في سداد أجورهم

الميناء – "النهار":

باشرت بلدية الميناء امس دفع اجور عمالها الذين استأنفوا عملهم فوراً وجمعوا اكوام القمامة التي تراكمت في شوارع المدينة وازقتها، على امل ان لا يتوقف دفع الاجور مجدداً مع نهاية الشهر.

وفيما تمنى رئيس بلدية الميناء عبد القادر علم الدين في تصريح له "لو ان الاضراب لم يحصل ولو ان العمال اخذوا يتعمدي سداد اجورهم"، ندد بيان نقابة عمال البلدية بقطع الاجور عن العمال، وذكر بمواقف صدرت قبل انتخابات البلدية والوعود التي قطعت في اشارة الى المجلس البلدي الجديد.

وقال البيان: "ان الذي يتعرض له زملاؤنا واخواننا عمال بلدية الميناء، مجزرة اجتماعية بلا شك، اذ لم يقبضوا رواتبهم منذ شهرين ونصف شهر تقريباً، رغم تدني قيمة هذه الرواتب التي لا تزال بالحد الادنى للاجور".

وتساءل: "هل يجوز ان يبقى ما يقارب ٢٠٠ عائلة بأسرها شيوخاً ونساء واطفالاً من دون ادنى مقومات الحياة طوال هذه الفترة؟

نتساءل مع اصحاب الضمائر والمواقف الوطنية التي عبروا فيها عن طموحاتهم في عملية الانتخابات البلدية الجميع اعلنوا خدمة المدينة ببيانات طنانة رنانة".

تابع البيان: "ان نقابة عمال بلدية طرابلس لن تقف موقف المتفرج، ولا يجوز تحت اي سقف ان يزحف العمال في اي مؤسسة كانوا الى حقوقهم ومكاسبهم ومطالبهم لأنها مشروعة".

فخري: اضرار زراعية بسبب تأخر الري

قال بيان لـ"تجمع مزارعي الجنوب" ان رئيس التجمع وضاح فخري جال برفقة بعض المزارعين الذين لم يتمكنوا من ري بساتينهم في منطقتي العاقبية والصرفند، واستطلع الاضرار التي تقع من جراء تأخير مياه الري في هذه المناطق.

وقال فخري: "ان منطقتي العاقبية والصرفند تعانيان صعوبة في الري منذ اعوام، ولا يمكن ان تروى الا بعد منتصف الليل، وفي موسم الري الحالي فان قسماً من هذه البساتين لم يرو بسبب الاخطاء الحاصلة في الانشاءات التي قامت بها المصلحة الوطنية لنهر الليطاني".

اضاف البيان: "ان هذا الامر يؤثر سلباً في الانتاج الذي يعاني اصلاً شحاً في الانتاج بسبب التقلبات المناخية التي حصلت في الشهرين الماضيين، وان الاضرار من جراء عدم الري بدأت تظهر على الاشجار في بعض هذه المناطق. ومن واجبات المصلحة الوطنية لنهر الليطاني تأمين مياه الري الكافية، ومن حق المزارعين في هذه المناطق ري اراضيهم في فترة النهار اسوة بالمناطق الاخرى، مع العلم ان المصلحة الوطنية لنهر الليطاني تستوفي رسوماً تفرضها مع غرامات تأخير على المزارعين الذين يتأخرون عن السداد.

وفد بلدية الكويت

اجتمع وفد بلدية الكويت الذي يزور بيروت برئاسة عضو البلدية حسام الرومي يرافقه عضوا مجلس بلدية بيروت الدكتور محمد خير القاضي وابرهام ماتوسيان بالمدير العام لشركة "سوكلين"، وكان تداول في الاساليب المعتمدة لدى الشركة في معالجة النفايات الصلبة.

انجاز تأهيل طرق المدينة الكشفية في سمار جبيل

البترون – "النهار":

انتهت اعمال تأهيل طريق المدفون – المدينة الكشفية في سمار جبيل، وتم تعبيد كل الطرق المؤدية اليها لاستقبال الوفود الكشفية العربية.

وشكر بيان لنادي انماء سمار جبيل قضاء البترون المتعهد على الجهود التي بذلها لانهاء الورشة في اسرع وقت، وبخاصة داخل المدينة الكشفية. وثمن النادي مبادرة تعبيد ساحة كنيسة مار نهرا.

مشروع قانون لتنظيم انتاج النبيذ وبيعه واستيراده

لبنان الثالث في المتوسط بعد فرنسا وايطاليا
فاخوري: توجيه المزارع الى غير عنب المائدة

رفع وزير الزراعة شوقي فاخوري امس الى مجلس الوزراء مشروع قانون لتنظيم قطاع انتاج النبيذ وبيعه واستيراده.

يحدد المشروع مواصفات تصنيع النبيذ ومعاييره العلمية واصول الكرمة المستخرج منها، والملقحة خصيصاً للنبيذ، وتخضع تسمية النبيذ وعرضه في السوق بوصفه نبيذاً لبنانياً لشروط عدة تبدأ بقطاف الكرمة وتخميرها وانتاجها ونقلها.

ويلحظ مشروع القانون تأليف لجنة استشارية برئاسة وزير الزراعة تضم مسؤولين من وزارة الصحة ومصلحة الابحاث الزراعية ووزارة الصناعة واختصاصيين من غير المستخدمين في مصانع انتاج النبيذ، وممثلاً لاصحاب الكروم همهما درس تنمية قطاع الكرمة وتطوير صناعة النبيذ. ويحدد مشروع القانون ايضاً اصول استيراد النبيذ وشروطه.

ولمناسبة اعلانه عن مشروع القانون، اوضح فاخوري انه سينشئ لاحقاً المعهد الوطني للكرمة والنبيذ، ومن مهماته اصدار "شهادة الذوق" في مستوى النبيذ ونوعيته.

وقال في تصريح له ان الوزارة ترى في تطوير انتاج النبيذ متنفساً للمزارعين وتشجيعاً لهم لاستبدال زراعة عنب المائدة بانواع مخصصة لانتاج النبيذ او العصير، وهكذا يتمكنون من تصريف انتاجهم من العنب باسعار معقولة ويتلافون مشكلة الكساد في ظل ضيق الاسواق الخارجية او غيابها، لافتاً الى ان استراتيجيا وزارة الزراعة وتوجهاتها في خطة السنة ٢٠٠٠ هي استبدال الزراعات التقليدية بانواع جديدة ذات ميزة تنافسية.

وشدد على ان الهدف من مشروع القانون هو ملء الفراغ القانوني وتنظيم قطاع تصنيع الخمور وتسويقها، وهو يتضمن بنوداً خاصة بمستوى نوعية النبيذ الممتاز او العادي وتحديده، ليرتبط عضوياً بشهادة الذوق التي يصدرها المعهد الوطني للكرمة والنبيذ المنوي انشاؤه.

وهنا مشروع القانون والاسباب الموجبة.

"المادة الاولى: يخضع لاحكام هذا القانون انتاج النبيذ وصنعه وبيعه واستيراده على اختلاف انواعه. الباب الاول: مقدمة – المصطلحات.

المادة الثانية: يفهم بالتسميات اللاحقة ما هو مبين قبالة كل منها:

مسطار العنب اللبناني: هو عصير العنب المنتج في لبنان من عنب ذي منشأ لبناني دون سواه.

تركيز المسطار: هي عملية غايتها نزع كمية معينة من الماء الموجودة في المسطار.

النبيذ الحلو: هو النبيذ الناتج من التخمير الكحولي الجزئي للعنب الطازج ويحتوي على ٤٥ غراماً سكراً بالليتر حداً ادنى، اما النبيذ الحلو جزئياً فهو النبيذ الناتج من التخمر الكحولي الجزئي للعنب الطازج ويحتوي على اقل من ٤٥ غراماً سكراً بالليتر.

النبيذ المر: هو النبيذ الناتج من التخمير الكحولي التام للعنب الطازج ولا يحتوي على اكثر من اربعة غرامات سكراً بالليتر.

النبيذ الفوار: هو النبيذ الذي يتميز، عند فتح الوعاء الذي يحتويه، بفوران او زبد بسبب وجود ثاني اوكسيد الكربون (CO_2) في هذا النبيذ الناتج حصراً من عملية اختمار كحولي ثان والذي اذا حفظ بحرارة ٢٠ درجة مئوية وفي اوان مقفلة يكتسب ضغطاً اضافياً ناتجاً من ذوبان ثاني اوكسيد الكربون وذلك:

أ – بما لا يقل عن ثلاث وحدات ونصف وحدة لقياس الضغط (٣،٥ بار) لكي يطلق عليه تسمية النبيذ الرغوي.

ب – بما لا يقل عن نصف (٠،٥) بار، ولا يزيد عن اثنين ونصف (٢،٥) بار لكي يطلق عليه تسمية نبيذ متلألئ او زافر. النبيذ الفوار الغازي: هو النبيذ الفوار الذي اضيف اليه ثاني اوكسيد الكربون كلياً او جزئياً والذي يكتسب ضغطاً زائداً ناتجاً من ثاني اوكسيد الكربون الذائب، عند حفظه في حرارة عشرين درجة مئوية (٢٠) وضغطه الزائد:

أ – لا يقل عن ثلاث وحدات ونصف وحدة لقياس الضغط (٣،٥ بار).

ب – لا يقل عن (٠،٥) بار ولا يزيد عن اثنين ونصف بار.

النبيذ العذب: هو النبيذ الذي يحتوي على درجة كحولية حجمية مكتسبة لا تقل عن ١٧،٥ في المئة ولا تزيد عن ٢٢ في المئة مضافاً اليه كحول من مصدر نبيذي اثناء او بعد عملية التخمير.

الباب الثاني: شروط انتاج النبيذ ومواصفاته

المادة الثالثة: يعتبر نبيذاً لبنانياً النبيذ المنتج من العنب اللبناني فقط والمخمر في لبنان في اراضيه كافة.

المادة الرابعة: لا ينتج النبيذ اللبناني الا من الصنف الام ويمنع استخدام محاصيل الكرمة الناتجة من تلقيح انواع غير مخصصة للنبيذ في صناعة هذا المنتج. تحدد دقائق تطبيق هذه المادة بقرارات تصدر عن وزير الزراعة.

المادة الخامسة: يجب ان تكون اصناف الكرمة المتحدرة من سلالة Vitis Vinifera والمستوردة من الخارج منتجة في مشاتل متخصصة ومرخص لها، على ان ترفق بشهادة صحية تثبت خلوها من الآفات الزراعية وخصوصاً الفيروسية منها، وان ترفق بشهادة ضمان الجودة. اما المشاتل الوطنية، فيجب ان تحصل على شهادة تخصص في انتاج اصناف الشتول من وزارة الزراعة، كما يجب ان تحوز شهادة صحية زراعية صادرة عن وزارة الزراعة ليتمكن المزارع والمشتل المنتج من نقل الشتول وغرسها في الاراضي اللبنانية او تصديرها.

المادة السادسة: يخضع انتاج النبيذ للشروط الآتية:

أ – لا يمكن اي مشروب ان ينقل او يعرض للبيع او يباع تحت تسمية "نبيذ لبناني"، اذا لم يكن مصدره الوحيد تخمير العنب الطازج او عصير العنب اللبناني الطازج انتاجاً وقطافاً ونقلاً وتصنيعاً.

ب – ينتج النبيذ اللبناني على درجة كحولية لا تقل عن تسع درجات حجمية.

ج – يمنع اعتبار السوائل المذكورة ادناه خموراً لبنانية صالحة للبيع او الاستهلاك الخاص او العام محلياً وخارجياً: السائل المستخرج من عصير تفل العنب الذي استخرجت منه الكمية العادية من الخمر بالطرق المحلية النزيمة المعتادة، اي السائل الناتج من الضغط الثاني الاضافي لبقايا العنب.

– السائل المستخرج من عصير التفل على اختلاف انواعه – الخمور التي تحوي حموضة متبخرة تزيد عن ١،٢ غرام بالليتر – الخمور التي، عند تذوقها، يظهر فيها الخل ويظل منظرها طبيعياً – الخمور التي يظهر التحليل فيها مؤشرات مرضية ناتجة من كون نسبة حامض الطرطر فيها متدنية الى ما دون (١،٢٥) غرام بالليتر – الخمور التي تحتوي على نسبة من فوسفات الامونياك (روح النشادر) تتجاوز ٣ غرامات بالليتر – الخمور الملونة تلويناً اصطناعياً غير التلوين الطبيعي الحاصل اثناء مرحلة التخمير الاولى – الخمور الملونة بالسكر المحروق ايا كان مصدره – الخمور المشتملة على مواد مضادة للتعفن غير اللانيدريد الكبريتي ولو كانت بمقادير قانونية.

المادة السابعة: يعتبر من قبيل الغش زيادة السكر للمسطار او للنبيذ الذي نتج منه، باستثناء ما هو وارد في المادة التاسعة من هذا القانون في ما يتعلق بالنبيذ.

المادة الثامنة: يعتبر من قبيل الغش كل عمل يهدف الى خداع المستهلك باخفاء مواصفات النبيذ الحقيقية او بتمويه عيوبه كخلط انواع النبيذ غير الصالحة للاستهلاك مع بعضها البعض.

المادة التاسعة: ان العمليات المذكورة ادناه مسموح باعتمادها في انتاج النبيذ: في ما يتعلق بالمسطار:

أ – مزج انواع المسطار الصالحة بعضها ببعض.

ب – معالجة المسطار بواسطة الانهدريد الكبريتي، على ان تكون الكميات المستعملة بمقدار لا يترك في النبيذ اكثر من المعدلات المسموح بها في الفقرة (د) من الجزء المتعلق بالنبيذ في المادة ٩ من هذا القانون.

ج – اضافة حامض الطرطر المبلور الصرف على انواع المسطار الناقص الحموضة في مستوعبات التخمير شرط ان لا تكون هذه الزيادة اكثر من ١،٥ غرام بالليتر، على ان لا يكون هذا المسطار قد عولج او سيعالج، لخفض درجة الحموضة في ما بعد، يجب على المنتج ان يدون هذه العملية في سجل خاص يحتفظ به.

د – تنشيط عملية التخمير باضافة فوسفات الامونياك (روح النشادر) المبلور بمحدودية شديدة تسمح فقط للخمائر بمعاودة العمل.

هـ – استعمال الخمائر المحسنة او المختارة.

و – سحب الكبريت من المسطار الذي اوقف تخميره بالانيدريد الكبريتي بطريقة فيزيائية لخفض نسبة الانيدريد الكبريتي الى الحد المقبول به في النبيذ من هذا المسطار.

ز – تبريد المسطار وتدفئته وبسترته وتصفيته وسحبه ومعالجته بالهواء او بالاوكسيجين الغازي الصرف، على ان لا تغير هذه العمليات الفيزيائية والميكانيكية شيئاً في تركيب المسطار.

ح – معالجة المسطار الابيض فقط بواسطة الفحم الصرف لهدف وحيد هو تنقية اللون، على ان لا تتعدى الكمية ١٠٠ غرام بالمكتوليتر. ولا يسمح باستعمال الفحم الصرف لازالة الروائح الكريهة ولازالة اللون من المسطار الاحمر او الزهري.

ط – اضافة مواد الدباغة (tanins) وفق شروط (Codex oenologique international) المعتمدة من المكتب الدولي للكرمة والنبيذ.

في ما يتعلق بالنبيذ: ان العمليات المذكورة ادناه مسموح باعتمادها:

أ – مزج انواع النبيذ الجيدة بعضها ببعض.

ب – تحلية النبيذ الابيض المز بواسطة اضافة مسطار مركز منتج من عنب لبناني ومصنع على الاراضي اللبنانية او خلطه مع مسطار اوقف تخميره بواسطة الانهدريد الكبريتي. ولا يسمح بالتحلية الا مرة واحدة وفي الخمارة العاملة بالذات، وشرط ان لا يكون المسطار المعالج قد اضيف عليه هو ذاته مسطار مركز او سبق ان خضع لاي عملية غايتها التحلية.

ج – اضافة حامض الليمون على انواع النبيذ الناقص الحموضة بمقدار لا يترك في النبيذ اكثر من غرام واحد بالليتر، على ان لا يكون هذا النبيذ معالجاً ولن يعالج في ما بعد لخفض درجة الحموضة. وعلى الخمار ان يدون هذه العملية في سجل خاص يحتفظ به.

د – معالجة النبيذ بواسطة الانهدريد الكبريتي على ان تكون الكميات المستعملة بمقدار لا يترك في النبيذ اكثر من المعدلات الآتية:

– ١٧٥ مليغراماً بالليتر في النبيذ الاحمر الذي يحتوي حداً اقصى على اربعة غرامات بالليتر من المواد المختزلة.

– ٣٠٠ مليغرام بالليتر في النبيذ الاحمر والابيض والزهري الذي يحتوي حداً ادنى على اربعة غرامات بالليتر من المواد المختزلة.

هـ – ترويق النبيذ بواسطة المواد المروقة: الزلال، الكازيين، الجلاتين، وبحسب الشروط المعتمدة من المكتب الدولي للكرمة والنبيذ.

و – معالجة النبيذ ضد مرض LaCasseFerrique بواسطة حامض الليمون المبلور، على ان لا يتبقى في النبيذ اكثر من غرام واحد بالليتر.

ز – تبريد النبيذ بهدف تصغير حجمه جزئياً، على ان لا تتعدى نسبة التحجيم ربع الحجم الاساسي.

ح – تدفئة النبيذ وبسترته وتصفيته وسحبه ومعالجته بالهواء او بالاوكسيجين الغازي الصرف، على ان لا تغير هذه العمليات الفيزيائية والميكانيكية شيئاً في تركيب النبيذ.

ط – اضافة الملح (Cina) شرط الا يحتوي النبيذ على اكثر من نصف غرام (٠،٥) بالليتر.

ي – اضافة مواد الدباغة وفق الشروط المعتمدة من المكتب الدولي للكرمة والنبيذ.

ك – معالجة النبيذ الابيض فقط بواسطة الفحم الصرف لهدف وحيد هو تنقية اللون على ان لا تتعدى الكمية ١٠٠ غرام بالميكتوليتر، وشرط ان لا يكون مسطار هذا النبيذ خضع قبلاً لهذه المعالجة. ولا يسمح باستعمال الفحم الصرف لازالة الروائح الكريهة في النبيذ ولازالة اللون من النبيذ الاحمر او الزهري.

المادة العاشرة: تخضع المواد المعتمدة في العمليات المذكورة في المدة التاسعة من هذا القانون الى المواصفات المعتمدة من المكتب الدولي للكرمة والنبيذ، والدستور الغذائي الدولي.

الباب الثالث: استيراد النبيذ ومواصفات اللصاقة وتسمية المنشأ:

المادة الحادية عشرة: يسمح باستيراد النبيذ المعد للاستهلاك بالعبوات الزجاجية او بالعبوات المستورد فيها لاعادة تعبئتها في لبنان فقط، ويحظر بيع الكميات المستوردة ما لم تكن تحمل على عبواتها الزجاجية وفواتيرها اسم النبيذ المعروض للبيع ومنشأه او بلد صنعه ودرجة الكحول فيه ونوعه وغيرها من المعلومات المطلوبة للصاقة، وذلك بخط واضح لا يثير اي التباس لدى المستهلك.

المادة الثانية عشرة: في ما يتعلق باللصاقات:

أ – يجب ان تدون على العبوات بخط واضح ومقروء المعلومات الالزامية الآتية:

عبارة "نبيذ"، درجة الكحول وهي حجمية، اسم المصنع وعنوانه حجم العبوة بالمليليتر، بلد المنشأ، رقم الرسالة (وثيقة الانتاج).

ب – ويمكن تدوين المعلومات الاختيارية الآتية: الاسم التجاري، سنة صنع النبيذ، اسم المستورد والموزع، نوع العنب المصنوع منه النبيذ، واذا تداخلت بصنعه انواع عديدة يمكن ذكر النوع الذي يشكل ٧٥ في المئة من المجموع. اما اذا كان العنب منتجاً من نوعين فقط، فيذكر عندئذ النوعان، مكان التعبئة، شكل النبيذ (اللون): احمر – ابيض – زهري الخ... المواصفات: مز (Scc) حلو – غازي – فوار – متلألئ، الخ...

ج – يسمح باضافة ملصق خاص على العبوة يذكر فيه ما يميز النبيذ وبالاخص الجوائز العالمية التي نالها في المعارض الدولية شرط ابراز المستندات التي تثبت حصوله على تلك الجوائز.

د – لا يسمح بذكر اي معلومات او اشارة او رسم ما لم يكن موجوداً اساساً ضمن المحتويات او ما من شأنه ان يؤدي الى تضليل المستهلك.

هـ – يمكن ان تكون المعلومات مطبوعة على العبوة او على ملصقة مثبتة على العبوة يستحيل نزعها بسهولة.

المادة الثالثة عشرة: يقصد بتسمية المنشأ ما يرتبط بمنطقة الانتاج الجغرافية او موقعه او مساحته يكتسب تسمية المنشأ المعترف بها النبيذ الذي ترتبط خصائصه بمصدر العنب و أو مكان التخمير وفي المنطقة الجغرافية المعترف بها، على ان تشمل العوامل الطبيعية والاعمال البشرية.

المادة الرابعة عشرة: حتى اتمام المسح الزراعي، ولاسيما المساحات المزروعة كرمة، يعتمد التقسيم الاداري على صعيد المحافظة كأساس في تسمية المنشأ المعترف به.

– التتمة في الصفحة ٢٠ –

صندوق الأمم المتحدة للسكان:

٦ مليارات نسمة في ١٩٩٩

قالت رسالة للمديرة التنفيذية في صندوق الامم المتحدة للاسكان الدكتورة نفيس صادق ان عدد سكان العالم سيبلغ في سنة ١٩٩٩ ٦ مليارات نسمة، "ولم تتحمل حقبة في التاريخ نمواً بهذه السرعة".

وتساءلت الرسالة: واذ نبلغ ستة بلايين نسمة، ينشأ السؤال ما اذا كان بوسعنا المحافظة على التقدم.

وتستدرك الرسالة بانه في العام ١٩٩٩ "سيكون عدد سكان العالم ضعف ما كان عددهم في عام ١٩٦٠. ولم نحتفل ببلوغ الخمسة بلايين نسمة الا في عام ١٩٨٧، واننا نضيف الى اعدادنا بمعدل قدره ٨٠ مليون نسمة في السنة وسنواصل ذلك طوال الجزء الاكبر من العقد المقبل، واما ما سيحدث بعد ذلك فسيتوقف على القرارات التي ستتخذ في السنوات العشر المقبلة.

ويراوح عمر بليون شخص ما بين الخامسة عشرة والرابعة والعشرين. وسيحددون بدرجة كبيرة وتيرة النمو السكاني في القرن المقبل بالقرارات التي يتخذونها بشأن حجم اسرهم والمباعدة بين ولادة اطفالهم. وستتأثر قراراتهم برفاههم الاقتصادي وبتعليمهم وبوضعهم الصحي، وبقدرتهم على الاختيار.

ويعتبر ضمان الاختيار، بالنسبة للرجال والنساء قاطبة، ولكن بالنسبة للشابات بوجه خاص، فائق الاهمية. ويعتمد هذا جزئياً على تعليمهم، فالتعليم يمنح الثقة. كما يتوقف على حصولهم على خدمات الصحة الانجابية، بما فيها تنظيم الاسرة، اي المعلومات اللازمة للاختيار ووسيلة الاختيار. ويتوقف بصورة حاسمة على سلوك الرجال. ويجب على الرجال – كآباء وازواج ومعلمين وقادة – ان يكونوا مستعدين للاعتراف بحق المرأة في الاختيار وأن يدعموا خياراتها".

واعتبرت الرسالة انه "اذا تمكنت النساء من الاختيار، لأنجبن عدداً من الاطفال اقل مما انجبته امهاتهن. وستصبح الاسر اصغر والنمو السكاني ابطأ، هذه هي العبرة المستفادة من السنوات الثلاثين الماضية. وقد اتفقت دول العالم في المؤتمر الدولي للسكان والتنمية الذي انعقد في عام ١٩٩٤ على ان الصحة الانجابية حق من حقوق الانسان. ولكل الحق في اختيار حجم اسرته او اسرتها والمباعدة بين ولادة اطفاله واطفالها. واذا تمكن الناس من ممارسة حقهم في الاختيار لاستطاعوا ابطاء النمو السكاني وجعله اكثر توازناً. وفي هذا اليوم العالمي للسكان، دعونا نكرس انفسنا مرة اخرى للحق في الاختيار وللاجراءات اللازمة لتحويل هذا الحق الى واقع لكل الناس، في كل مكان".

تحويل السير قرب نهر الكلب

اصدرت لجنة طوارئ السير امس البيان الآتي: "فرضت الاشغال التي ستجري على جسر السكة الحديد فوق مجرى نهر الكلب بهدف توسيع الاوتوستراد في تلك المحلة تحويل السير الآتي من مسربي زكريت ويسوع الملك في اتجاه منتجع الرمال لمسافة نحو ١٠٠ متر يجري الالتفاف بعدها واستعمال المسلك الغربي بصورة عادية وذلك اعتباراً من الساعة ٦،٠٠ من تاريخ ١٩٩٨/٧/١١ ولمدة شهرين تقريباً وقد وضعت الاشارات التوجيهية اللازمة لتلك الغاية.

يطلب من المواطنين التقيد بتلك الاشارات وبتعليمات رجال الدرك المتواجدين هناك".

العمل رفضت صرف عمال شركة التغليف بالورق

ابلغت وزارة العمل امس شركة التغليف بالورق والبلاستيك لصاحبها جوزف ضومط في بلدة شيخان – جبيل، رفضها صرف عدد من الاجراء العاملين في الشركة.

وتلقت ادارة الشركة كتاباً وجهه المدير العام للوزارة رتيب صليبا وفيه: "رداً على كتابكم المسجل في وزارة العمل تحت الرقم ٦/٥١٥ تاريخ ١٩ – ٥ – ١٩٩٨ والذي يعرب عن عزمكم على صرف عدد من الاجراء العاملين في شركتكم معللين هذا الصرف بأسباب مالية واقتصادية تجيبكم وزارة العمل بما يأتي:

١ – ان عدم توجيه الانذارات الى كل من الاجراء المصروفين من العمل وعدم ارسال نسخ عن هذه الانذارات لتسجيلها في وزارة العمل يستوجبان ايضاً اعتبار قراركم باطلاً.

٢ – ان ابلاغكم وزارة العمل قرار خفض عدد الاجراء ليس قانونياً لعدم صدوره عن الجهة الادارية المسؤولة.

٣ – ان اعتمادكم الاسلوب غير الواضح لابلاغ وزارة العمل قرار الخفض من طريقة قولكم انكم اعتمدتم القرار او الخيار الاقل شراً، اي خفض الانتاج من دون الاشارة الى عزمكم الفعلي على انهاء خدمات ثلاثة عشر اجيراً ولا رغبتكم في التفاوض مع الوزارة لبرمجة وجدولة عملية خفض الانتاج وما ينتج منها، كذلك لم تدلوا باسباب جادة لما سميتم خفض الانتاج ولا ابرزتم ما يثبت الوضع الصعب الذي تذرعتم به لخفضه. بناء عليه تطلب منكم وزارة العمل العودة عن قرار الصرف".

المجلس التنفيذي لنقابة مزارعي الاشجار في الجنوب

انتخبت نقابة مزارعي الاشجار المثمرة في الجنوب مجلسها التنفيذي امس في مقر "جمعية التنمية الثقافية والاجتماعية" في النبطية، في حضور مندوب وزارة العمل في المنطقة كامل عباس. وجاءت هيئة المكتب كالآتي: علي بشارة رئيساً، احمد معتوق ومحمود يونس نائبين للرئيس، محمد حسين اميناً للسر، اسماعيل حسين اميناً للصندوق، عفيف معتوق للعلاقات العامة، قاسم اخضر مرشداً زراعياً، حسين عبيد مسؤولاً اعلامياً، عباس غزال محاسباً، وعلي منصور وحسين عياد وفريد جعفر اعضاء مستشارين.

اتجاهات اسواق القطع والاسهم والمعادن

الدولار تراجع نصف ليرة في اسبوع ويتوقف عن الارتفاع في الخارج

لم يطرأ أي تغيير على سعر صرف الدولار الاميركي في سوق القطع في بيروت آخر أيام الاسبوع تبعاً لابقاء مصرف لبنان هامش تدخله في الاتجاهين على حاله بين ١٥٠٩,٥٠ ليرات شراء و١٥٢١,٥٠ ليرة بيعاً، ليقفله ظهراً بسعر وسطي معلن ١٥١٥,٥٠ ليرة، شأنه أول من أمس.

في غضون ذلك، جرى تداول الدولار في العمليات المصرفية دون هذا السعر المعلن انما أعلى بقليل من الحد الادنى لهامش تدخل مصرف لبنان الذي لم يضطر الى شرائه لليوم الثاني لتوازن العرض والطلب عليه خارجه. ومكذا راح يتقلب طيلة ساعات العمل بين ١٥٠٩,٥٠ و١٥١٠,٠٠ ليرات في سوق هادئة قدر حجم العمليات فيها بحوالى تسعة ملايين دولار تداولتها المصارف في ما بينها بيعاً وشراء.

ولذا ما قورنت نهاية هذا الاسبوع بنهاية الاسبوع الماضي، يكون الدولار قد تراجع في ما بين ١٥١٠,٠٠ ليرة وسعر وسطي معلن ١٥٢٢,٠٠ و١٥١٦,٠٠ ليرة الى ما بين ١٥٠٩,٥٠ و١٥٢١,٥٠ ليرة وسعر وسطي معلن ١٥١٥,٥٠ ليرة، أي ما مقداره نصف ليرة ونسبته ٠,٠٣ في المئة، وهي نسبة تحسن سعر صرف الليرة في الفترة نفسها.

في الخارج، أظهر الدولار تعثراً في أسواق القطع العالمية عشية عطلة نهاية الاسبوع متجاوزاً التكهنات التي كانت وراء ارتفاعه أول من أمس ازاء الين بان خفض الضرائب الذي تعهد به رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو لن يكون كافياً لتحفيز الاقتصاد في اليابان الذي عانى الركود. وكان للانباء التي ترددت ان رئيس الوزراء هاشيموتو قد يحدد في حال فوز حزبه في الانتخابات النيابية التي ستجري غداً في اليابان، حجم وشكل الخفض الضريبي الذي ستقره حكومته لتطبيقه اعتباراً من العام المقبل، اثرها في الحد من الضغوط على الين وتحريك عمليات تحقيق الارباح على الدولار فوق عتبة الـ ١٤١,٠٠ يناً.

الى ذلك، كان لمضي وول ستريت في الهبوط بعد الفتح أمس انعكاسه السيئ على الورقة الخضراء بمقدار ما استتبع هذا التطور تحولاً للرساميل الاجنبية من الاصول الاميركية الى غيرها من الادوات المالية خارج الولايات المتحدة، في وقت جاء اعلان وزارة العمل الاميركية ان أسعار الانتاج تراجعت بنسبة ٠,١ في المئة الشهر الماضي في مقابل ارتفاع نسبته ٠,٢ في المئة في أيار ونيسان، ليستبعد حصول أي رفع في معدلات الفائدة الاميركية بمقدار ما يعكسه هذا التراجع من غياب للمظاهر التضخمية.

ومكذا، تضافرت كل هذه المعطيات أمس لتحد من الاقبال على الدولار ولتحمل البعض الى تحقيق الارباح عليه، ما جعله يقفل في لندن متراجعاً كالآتي:

– ١,٦٣١٥ للجنيه الاسترليني في مقابل ١,٦٣٣٠، أول من أمس في نيويورك.
– ١,٨١٨٥ مارك ألماني في مقابل ١,٨٢٩٠.
– ٦,٠٩٦٥ فرنكات فرنسية في مقابل ٦,١٢٧٥.
– ١,٥٣٩٠ فرنك سويسري في مقابل ١,٥٤١٠.
– ١٧٩٣,٠٠ ليراً ايطالياً في مقابل ١٨٠٣,٤٥.
– ١٤٠,٨٥ يناً يابانياً في مقابل ١٤١,١٠.

ومضت أسعار المعادن الثمينة في التراجع لغياب الحوافز على شرائها، فأقفلت أونصة الذهب في لندن بـ٢٩٠,٥٥ دولاراً في مقابل ٢٩١,٧٠ دولاراً أول من أمس في نيويورك، بعدما ثبتت بـ٢٩١,٢٠ دولاراً قبل الظهر وبـ٢٩٠,٦٠ دولاراً بعده.

وانخفضت الفضة ايضاً لتقفل الاونصة منها في لندن بـ٥,٢٨٥ دولارات في مقابل ٥,٣١٩٠ دولارات أول من أمس في نيويورك، بعدما ثبتت ظهراً بـ٥,٣١٥٠ دولارات.

واشتدت الضغوط على أسواق الاسهم والسندات المالية بتأثير من عودة التوتر الى البورصات الآسيوية بعد تدهور الأسعار مجدداً في بورصة طوكيو ووقوع وول ستريت في دائرة الضعف، في وقت شكلت التوقعات المتعلقة باحتمال حصول تشدد نقدي في بريطانيا الشهر المقبل عاملاً محبطاً للمبادرات في اتجاه التوظيف ليس فقط في الاسهم البريطانية وانما الاسهم الاوروبية عموماً. فكان ان نشطت عمليات تحقيق الارباح في غير بورصة اوروبية، ما جعل مؤشر "الفاينتشال تايمس" في لندن يتراجع ٤٠ نقطة ليقفل على ٥٩٢٩,٧٠ نقطة، وكذلك مؤشر "داكس" في فرانكفورت ١٤,٣٥ نقطة على ٥٩٨٢,٤٢ نقطة، ومؤشر "كاك ٤٠" في باريس ٦٢,٨٣ نقطة على ٤٢٥٦,٣٥ نقطة.

وبقيت وول ستريت تتخبط تحسباً لاعلان شركات مرموقة نتائج مخيبة للآمال الاسبوع المقبل، شأن شركة "دوبون" لاسيما تلك العائدة الى قطاع التكنولوجيا المتطورة التي لها مصالح في جنوب شرق آسيا. فكان ان تقلب مؤشر "داو جونز" الصناعي بين أعلى على ٩١١٥,٥٢ نقطة وأدنى على ٩٠٢٩,٧٩ نقطة قبل ان يسجل منتصف التداول في الجلسة المسائية ٩١١٥,٣٦ نقطة، مرتفعاً ٢٥,٤٨ نقطة عنه أول من أمس.

وكان سبق ذلك تفاقم موجة هبوط الاسعار في بورصة طوكيو في ظل اعتقاد ان التخفيضات الضريبية الموعودة في اليابان لن تكون كافية لانماض الاقتصاد من كبوته، فأقفل مؤشر "نيكي" بخسارة كبيرة مقدارها ٣٥٦,٨٩ نقطة على ١٦٠٩٠,٠٦ نقطة.

ايلي قهوجي

بورصة بيروت

تراجع سعر سهم رسامني يونس في بورصة بيروت أمس، فيما استقرت اسعار الاسهم الأخرى.

وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ١٠٥,١١٦ أسهم قيمتها ١,٠٨٧,٨٨٨ دولاراً، توزعت على جلستي التداول كالآتي:

– الجلسة الأولى: ٤٦,١١٩ سهماً من سوليدير "آ"، و١٢,٣٧٥ سهماً من سوليدير "ب".
– الجلسة الثانية: ١٢,٣١٠ سهماً من سوليدير "آ" و٦١٥٨ سهماً من سوليدير "ب"، و٥٤٥٢ سهماً من بنك عودة "ج"، و١٠٠٠ سهم من بنك بيروت "ج"، و٨٤٤٨ سهماً من بنك بيبلوس "ج"، و١٠٠ سهم من رسامني يونس، و١١٥٠ سهماً من الترابة اللبنانية، و٢٠٠٤ أسهم من الاسمنت الابيض لحامله، و١٠,٠٠٠ سهم من يونيسيراميك لحامله.

وتراجع مؤشر لبنان والمهجر للاسهم اللبنانية ٠,٢٤ نقطة نسبتها ٠,٠٢ في المئة وأقفل على ٩٦١,٠٢ نقطة، وكذلك مؤشر ليبانون انفست العام "ليبي" ٠,٠٦ نقطة نسبتها ٠,٠٧ في المئة وأقفل على ٨٧,٩٩ نقطة، فيما استقر مؤشرها الخاص باسهم المصارف "ليبكس" وأقفل على ١٨٧,٥٣ نقطة.

وفي حصيلة الاسبوع، جرى تداول ٤٥٢,٩٢١ سهماً قيمتها ٤,٢٠٢,٥٣٦ دولاراً.

هنا حركة بورصة بيروت ليوم الجمعة ١٩٩٨/٧/١٠:

Share	N° Coupon Attached القسيمة المربوطة	Price L.L. سعر التثبيت ل.ل.	Last Fixing Date تاريخ آخر تثبيت	Last Fixing $ آخر تثبيت	Total Supply الكمية المعروضة	Total Demand الكمية المطلوبة	Total Executed الكمية المتداولة	Fixing Price سعر التثبيت	السهم
Solidere "A" (1st Fixing)		17049	09/07/98	11 2/8	133120	46119	46119	11 2/8	سوليدير "آ" (التثبيت الأول)
Solidere "A" (2nd Fixing)		17049	09/07/98	11 2/8	99620	12310	12310	11 2/8	سوليدير "آ" (التثبيت الثاني)
Solidere "B" (1st Fixing)		17807	09/07/98	11 3/8	14683	46071	12375	11 6/8	سوليدير "ب" (التثبيت الأول)
Solidere "B" (2nd Fixing)		17807	09/07/98	11 6/8	6158	43017	6158	11 6/8	سوليدير "ب" (التثبيت الثاني)
Banque Libanaise Pour le Commerce "C"		24627	09/07/98	16 2/8	6246				البنك اللبناني للتجارة "ج"
Banque Audi "C"		42813	09/07/98	28 2/8	5952	29866	5452	28 2/8	بنك عودة "ج"
Bank of Beirut "C"		10798	09/07/98	7 2/16	3730	119652	1000	7 2/16	بنك بيروت "ج"
Byblos Bank "C"		4736	09/07/98	3 2/16	78850	201235	8448	3 2/16	بنك بيبلوس "ج"
Rasamny-Younis Motor Company		5020	02/0798	3 6/16	156176	100	100	3 5/16	شركة رسامني يونس
Ciments Libanais	7	1373	07/07/98	29/32	1150	78413	1150	29/32	شركة الترابة اللبنانية
Eternit	5	1989	07/07/98	1 10/32	14350				اترنيت
Ciments Blancs Bearer	1	2463	071/07/98	1 20/32	2004	5000	2004	1 20/32	الاسمنت الأبيض (لحامله)
Ciments Blancs Nominal		2368	08/07/98	1 18/32					الاسمنت الابيض (اسمي)
Uniceramic Nominal (A)									يونيسيراميك اسمي (أ)
Uniceramic Nominal (B)									يونيسيراميك اسمي (ب)
Uniceramic Bearer (C)		3126	09/07/98	2 2/32	10000	20000	10000	2 2/32	يونيسيراميك لحامله (ث)

مجموع الاسهم المتداولة: Total Quantity Traded	قيمة الاسهم المتداولة: Volume in USD:	القيمة السوقية: Market Capitalization
105116	1087888	2.508.504.000

فوائد سندات الخزينة والودائع

– سندات الخزينة (قيمة السند الاسمية ١٠ ٠٠٠)

– نتائج المناقصة

الفئة بالاشهر	تاريخ الاصدار	تاريخ الاستحقاق	تعميم	فائدة الحسم	المردود على السند	قيمة السند الشرائية*
٣	١٩٩٨/٧/٩	١٩٩٨/١٠/٨	١٦٣٤	١٢,٣٤	١٢,٧٣	٩٦٩٢,٠٠
٦	١٩٩٨/٧/٩	١٩٩٩/١/٧	١٦٣٤	١٢,٠٦	١٢,٩٧	٩٣٤٩,٠٠
١٢	١٩٩٨/٧/٩	١٩٩٩/٧/٨	١٦٣٤	١٢,٢٠	١٥,٢٠	٨٦٨٤,٠٠

– سندات خزينة لسنتين (بالمناقصة)

الفئة	تاريخ الاصدار	تاريخ الاستحقاق	تعميم	فائدة القسيمة تدفع مرتين في السنة	قيمة السند الشرائية	قيمة السند الاسمية
٢٤	١٩٩٨/٧/٩	٢٠٠٠/٧/٦	١٦٣٤	١٦,٠٨	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠

تاريخ دفع القسيمة	قيمة القسيمة للسند الواحد*
١٩٩٩/١/٧	٨٠٤
١٩٩٩/٧/٨	٨٠٤
٢٠٠٠/١/٦	٨٠٤
٢٠٠٠/٧/٦	٨٠٤

– عمليات حسم سندات الخزينة لدى مصرف لبنان (لجمهور مصرف لبنان فقط على أن يكون عمر السند ثلاثة أشهر على الأقل)

المدة من تاريخ الاستحقاق	فائدة الحسم
٩ اشهر (٢٧٢ يوما)	٣٠,٠٠
٦ اشهر (١٨٤ يوما)	٣٠,٠٠
٣ أشهر (٩١ يوما)	٣٠,٠٠

– قيمة الحسم للسند الواحد لغير سندات فئة السنتين

المدة من تاريخ الاستحقاق	السعر
٩ اشهر (٢٧٢ يوما)	٧٧٦٤,٠٠
٦ اشهر (١٨٢ يوما)	٨٥٠٤,٠٠
٣ اشهر (٩١ يوما)	٩٢٥٢,٠٠

ودائع لاجل بالليرة اللبنانية للمصارف لدى مصرف لبنان

	الفائدة
ودائع ليوم واحد	٪ ٨,٢٥
ودائع لثلاثة ايام	٪ ٨,٣٨
ودائع لسبعة ايام	٪ ٨,٦٣
ودائع لثلاثين يوما	٪١٠,٠٦
شهادات ايداع لمدة ٤٥ يوما	٪١١,٠٠
شهادات ايداع لمدة ٦٠ يوما	٪١١,٧٥

ودائع لاجل بالدولار للمصارف لدى مصرف لبنان (من ٥٠ مليون دولار وما فوق)

	الفائدة
ودائع لاسبوع واحد	٪٥,٥٩٣٧٥
ودائع لشهر واحد	٪٦,٢١٨٧٥
ودائع لثلاثة اشهر	٪٦,٢٥٠٠٠
ودائع لسنة واحدة	٪٦,٣٧٥٠٠
ودائع لسنة ونصف سنة	٪٦,٥٠٠٠٠
ودائع لسنتين	٪٦,٦٢٥٠٠

فوائد الحسم والشراء على السندات التجارية وفقا لتطبيق آلية القرار الرقم ٦١١٦

(بالعملة اللبنانية)	٣٠ يوما	٩٠ يوما	١٨٠ يوما	سنة
حسم:	٣٠,٠٠	٣٠,٠٠	٣٠,٠٠	٣٠,٠٠
شراء:	١٠,٧٨	١٢,٦٨	١٣,٠٦	١٣,٢

(بالدولار الاميركي)	٣٠ يوما	٩٠ يوما	١٨٠ يوما	سنة
حسم:	٧,٥٤٣٧٥	٧,٥	٧,٦٢٥	٧,٩٤٥٣١
شراء:	٦,٥٤٣٧٥	٦,٥	٦,٦٢٥	٦,٩٤٥٣١

(هذه المعطيات هي للمعلومات فقط: فوائد الحسم هذه ممكن ان تتغير في اي لحظة).

يبيع مصرف لبنان سندات خزينة من محفظته الخاصة على فترات ستة أشهر وسنة وسنتين على فوائد:

	فائدة الحسم	مردود	سعر السند
٦ أشهر	١٢,٠٦	١٢,٩٧	٩,٣٤٩
١٢ شهراً	١٤,١٧	١٦,٥٠	٨,٥٨٧
٢٤ شهراً	——	١٨,٥٠	٩,٦١٠

* طبقاً للمذكرة الادارية الرقم ١٢٢٥ الصادرة عن حاكم مصرف لبنان التي تشير الى عدم لحظ ما يقل عن الوحدة النقدية (القروش والسنتيمات) عند ايراد المبالغ بالعملة اللبنانية.

حركة مرفأ بيروت

دخلت مرفأ بيروت امس ثماني بواخر ناقلة ٨٧٨٩ طناً، منها ٥١٨٠ طناً شحنت في ٣٦٥ مستوعباً.

وغادرته أربع بواخر، وبقيت داخل الاحواض ٢٠ باخرة، بينما سبع بواخر جديدة وست بواخر بمسافرة هي: "دلكيس ١" و"الجمال" و"فيصل" و"عبودي ٢" و"بل رايدر" و"فيدر مد".

الرصيف	الباخرة	البضائع (طن)	الوكيل البحري
٦	حاج انور	الشحن	ن. أبو رجيلي
٨	د. م. سبيريدون	٢٢٥ ماشية	سبيريدون
٨	بدر المصطفى ١	٣٠٠ ماشية	ي. برجاوي
٩	عزالدين	التموين	سبيريدون
١٠	عبودي ٢	١٨٤٤ بحصاً	جوسيمار
١٠	نوربلنا تشالنجر	١٢٤٠ مختلفاً	م. ميلد
١٤	بل رايدر	٢٠٥/٣٣٨٠ مستوعبات	سيمن انترناشونال

وينتظر وصول ٤٥ باخرة، بينما ١٥ باخرة اعلن انتظار وصولها للمرة الاولى بحسب لائحة الغرفة الدولية للملاحة.

الباخرة	المرفأ	البضائع (طن)	الوكيل البحري
بدر المصطفى ٢	لاسبيزيا	٢٥٠ ماشية	ي. برجاوي
دنول بيروت	الاسكندرية	٢١٢/٢٦٨٥ مستوعباً	سي لاين
ايلبا ١	بوزني	٨٠٠ حديداً	بدر شيبنغ
الماشو	ليماسول	يختاً	متز ماريتيم
حاج احمد	ليماسول	٧٣٩ حديداً	ج. بطرس
خليفة ١	كوبر	٣٠٠ ماشية	ي. برجاوي
كيركلاريلي	مرسين	٨٠٠ مختلفاً	الفيل وشركاه
م. س. ت. ساربسكا	الاسكندرية	٢٢٠/٣٦٠٠ مستوعباً	مد شيبنغ كومباني
نورا ١	ايطاليا	١٠٠٠ فحماً حجرياً	بدر شيبنغ
اوشيا اكسبرس	طرابلس (لبنان)	سيارات	ح. ثابت
باكسوي	مرسين	٢٥٠٠ مختلفاً	ج. روكز
ريكس فرتنشيب	اوستراليا	١٠٠٠٠ قمحاً	الترشيب
شاهر م	اوديسا	٥٩٥٠ حديداً	ماريتيمز
شيرين م	رافينا	٢١٥/٣٦٥٠ مستوعباً	سي لاين
تلمتيكي	البيريه	١٩٠/٣٠٠٠ مستوعباً	ج. روكز

الاسواق المالية

اسعار العملات في بيروت (ل.ل.)

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	الفرنك الفرنسي	الفرنك السويسري	المارك الالماني	الليرة الايطالي	الفرنك البلجيكي	الفلوران الهولندي	الين الياباني	الكورون الاسوجي	البيزيتا الاسبانية	الدولار الاوسترالي	الدولار الكندي
الشراء	١٥٠٩,٥٠	٢٤٦٨,٠٠	٢٤٦,٨٠	٩٨٠,٥٠	٨٢٨,٦٥	٠,٨٣	٣٩,٧٥	٧٣٤,٩٠	١٠,٢٢	١٨٦,١٠	٩,٣١	٩٣٠,٥٠	١٠٢٤,٩٠
المبيع	١٥٢١,٥٠	٢٤٧٨,٠٠	٢٤٨,٨٠	٩٨٤,٥٠	٨٣٢,٦٥	٠,٨٥	٤٠,٧٥	٧٣٨,٩٠	١١,٢٢	١٨٨,١٠	١٠,٣١	٩٣٤,٥٠	١٠٢٨,٩٠

	الليرة السورية	الليرة التركية	الجنيه المصري	الدينار البحريني	الريال العماني	الدينار الاردني	الدينار الكويتي	درهم الامارات	الريال السعودي	الريال القطري	الليرة القبرصية	الشلن النمسوي	الدراخما اليونانية
الشراء	٣٣,٥٠	٠,٠٠٥٠	٤٤١,٩٥	٤٠١٠,٠٠	٣٩٣٧,٥٠	٢١٣٣,٥٠	٤٩١١,٨٥	٤١٠,٦٥	٤٠٢,٠٠	٤١٤,٣٠	٢٨٣٠,٢٠	١١٧,٤٠	٤,٥٠
المبيع	٣٤,٥٠	٠,٠٠٧٠	٤٤٥,٩٥	٤٠٣٠,٠٠	٣٩٤٧,٥٠	٢١٤٣,٥٠	٤٩٤١,٨٥	٤١٤,٦٥	٤٠٦,٠٠	٤١٨,٣٠	٢٨٤٠,٢٠	١١٩,٤٠	٥,٥٠

اسعار الذهب والفضة (ل.ل.)

	الليرة الانكليزية باب اول	الليرة الايرانية	الليرة العثمانية	الـ٥٠ بيزوس مكسيكي	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	اونصة الذهب	كيلو الفضة	اونصة الفضة
الشراء	١٢٠٠٠٠	١١٠٠٠٠	٩٠٠٠٠	٥٢٥٠٠٠	١٣٨٥٠٠٠٠	٤٣٩٠٠٠	٢٥٧٠٠٠	٧٩٧٥,٠٠
المبيع	١٣٠٠٠٠	١٢٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	٥٤٥٠٠٠	١٤٢٥٠٠٠٠	٤٤٩٠٠٠	٢٦٧٠٠٠	٨٠٧٥,٠٠

CURRENCY CROSS RATES اسعار العملات الاجنبية

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الليرة الايطالي	المارك الالماني	الفرنك الفرنسي	وحدة النقد الاوروبية ECU	الدولار الكندي
كندا	١,٤٧٩١	٢,٤١٣٦	٠,٩٦١٨	٠,٠١٠٥٠	٠,٠٠٠٨٣	٠,٨١٣٤	٠,٢٤٢٧	١,٦٠٩٠	—
الاتحاد الاوروبي	٠,٩٢٠٥	١,٥٠٣١	٠,٥٩٨٣	٠,٠٠٦٥٣	٠,٠٠٠٥١	٠,٥٠٥٨	٠,١٥١٠	—	٠,٦٢٢٢
فرنسا	٦,٠٩٧٥	٩,٩٧٨٤	٣,٩٦٧٨	٠,٠٤٣٣٣	٠,٠٠٣٤٠	٣,٣٥١٤	—	٦,٦٢٢٥	٤,١٤١٤
المانيا	١,٨٢٠٠	٢,٩٧٧٤	١,١٨٣٩	٠,٠١٢٩٠	٠,٠٠١٠٢	—	٠,٢٩٨٤	١,٩٧٩٠	١,٢٣٥٧
ايطاليا	١٧٩٤,٠٠	٢٩٢٥,٠٨	١١٦٧,١٠	١٢,٧١٣	—	٩٨٥,٧٨	٢٩٤,١٤	١٩٥٠,٩١	١٢١٨,١٥
اليابان	١٤١,٥٥	٢٣٠,١٧	٩١,٦٢	—	٠,٠٧٨٣٢	٧٧,٤٦	٢٣,١٢	١٥٣,١٢	٩٥,٢٩
سويسرا	١,٥٣٧٥	٢,٥١٤٨	—	٠,٠١٠٨٩	٠,٠٠٠٨٦	٠,٨٤٤٦	٠,٢٥٢٠	١,٦٧١٦	١,٠٤٢٧
بريطانيا	٠,٦١٢٧	—	٠,٣٩٧٩	٠,٠٠٤٣٥	٠,٠٠٠٣٤	٠,٣٣٦٩	٠,١٠٠٥	٠,٦٦٦٣	٠,٤١٤٣
الولايات المتحدة	—	١,٦٣٢٥	٠,٦٤٩٨	٠,٠٠٧١٠	٠,٠٠٠٥٦	٠,٥٥٠١	٠,١٦٤١	١,٠٨٧٩	٠,٦٧٦٥

اسواق الاسهم المالية

مؤشر داو جونز الاميركي	مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي	مؤشر فاينتشال تايمس البريطاني	مؤشر نيكي الياباني	مؤشر داكس الالماني
اقفال اليوم ٩١٠٦,٢٥	اقفال اليوم ٤٢٥٦,٣٥	اقفال اليوم ٥٩٢٩,٧٠	اقفال اليوم ١٦٠٩٠,٠٦	اقفال اليوم ٥٩٨٢,٤٢
الاقفال السابق ٩٠٨٩,٧٨	الاقفال السابق ٤٣١٩,١٨	الاقفال السابق ٥٩٦٩,٧٠	الاقفال السابق ١٦٤٤٦,٩٥	الاقفال السابق ٥٩٩٦,٧٧

بورصة وول ستريت ($)

	الاقفال	السابق
Allied Sign.	43 7/8	44 5/16
Aluminum	64 3/8	65 3/4
Am Express	116 13/16	114 5/16
Armco	6 7/16	6 3/8
Asarco Inc.	22 1/2	22 5/8
ATetCorp	56 3/4	57 1/2
Atl Richf.	72 7/16	73 15/16
Avon Prod.	81 15/16	8 3/8
Bankamerica Corp.	98 11/16	97 1/16
Boeing	47 15/16	48 1/16
Boise CASC	31 1/2	31 1/2
Bristol My.	119 3/4	117 13/16
Burlington Northern	100	102 1/8
Caterpillar	52 1/2	52
Chase Manh.	74 3/8	7. 5/8
Chevron	81 7/8	81 1/8
Chrysler	56	57 5/8
Citicorp.	171 9/16	169 3/8
Coca Cola	87 3/16	86 11/16
Colgate	94 1/4	90 15/16
Columbia Gas	54 11/16	54 7/8
Corning Inc	34 1/8	34 1/16
Csx Corp.	45 7/16	45 1/2
Cyprus Amax Min.	12 7/16	12 3/8
Deere	50 3/4	49 13/16
Delta Air Lines	134 9/16	135
Digital Equipment	-	-
Disney Corp.	38 1/8	111
Eastm Kodak	73 9/16	74 3/8
Estee Lauder -A-	66 5/8	67
Exxon	71 3/4	71 3/4
Ford	57 7/8	59
Genl Dynamics	45 11/16	45 13/16
Gilette	62 7/16	59 9/16
Grace	17 3/16	17
G.T.E. Corp.	56 9/16	56 1/8
Halliburton	42 3/8	42 7/16
Hilton	27 1/16	26 15/16
Honeywell	88 1/2	87 1/2
INA	17 1/2	17 5/16
Inco Ltd.	12.5	12.812
Intl Bus	118 1/2	117 1/16
Intl Paper	43 5/16	43 3/8
ITT Bus	75	75 31/32
Johns.	71 3/4	72 1/2
Kellogg	37 7/8	38
Litton	61 13/16	61 1/2
Lockheed Martin	105 5/16	106 5/8
Loews	87 1/8	88 1/16
Mallinckrodt	29 15/16	30 9/16
Merck	132 1/2	132
Merril Lyn.	106 3/16	104 9/16
Min Mining	80 11/16	81 15/16
Mobil	74 13/16	75 3/8
Monsanto	52 11/16	53 7/8
Morgan	125 15/16	124 1/2
Natl Semiconductor	12 3/4	12 7/16
Navistar	30 1/16	29 3/4
Occ. Petrol.	25 5/8	25 13/16
Olin	38 11/16	38 11/16
Penny	65 7/8	65 5/8
Pepsico	42 3/8	41 5/16
Pfizer	118	115 5/16
PG et Corp	31 1/4	31 9/16
Pharmacia Up John	48 11/16	47 3/4
Placer Dome	11	11 062
PolaroidQuaker	35 1/8	34 13/16
Quaker Oats	55 1/16	55 5/8
Schlumberger	67.312	67.25
Sears Roeb.	59 15/16	59 5/16
Sony Corp Adr.	87 1/8	87 11/16
Tandy	54 3/8	53
Tenneco	36 1/8	36 15/16
Texaco	59 1/16	58 5/8
Texas Instr.	58 1/2	58 11/16
Textron	73 3/16	73 3/16
Time Warner Inc.	87	86 11/16
Ual	89 1/2	89 3/8
Union Carbide	53 5/8	53 1/2
Union Pacific Corp	43 1/16	42 7/8
Unisys	27 3/4	28 3/4
Utd Techno.	94 5/8	95 9/16
US Life Inco Fund	9 5/8	9 11/16
Usx Marathon Grp.	35 3/8	35 9/16
Usx Steel Grp.	31 5/8	32 1/2
Warner Lamb.	74 15/16	73 3/16
Woolworth	-	-
Xerox	108 5/16	108 1/8

بورصة باريس (ف.ف.)

	الاقفال	السابق
AB SKF	105	105
Accor	1713	1691
Air Liquide	998	992
Alspi	755	747
American Barrick	110.3	114
Anglo Amer. C. S.A.	230.1	240
ATT	345.1	345
Bayer Aktiengesells	313.7	308.5
BCM	450	450
BHV	764	768
Bic	425	429
Bon Marbe	2010	2010
Bouygues	1180	1228
Carrefour	3733	3792
Casino Guichard-Per	491.1	494
Casino Gui Per Adp	340	343
CFF	105	105.8
CIE Bancaire	1151	1130
Club Méditerranée	544	567
Crédit Lyonnais	750	753
Danone (ex BSN)	1754	1797
DMC	146.9	148.9
Du Pont Nemours	420.2	430
East Rand Prop	1.33	1.35
ELF-Aquitaine	849	851
Eridania Beghin	1370	1362
Esso	546	554
Eurafrance	3760	3840
Fives-Lille	516	509
Galeries Lafayette	5770	5900
General Motors	436.8	446
GTM-Entrepose	668	670
Hoechst Akt.	311.8	311
IBM Corp	716	720
ICI Ltd Plc	99	98.85
LA Rochette	27.9	27.85
Lafarge	625	641
Legrand	1588	1603
Legrand ADP	990	1010
Locindus	811	815
Longometal-Afrique	63	118.3
L'Oréal	3200	3310
LVMH	1266	1309
Metaleurop	50	50
Mitsubishi Corp.	38.8	41
Mobil Corp.	455	462.1
Moulinex	147.5	154.5
Nicolas	702	702
Nord-Est	134.4	134 4
Norsk Hydro	274	275
O.N.A.	743	743
Petrofina	2499	2502
Philips Electronics	527	534
Pinault-Printemps-R	5050	5100
Primagaz	548	543
Procter and Gamble	551	574
Roussel-Uclaf	1530	1530
Royal Dutch	323.9	325
Saint-Gobain	1086	1100
SCOR S.A.	411	412
S.G.E.	290	297
Shell Transport	41.1	41.2
Siemens AG	356.6	352.1
Skis Rossignol	110.7	111
Sommer-Allibert	329	330
Suez Lyon - Des eaux	1043	1062
Thomson-CSF	231.3	234.5
Total	745	758
Valeo	650	659
Vallourec	435	450
Vivendi	1405	1394
Volkswagen AG	635	662
Wagons Lits Tourism	940	940
Worms (CIE)	380	380
Zambia Copper Inves	10.2	10.5
Zellidja S.A.	235	235

بورصة لندن (استرليني)

	الاقفال	السابق
Allied Domecq	5.49	5.52
Asda Group Plc	2.075	2.052
Assoc Brit Food	5.90	6.01
BAA	6.65	6.686
Barclays	17.97	17.836
Bass	10.84	10.950
B.A.T.	6.395	6.488
Bicc	1.26	1.249
Blue Circle	3.392	3.404
Boc Group	8.45	8.4
Boots	10.114	10.044
British Petrol	8.615	8.835
British Aerospace	-	-
British Airways	6.918	6.970
British Telecom	7.86	7.959
BTR	-	-
Burmah Oil	11.23	11.320
Cable Wireless	7.77	8.097
Cadbury Schweppes	9.735	9.534
Centrica	1.043	1.048
Charter	6.38	6.45
Coats Viyella	0.765	0.74
Commercial Union	11.125	11.386
Cookson Grp Plc	2.15	2.26
Cordiant	1.3	1.3
Courtaulds	4.48	4.45
Dalgety	-	-
Diageo	7.67	7.553
Dixons	5.41	5.486
ECC	2.08	2.1
General Accident	13.87	13.9
Genl. Electric C°.	5.475	5.426
GKN	-	-
Glaxo	17.809	18.12
Granada Grp	11.025	10.998
Great Univ. Stores	7.553	7.61
Guard. Ryl. Ex.	-	-
Hanson	3.78	3.745
HSBC HLDGS	14.402	14.962
ICI	9.96	10.013
Kingfisher	-	-
Land Sec PLC	9.114	9.09
Legal Gen. Grp.	6.925	6.8
Lloyds	8.564	8.677
Lonrho	2.9	2.965
Lucas	2.421	2.393
Marks Spencer	5.4	5.29
National Power	5.612	5.6
Natwest	11.185	10.992
Pearson Grp.	11.005	11.13
P. and O.	9.575	9.569
Pilkington	1.155	1.16
Prudential Corp.	8.4	8.531
Racal Electronics	4.16	4.129
Rank	3.114	3.1
Reed Intl.	5.9	5.817
Reuters	6.75	6.874
Rexam	2.665	2.64
Rio Tinto	6.963	7
Rolls Royce	2.576	2.565
Royal Sun	6.26	6.222
Sainsbury	5.46	5.28
Sears	0.545	0.54
Shell	4.15	4.178
Siebe Plc	11.006	11.52
Std. Chart. Bank	6.553	6.784
Storehouse	2.72	2.67
T.I. Group	4.34	4.595
Tarmac	1.03	1.03
Tate and LyleTesco	4.89	4.9
Tesco	1.95	1.915
Unit Biscuits	2.44	2.422
Vickers	2.15	2.18
Vodafone Group	7.85	7.78

بورصة طوكيو (ين)

	الاقفال	السابق
Akai Electric	150	152
Bridgestone Corp	3230	3320
Canon Inc	3180	3270
Fuji Bank	594	588
Fuji Photo Film	4960	5060
Hitachi	880	915
Honda Motor	5170	5130
Jal	365	380
Kirin Brewery	1235	1221
Matsushita E Ind	2235	2245
Mitsubishi Corp	856	942
NEC Corporation	1295	1297
Nihon Kagaku San	355	370
Nip Steel Corp	255	259
Nomura Secs	1650	1690
Pioneer Elec.	2750	2600
Sharp Corp	1063	1085
Sony Corp	12300	12800
Sumitomo Bank	-	-
Takeda Cham Inds	3710	3740
Sumitomo Corp	754	758
Toshiba Corp	535	573
Toyota Motor Co	3460	3540
Yamaichi Secs	-	-
Yamanouchi Pharm	2910	2935

بورصة فرنكفورت (مارك الماني)

	الاقفال	السابق
DEUTSCHE TELEKOM	54.00	53.55
Bayer AG	91.70	92.15
Bay Mot Werke	1942.00	1906.00
Commerz Bank AG	67.05	67.75
Daimler Benz AG	178.70	182.40
Degussa AG	110.50	113.50
DT Babcock St	135.00	138.50
Dresdner Bank AG	97.30	96.70
Hoechst AG		
RWE-DEA AG	515.00	485.00
Schering AG	214.00	219.00
Siemens AG	107.25	104.85
Bay Vereinsbank	162.00	155.00
Dt Lufthansa AG	53.30	53.55
Mannesmann AG	195.00	193.50
Preussag AG	743.00	769.00
Thyssen AG	453.50	459.50
Veba AG	109.70	112.50
Volkswagen AG	185.70	195.30
Deutsche Bank AG	146.20	148.30
Linde AG	1335.00	1323.00

معدلات الفوائد العالمية

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الفرنك السويسري	الفرنك الفرنسي	الين الياباني	الدولار الكندي	الفلوران الهولندي	الليرة الايطالي	وحدة النقد الاوروبية (ECU)
ليومين	٥,٣٧	٦,٨٧	٣,٢٥	٢,٠٠	٣,٣٨	٠,٣٨	٤,٦٢	٣,٣١	٤,٦٠	٤,٠٣
لشهر	٥,٥٦	٧,٤٦	٣,٤١	٢,٠٢	٣,٦٠	٠,٣١	٤,٧٥	٣,٣٦	٤,٨٧	٤,٠٣
لـ٣ اشهر	٥,٥٦	٧,٦٨	٣,٤٩	٢,٠٨	٣,٧٨	٠,٧١	٤,٨٧	٣,٤٠	٤,٧٥	٤,٠٣
لـ٦ اشهر	٥,٦٣	٧,٧٣	٣,٥٦	٢,١٥	٣,٩١	٠,٧٥	٥,٠٠	٣,٤٧	٤,٤٨	٤,٠٠
لسنة	٥,٦٦	٧,٧٥	٣,٧٥	٢,٢٧	٣,٧٤	٠,٧٨	٥,١٥	٣,٦٨	٤,٢٥	٤,٠٣
لـ٥ سنوات	٥,٤٠٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—
لـ١٠ سنوات	٥,٤٠٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—
لـ٣٠ سنة	٥,٦١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—

اسعار العقود الآجلة وتسلمها

المعادن الثمينة

لندن (الاونصة بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
الذهب	٢٩٠,٥٥	٢٩١,٨٥
الفضة	٥,٢٨٥٠	٥,٣٢٠٠
البلاتين	٣٧٦,٥٠	٣٨٠,٥٠
البلاديوم	٢٩٣,٠٠	٢٩٥,١٠

لندن اسعار السكر (بـ $ للطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
آب	٢٥٣,٠٠	٢٥١,٣٠
تشرين أول	٢٤٧,٩٠	٢٤٤,٤٠
كانون الاول	٢٥٠,٤٠	٢٤٦,٦٠

المعادن غير الحديد

لندن (بـ $ للطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
النحاس	١٥٨٧,٥٠	١٥٧١,٠٠
الألومينيوم	١٢٦٤,٥٠	١٢٦٤,٥٠
القصدير	٥٦٤٠,٠٠	٥٦٠٥,٠٠
النيكل	٤١٢٠,٠٠	٤١٢٠,٠٠
الزنك	١٠٢٤,٥٠	١٠١٣,٥٠

لندن اسعار البن (بـ $ للطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
آذار	-	-
تموز	١٥٤٠,٠٠	١٥٧٥,٠٠
تشرين الثاني	١٥٧٠,٠٠	١٦٠٣,٠٠

السلع الزراعية

نيويورك (بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
كاكاو		
أيار	—	—
تموز	١٥٥٣,٠٠	١٥٦٠,٠٠
ايلول	١٥٩٣,٠٠	١٥٩٦,٠٠
سكر		
أيار	—	—
تموز	٨,٣٩	٨,٣٤
تشرين الاول	٨,٦٥	٨,٤٠
بن		
أيار	—	—
تموز	١١٣,٠٠	١١٤,٠٠
ايلول	١٠٩,٥٥	١١٠,٨٥
قطن		
أيار	—	—
تموز	٦٥,٨٠	٦٥,٨٠
آذار	٨٣,٠٠	٨٣,٠٠

شيكاغو (بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
القمح		
أيار	—	—
تموز	٢٦٦,٠٠	٢٦٥,٨٠
ايلول	٢٧١,٥٠	٨٣,٠٠
الذرة		
أيار	—	—
تموز	٢٢٨,٧٥	٢٧١,٢٥
ايلول	٢٣٣,٥٠	٢٧٣,٠٠
حبوب الصويا		
أيار	—	—
تموز	٦٣٤,٥٠	٢٤٣,٥٠
آب	٦٥٣,٠٠	٢٣٩,٠٠
زيت الصويا		
أيار	—	—
آب	٢٥,٥٩	٢٥,٨٥
تشرين الاول	٢٥,٥٠	٢٥,٧٠

وظائف

شركة تجارية تطلب محاسبا خبرة خمس سنوات، كومبيوتر، لغة عربي/انكليزي الاتصال من ٨–٥ الاثنين والثلثاء ت ٠١/٧٤٢٠٤٣ – ٠١/٣٤١٣٢٣

مطلوب خياط(ة) برادي ذو خبرة عالية ومعلم تركيب برادي داخلية خبرة لا تقل عن ٥ سنوات التلفون ٠١/٣٤٨٥١٨ – ٠١/٣٥٠٣٨٣

مطلوب سيدات وآنسات للعلاقات العامة معاش مقر للاتصال ٠٣/٣٤٩٠٤٩

Needed for a leading company in Beirut catering manager. –University degree in nutrition. – More tham two years experience in food industry. Call 03/737520 for an interview.

مطلوب Salesman لتسويق المطابخ ذو خبرة. للاتصال ٠١/٧٩٠٦١٨

مطلوب للعمل في المملكة العربية السعودية كوافيرة عدد ٢ + ماكياجيست عدد ٢ خبرة مع كفاية العمر ٣٠ وما فوق الاتصال حسين ت٠٣/٨٤٨٦٣ – ٠١/٥٥٨٧٩١ المقسم ١٢٠

A leading international mobile telecommunications company is searching for recent engineering graduates. If you have excellent qualifications and interpersonal skills, and are fluent in English, fax your CV to 01/603709

JOB OPPORTUNITY

A regional organization is seeking 2 qualified persons for the following positions:

1- Economist - Analyst

The person in charge of this position should be able to formulate and analyse statistics pertaining to the regional and international air transport industry. He or she will also be responsible for measuring economic indicators out of these statistics.

The applicant should be a university graduate, with a degree in Economics, Econometrics or Mathematics (Preferably Statistics). He or she should also be proficient in computer applications and have high communications skills in English and Arabic.

2- Administrative Assistant

- Well experienced (3-4 years)
- Preferably University Graduate in Business Administration
- Well versed in Windows 95, Excel, Power Point, and Word Applications.
- High Communications skills in English and Arabic.

Please mail your CV to P.O.Box 13-5468 Beirut-Lebanon not later than 20th of july 1998.

DUE TO AGGRESSIVE GROWTH AND EXPANSION

Mantech Co. Ltd.

The leader in Indoor Family Entertainment in Saudi Arabia is Looking for dynamic:

* Marketing Manager (MM)

A highly visible position requiring a self motivated and results oriented individual to initiate, formulate, develop and execute marketing and promotional plans.

The ideal candidate must possess a university degree in Marketing and/or Business Administration with 3-5 years of proven management experience coordinating marketing activities & plans, preferably in a consumer goods environment.

* Merchandising Manager (SM)

A creative individual with an eye for constant change in displaying merchandise and procurement of products with a strong initiative and ability to work in a competitive environment.

The ideal candidate must possess a university degree in Accounting, Marketing or Business Management, with a minimum 3 - 5 years of merchandising and/or procurement management responsibilities, preferably in a consumer goods environment.

* Centre Manager (CM)

A hands on day-to-day retail operation with ability to run multiple retail sites and improve services standards. Ability to manage multinational personnel and to interact with customers is a must.

The ideal candidate must possess a college degree, with a 3 - 5 years of retail and/or amusement centre management.

All positions require fluency in English, excellent communication skills and ability to work with multiple management levels. Computer literacy is a definite plus.

Remuneration package includes; basic salary, housing & transportation allowances, yearly vacation and a yearly bonus.

Interviews will be conducted on 15, 16, & 17 of August 1998

For consideration, fax your C.V with telephone number and the desired position you are applying for to:

Mantech Co. Ltd.
c/o Hermez Advertising
(01) 347 - 742 (01) 344 - 668

Attn: General Manager

اعلانات مبوّبة

Earn 300$ plus per week!! Do you live in Zahlé Area? Are you between 18 and 30 years old? Do you like public relations? Join us at Al-Kadiri Hotel Zahlé on Saturday 11/7/98 at 2:00 pm sharp. For more informations ask for M. Oussama

---

مطلوب لمطعم "ايطالي": شيف بيتزا. – شيف "دو ران". – مساعد عشي. الخبرة ضرورية. التلفون ٠٣/٦٧٢٠٧٠

مطلوب مهندس مدني خبرة ٣ او ٤ سنوات فقط يسكن منطقة شتورة زحلة او جوارها. ت ٣٨٢٨٥٦

مؤسسة عريقة في بيروت لتجارة السجاد الايراني تقدم فرصة لمن لديه المعرفة والخبرة والممارسة لينضم الى اسرتها. بانتظار اتصال من يجد في نفسه الكفاية. الاتصال بالارقام الآتية لتحديد موعد لقاء ٠١/٧٣٩٠٨٤ – ٠١/٧٤٥٠٦٩

مطلوب سكرتيرة تجيد الطباعة العربية والانكليزية، مساعد محاسب، شركة غريب للشحن والتخليص كورنيش المزرعة بناية الجزيرة الطابق الثاني. ت ٠١/٨١٨٧٢٧/٦

مطلوب لشركة دراسات واعلام مدير/ة تسويق، مديرة علاقات عامة لديها تجربة سابقة في الاعلانات والانترنت والكومبيوتر الخبرة واللغات ضروريتان هاتف + فاكس لارسال C.V. ٣٥٥١١١ – ٣٥٥١١٠

مؤسسة الكيماويات الصناعية بحاجة الى مندوب مبيعات. الاتصال الهاتف ٠١/٥٨١٣٤٧ من الساعة ٨ ق.ظ وحتى ٢ ب.ظ.

Green Group is recruiting Agriculture Engineers (Irrigation & Landscaping), Florist and autocad operator for main office in Saudi Arabia and Lebanon With 2 years experience. Tel 09/210973/6

Local developer requires a contracts Adminstrator graduated in Civil Engineering with a minimum of 5 years experience in the same position Tel 01/201582

عقارات

للبيع صالة عرض طابقان ٣٢٠م.م. تصلح مصرفا – اوتوستراد صربا الكسليك مع ساحة كبيرة للمواقف. ت ٠٣/٧٤٥٧٧٧–٠٩/٦٤٠٤٢٧

بداعي التصفية احسن سعر للبيع مكتب ١٠٠ م.م ط٦، شارع مار الياس تجاه بنك المتوسط للاتصال ٠٣/٧٧٣٤٣٣ محمد.

للبيع شقة، شارع ليون الحمراء مساحة ٢٢٠ م.م، ٤ نوم، ٤ حمامات، صالونان الهاتف ٠١/٦٤٦٧٢٩ بين ٢–٦ ب.ظ.

للبيع قطعتا ارض متلاصقتان مساحة كل منهما ٧٠٠م.م. فيطرون الساحة. ت ٠٣/٦٣٦٣٣٤

اجمل فيلا للبيع في دير القلعة، بيت مري ٧٣٦م.م. بناء على ٩١٠م.م. عقار ٦٦٢,٠٠٠$ ٠٣/٣٠٣٦٠٦ – ٠٤/٨٧١٤٧٧

للبيع شقة في بئر حسن مساحتها ٣٠٠ م.م وشقة في الروشة مساحتها ٢٥٠ م.م ٠٣/٣٤٥٧١٤

للبيع: ارض ٥١٦٠ م.م منطقة كفرحباب مطلة على البحر وبيروت ١١٠$ المتر ت ٠٣/٨٢١٥٢٨

ارض للبيع – عين سعادة – ٣٥٠٠م.م. واجهة على الطريق العام ٤٠ متراً. التلفون ٠٤/٤٠٢٩٦٠ – ٠٤/٤١٧١٩٥ – ٠٣/٦٣٣٢٠٠

شقة ٢ نوم ضهر الصوان ٤٢٠٠٠$. الاتصال بالهاتف ٠٣/٦٨١٦٩٢ – ٠١/٢٠٠٤٧٢.

للبيع شقة فخمة في مبنى ملبّس حجر من ٤ طبقات كل طابق شقة ٢٤٠م.م. برمانا – مار شعيا – ٣ نوم، صالون، سفرة، ٤ حمامات ت ٠٣/٢٧٠١٢٥ – ٠٣/٦٠٥٩٣٠

شقة في طبرجا مطلة على البحر ١٧٠م.م. صالونان سفرة – ٣ نوم ٣ حمامات ٧٥ الف $. التلفون ٠٥/٤٦٠٦٢٨ – ٠٣/٩٣٥٢٠١

بيت مري دوبلكس ٢٠٠م.م: بسعر مغر جدا ٤ نوم ٥ حمامات مناظر رائعة. ت ٠٣/٣٣٢٩٠٠

للبيع شقة فخمة ٤٠٠م.م بيت مري مطلة على البحر وعلى اوتيل البستان سعر مغر. الهاتف ٠٤/٨٧٠٧٤٩

شقة جديدة ٣ نوم وصالون وسفرة ١٤٠م.م ط٢، بئر ماء ومولد، بدون موقف تصلح لمكتب او عيادة الظريف، شارع الجزائر، بناية الزيات ت ٧٣٥٢٠٩

للبيع شقة جديدة مع تسهيلات في الدفع مشروع كاب سور فيل مار روكز مساحة ٢١٨م.م الطابق الثاني. المراجعة ت ٣٤٨٩٨٦ – ٣٤٨٩٧٨

بدارو شقة دولوكس تطل على كامل حرج بيروت ٢١٠م.م السعر ١٨٥٠٠٠$. الهاتف ٣٨٣٩٧٨

شقة ممتازة ٢ نوم وجلوس وصالون وسفرة ١٤٠م.م ط ٨ مع ديكور وبئر ماء ومولد، بدون موقف الظريف، شارع الجزائر، بناية الزيات ٧٣٥٢٠٩

تتمة الاعلانات المبوبة في الصفحة – ٢٠ –

للبيع او للايجار
شقق وفيلات في بعبدات (قرب برمانا) مسبح، ملاعب، حدائق، مناظر خلابة، مواقف سيارات
للاتصال: ٠٣/٧٣٣٥٤٥ – فاكس: ٠٥/٩٥١٧٥٥

REQUIRED FOR NIGERIA

CIVIL ENGINEER

- Graduated from AUB, ESIB or Lebanese University.
- 2-3 Years Minimum Experience.
- Previous experience in Nigeria is an advantage.

Applicants should send their CV to Fax No. 01- 560184

Shipping Agency Requires

Account Executive
Documentation Clerks
Account Clerks
Receptionist - Telephone Operator

Candidates must be bilingual
(English a must)

For an appointment Fax CV to 01 580241

Finance/Accounting Department at

ROUGE & ASSOCIES

Advertising Agency
seeks

FINANCE MANAGER

Young and dynamic, recruit should possess excellent computer knowledge with a minimum 3 years experience.

Fax (01) 602612

CONSOLIDATED CONTRACTORS INTERNATIONAL COMPANY S.A.L.

Requires
For its Project in the Gulf Area

One - Graduate Mechanical Engineer with a minimum of 5 years experience in Maintenance and Repair of Construction Equipment, particularly in Heavy Lift Cranes (Demag, Liebherr, Grove, etc.).

Detailed resume with academic and experience qualification credentials to be sent or submitted in person to the following address:

Consolidated Contractors Company S.A.L.
C.C.C. Building, Nicolas Sursock Street
Ramlet El Baida (Opposite Beirut Hospital)
P.O.Box 2254
Beirut - Lebanon

Tel : (961-1) 603 420 / 603 422 / 847 777
Fax : (961-1) 603 421

Management Accounting Manager in SAUDI ARABIA

The Position :

Our client is one of the largest establishments in the Kingdom and based in Jeddah. They are engaged in various activities and distribute a wide range of consumer products as business partners of some prominent international companies. They have embarked on a challenging program for developing and enhancing their computerized accounting system, which created the vacancy for a senior accountant to head the Management accounting Department in their Finance Division.

The Requirements :

Suitable candidates should hold a degree in accounting from a recognized American university in the United States with a minimum of two years experience in a similar position, Superior communication skills, Ability to train accounting and non-accounting staff, be computer literate, solid experience in budgeting, financial analysis, conducting feasibility studies and developing accounting systems and have good command of English and Arabic. CMA will be highly regarded.

The Remuneration :

Generous remuneration package will be totally negotiable.

The Contact :

Please send your resume (C.V.), in confidence, to the attention of Ms. Samar Shahine, Human Resources Services.
Fax : 961-1-307442 or by E-mail to : humanrs@inco.comlb

اعلانات رسمية

اعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ المتن في المعاملة الرقم ٩٩٥/٣١٤

المنفذ: بنك الانعاش ش.م.ل. وكيلته المحامية سونيا الروس

المنفذ عليه: سركيس اوهانس داويليوكيان – بيت الشعار – بملكه وكيله المحامي عبدو بو طايع

السند التنفيذي: عقد فتح اعتماد وكشف حساب موقوف بتاريخ ١٩٩٥/٦/٣٠ وعقد تأمين درجة اولى تحصيلا لمبلغ /١٨٣.١٠١.٧٠٥.٠٧/ ليرة لبنانية والفائدة واللواحق.

تاريخ قرار الحجز: ١٩٩٥/٩/٢٦

تاريخ تسجيله في امانة السجل العقاري: ١٩٩٥/١٠/٥

العقار المطروح: كامل العقار ٨٤٧ بيت الشعار قطعة ارض انشىء عليها بناء مؤلف من سفلي اول يحتوي على اربع شقق منجزة الاولى غرفتين وصالون ومطبخ وحمامين وممشى والثانية غرفة وصالون ومطبخ وحمامين وممشى والثالثة ثلاث غرف وصالون ومطبخ وحمامين وممشى والرابعة نفس مواصفات الشقة الثالثة.

سفلي ثاني مؤلف من اربع شقق اثنتان منجزتان وتحتوي كل منهما على ثلاث غرف وصالون ومطبخ وحمامين وممشى وثالثة غرفة وصالون ومطبخ وحمامين وممشى ورابعة غير مقسمة.

سفلي ثالث يحتوي على شقة ثلاث غرف وصالون وحمامين ومطبخ وممشى وفسحة مسقوفة. طابق ارضي فسحة عواميد وشقة تحتوي على غرفة وحمام ومطبخ.

ثلاث طوابق علوية كل طابق ثلاث شقق الشقة الاولى منجزة تحتوي على غرفتين وصالون ومطبخ ومدخل وحمامين وشرفات وشقتين غير منجزتين تحتوي كل منها على ثلاث غرف وصالون وطعام ومطبخ وحمامين وشرفات.

طابق رابع مقطع السلم غير منجز. طابق خامس فسحة بلاطون مسقوفة.

مساحته ٦١١ مترا مربعا يحده غربا ٨٥٢ و٣٣٠ شرقا ٨٤٦ شمالا ٣٢٠ و٨٤٨ و٨٤٩ جنوبا ٣٢٦. متفرع المرور على الطريقين الخاصين ٨٥٩ و٨٧٢.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/١٣٨٨ لمصلحة حنا فرح.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/١٣٨٩ لمصلحة عصام حداد ورفاقه.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/١٤١٣ لمصلحة كريكور ماكسيان.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/١٨٨٩ لمصلحة خجادور جوبانيان.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٢٣٨٥ لمصلحة سليمان نصر.

استحضار بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٢٥٦٤ لمصلحة صلاح عبده.

حجز احتياطي الرقم ٩٥/٢٤ دائرة تنفيذ بعبدا لمصلحة ميساك بوياجيان.

شكوى النيابة العامة بعبدا الرقم ٩٥/٦٣/٥ من سمير بارود.

استحضار محكمة بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٢٥٥٣ لمصلحة لوسي امارونيان.

استحضار محكمة بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٢٧٤٠ لمصلحة ارام كيشيشيان.

استحضار محكمة بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٢٧٩٣ لمصلحة بوغوص باتوسيان.

استحضار محكمة بداية جبل لبنان الرقم ٩٥/٣٠٣٥ لمصلحة استبان بوجيكيان.

قيمة التخمين: /١.١٠٠.٠٠٠/ دولار اميركي.

قيمة الطرح بعد التخفيض: /٤٦١٦٢٨.٧٥/ دولار اميركي.

المزايدة، ستجري يوم الجمعة الواقع في ١٩٩٨/١٠/٣٠ الساعة العاشرة صباحا امام رئيس دائرة التنفيذ وفي محكمة المتن.

فعلى راغب الشراء ان يودع قبل المباشرة بالمزاد قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام تلي الاحالة عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر والا فعلى عهدته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة. وعليه خلال عشرين يوما دفع الثمن والرسوم والنفقات بما فيه رسم الدلالة ٥٪.

رئيس القلم
سميل عون

اعلان
العدد ٩٩٦/٨٨

صادر عن دائرة تنفيذ جبيل

المنفذ: المحامي اميل عازار يونس.

المنفذ عليه: جان جاك آمو.

المستند التنفيذي: حكم محكمة استئناف بيروت اساس ٣٩٧ القرار ٦٤٣ تاريخ ٩٦/٦/١٣ بقيمة ثلاثين مليون ليرة لبنانية، استنابة دائرة تنفيذ بيروت الرقم ٩٦/٦١٧.

كامل العقار الرقم ١٩٥ نهر ابراهيم.

مساحته ٧١٦ م.م.

حدوده غربا ١٦٧ وقناة ماء – شرقا طريق عام شمالا ١٦٧ وطريق عام – جنوبا ١٩٦ و٧٣٩ وقناة ماء.

مشتملاته: قطعة ارض عليها بناء منفرد وابنية متلاصقة دون ترخيص.

قيمة التخمين /٢٢٠٠٠٠٠/ل.ل.

قيمة الطرح /٧٢٠٠٠٠٠/ل.ل. و٥١٢.٠٥ سهم من اصل ٢٤٠٠ سهم في العقار الرقم ٥٢٩ نهر ابرهيم

مساحته الاجمالية ٢٥٠٠٧٧ م.م.

حدوده غربا العقارات الرقم ٤٨١ و٥٠٦ و٥٠٥ و٥٠٤ و٤٨٢ جنوبا وشرقا وشمالا طريق.

مشتملاته قطعة ارض بور ضمنها اغراس زيتون وكرم.

القيمة التخمينية للاسهم المطروحة ٤١٦ ٦٧٤ ٣٢٤ ل.ل.

قيمة الطرح: ١٩٤٨٠٤٥٣٠ل.ل.

تاريخ الحجز: ٩٦/٧/٣١ وتسجل في امانة السجل في ٩٦/٨/٣

مكان وموعد البيع: يوم الثلثاء ٩٨/٧/٢٨ امام رئيس دائرة تنفيذ جبيل الساعة الثالثة عشرة.

تطرح منه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقارين المذكورين، فللراغب بالشراء ايداع قيمة الطرح في صندوق مالية جبيل قبل البيع او تقديم كفالة وافية من احد المصارف لقبوله بالمزايدة واتخاذ محل اقامة له وعليه عند الاحالة دفع رسوم التسجيل والانشاءات والدلالة ٥٪.

مأمور تنفيذ جبيل
بولس عقل

اعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ المتن في المعاملة الرقم ١٩٩٦/١٣٨

المنفذ: بنك الانعاش ش.م.ل. وكيلته المحامية سونيا الروس

المنفذ عليه: خاتشيك تكوب مارديريان – النقاش – تلة سرور ملك غطاس العرجه

السند التنفيذي: عقد فتح اعتماد وكشف حساب وسندات وتأمين تحصيلاً لمبلغ ٥٠.٧٧١.٠٨٦.٧٨ ليرة لبنانية والفائدة واللواحق

تاريخ قرار الحجز: ١٩٩٦/٥/٢٨

تاريخ تسجيله في امانة السجل العقاري: ١٩٩٦/٦/١

العقار المطروح: كامل القسم ٢ من العقار ١٠٤٨ النقاش مدخل وثلاث غرف ودار صغير مقسوم ومطبخ وحمام ومنافع يشترك بملكية القسم ١.

حجز احتياطي ١٩٩٦/١٥٤/١٥٤ لمصلحة فكتوريت حنا – المتن

حجز احتياطي ١٩٩٦/١٩٤/١٩٤ لمصلحة قره بت حلاجيان – المتن – مع طلب تنفيذ الرقم ١٩٩٦/١٥٦

قيمة التخمين: ٥٤٠٠٠ دولار اميركي

قيمة الطرح بعد التخفيض: ٢٩.٢٤١ دولار اميركي

المزايدة، ستجري يوم الجمعة الواقع في ١٩٩٨/١٠/٣٠ الساعة العاشرة صباحاً امام رئيس دائرة التنفيذ وفي محكمة المتن.

فعلى راغب الشراء ان يودع قبل المباشرة بالمزاد قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام تلي الاحالة عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر والا فعلى عهدته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً دفع الثمن والرسوم والنفقات بما فيه رسم الدلالة ٥٪

رئيس القلم سميل عون

اعلان

من امانة السجل العقاري في بيروت

طلب عمر محمد غلاييني بالوكالة عن محمد عمر غلاييني سند تمليك بدلاً عن ضائع للعقار ٢٦/٣٣٠٨ و١٩ رأس بيروت

للمعترض المراجعة خلال ١٥ يوماً

امين السجل العقاري المركزي
يوسف خليل

اعلان

تعلن ادارة إستثمار مرفأ بيروت عن اجراء مناقصة لشراء ٢٠٠٠٠ (عشرين الف) قفل رصاصي نوع Bolt Seal لزوم الحاويات في مرفأ

على الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة سحب دفتر الشروط الخاص من ديوان المديرية العامة في مرفأ بيروت ابتداء من نهار السبت ٩٨/٧/٤ لقاء مبلغ وقدره مليون ليرة لبنانية

ان آخر مهلة لتقديم العروض لدى ديوان المديرية العامة في مرفأ بيروت تنتهي نهار السبت الواقع فيه ١٩٩٨/٨/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا

بيروت في ١٩٩٨/٧/٢
الرئيس المدير العام
مهيب عيتاني

اعلان
العدد ١٩٧

تعلن بلدية غوسطا انها وضعت جداول التكليف الاساسية بالرسوم البلدية المتنوعة للعام ١٩٩٨ وما قبله قيد التحصيل اعتباراً من تاريخ ١٩٩٨/٧/١٦ موعد صدور العدد ٣٢ من الجريدة الرسمية.

فعلى المكلفين بالرسم المبادرة الى تسديد المتوجب عليهم من رسوم في خلال مهلة شهرين من التاريخ المذكور اعلاه، كي لا يتعرضوا الى دفع غرامات التأخير، والى سائر الملاحقات القانونية.

كما انها تنذر المتأخرين عن تسديد الرسوم العائدة لسنين سابقة بضرورة تسديدها في خلال مهلة ١٥ يوما من تاريخه. كما انها تعتبر هذا الاعلان قاطعا لمرور الزمن.

غوسطا في ١٩٩٨/٧/٦
التكليف ١٦٥٣

رئيس بلدية غوسطا
زياد شلفون

اعلان

صادر عن محكمة استئناف بيروت الغرفة الاولى

بناء على كتاب نقابة الطوبوغرافيين المجازين في لبنان، عين يوم الثلثاء ١٤ الجاري الساعة ١٢ ظهراً لتحليف الاعضاء المنتسبين اليها اليمين القانونية في قصر عدل بيروت محكمة التمييز الجنوبية.

التكليف ١٦٥٧

رئيس القلم محمد حمندي

اعلان قضائي

في تفليسة عبد الصاحب ابرهيم عطية

قرر حضرة القاضي المشرف على التفليسة المستأنفة ميرنا بيضا دعوة المفلس والدائنين المثبتة ديونهم في بيان الديون الى جلسة تعقد في مكتبه في قصر العدل – بيروت نهار الاربعاء الواقع فيه ١٩٩٨/٧/١٥ الساعة العاشرة صباحاً للتداول في العروض الصلحية في حال وجودها والتصويت عليها او اعلان حالة الاتحاد.

على الدائنين والمفلس الحضور في الموعد المحدد اعلاه وعلى الوكلاء الحصول على تفويض خاص بالتفليسة للاشتراك في المناقشات والتصويت.

التكليف ١٦٥٨

رئيس القلم
عبد الرحمن نصر الدين

اعلان

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان موجه للسيد انطونيوس نادر العلم المقيم اصلا في عبدين وحاليا مجهول المقام.

تدعوك هذه الدائرة للحضور اليها بالذات او بواسطة وكيل قانوني لتسلم الانذار بالمعاملة الرقم ٩٨/٢١٨ والمقامة من زوجتك شارلوت اميوني بموضوع تنفيذ حكم المحكمة البدائية المارونية الموحدة الرقم ٦١/٨١ تاريخ ١٩٩٤/١١/٧ حتى اذا لم تفعل تعتبر مبلغا الانذار ويجري التنفيذ بحقك حتى آخر الدرجات وعليك اتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها مقاما مختارا لك.

التكليف ١٦٦٤

رئيس قلم التنفيذ

تبليغ
مجهول المقام

محكمة ايجارات بيروت القاضي مارلين الجر تدعو بسام حمدان او من يمثله لتسلم الاستحضار الرقم ٩٨/٤٣١٨ وجلسة ٩٨/١٠/١٤ بالدعوى المقامة عليه من نزار الطبش وعصام الغلاييني وسعيد وهيثم حمد الرامية الى استرداد مأجوره الواقع في العقار الرقم ٣٤٢٠/المزرعة لقاء تعويض

التكليف ١٦٧٥

رئيس القلم فوزي مطر

اعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في الجنوب المستدعى ضدهم منى ومي وعائده شفيق اسعد زهران من انان والمجهولي الاقامة الحضور الى قلم المحكمة لاستلام استحضار الدعوى ٦٥٨ المقامه من موريس نعمه عازوري بموضوع قسمة العقار ١١٢٧ عازور واتخاذ محل اقامة بنطاق المحكمة والجواب خلال عشرون يوما من تاريخ الاعلان والا يتم ابلاغكم بقية الاوراق والقرارات بواسطة التعليق على لوحة اعلانات المحكمة.

التكليف ١٦٧٧

رئيس القلم
اسعد الاسماعيل

دعوة

ان قلم محكمة كسروان الناظرة في القضايا العقارية غرفة الرئيس جورج حرب تدعو المدعى عليه يعقوب مخايل صفير المجهول محل الاقامة للحضور الى دائرته لاستلام اوراق الدعوى الرقم ١٩٩٨/٢٤٣ المقامة من جان وشربل نسيب طربيه موضوعها تحديد حق مرور جديد للعقار ٣٠٤ ساحل علما على العقار ٣٠٦ ساحل علما والجواب عليها ضمن المهلة القانونية واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق المحكمة والا اعتبر كل تبليغ له في قلم المحكمة صحيحاً باستثناء الحكم النهائي.

التكليف ١٦٧٨

رئيس القلم
أسطفان فياض

اعلان قضائي
استدراج عروض

قرر حضرة القاضي المشرف على تفليسة منصور رشيد نمر الاسلاك بيتر جرمانوس الاعلان عن استدراج عروض تمهيدا لبيع المستودع العائد للمفلس والكائن في العقار الرقم ٢٣٤٠ القسم ٤ من منطقة المنصورية العقارية على ان تقدم العروض الى قلم المحكمة الابتدائية في جبل لبنان الغرفة الثانية وتفض في جلسة علنية تعقد امام القاضي المشرف في مكتبه في قصر العدل في بعبدا وبحضور وكيل التفليسة والعارضين وذلك في تمام الساعة العاشرة قبل ظهر يوم الجمعة الواقع في ٩٨/٧/١٧

التكليف ١٦٦٩

قلم المحمة

اعلان

تجديد عقد إدارة حرة

مانح الاستثمار، رشيد خليل الاشقر المعروف بانيس الاشقر – شارع المطران دبس – بيروت

المستثمرة، شركة مطبعة انيس التجارية ش.م.م. – وكيلها المحامي رشيد جلخ بيروت التباريس – ملك شلالا

موضوع الاستثمار، مطبعة انيس التجارية الرقم ٩٦٠٥ خاص، كائنة في العقار ٤١٩ الرميل، والاقسام ٢و٣و٤و٥و٦و٧ من العقار ٤١٧ الرميل.

بدل الاستثمار الاجمالي، خمسة عشر مليون ليرة لبنانية.

مدة الاستثمار، خمس سنوات ابتدا من ١٩٩٨/٣/١

تاريخ التسجيل، ١٩٩٨/٧/٨

التكليف ١٦٧٠

رئيس قلم السجل التجاري في بيروت
رياض توتيو

اعلان تلزيم
٩٩٢/ص

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة عامة لتلزيم تقديم مفروشات ومواد وادوات وتجهيزات على اساس تنزيل مئوي من اسعار الكشف التخميني الحد الاقصى للتنزيل المئوي هو بنسبة ٣٠٪ وذلك في مبنى الادارة المركزية للجامعة اللبنانية – شارع المستشفى العسكري وراء المتحف الوطني، الساعة الحادية عشرة من يوم الجمعة الواقع فيه الحادي والثلاثين من شهر تموز سنة ١٩٩٨ لصالح كلية الصحة العامة الفرع الثاني

تقدم العروض وفق لنصوص دفتر الشروط الخاص الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه لدى امانة السر

العنوان، كلية الصحة العامة – الفرع الثاني

مكتب السيد، موريس ابو نقد امين سر الكلية

يجب ان تصل العروض وطلبات الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الواقع فيه ١٩٩٨/٧/٣٠ وذلك اثناء الدوام الرسمي

التكليف ١٦٧٣

بيروت في ٨ تموز ١٩٩٨
رئيس الجامعة اللبنانية
اسعد دياب

اعلان تلزيم
٩٩١/ص

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة عامة لتلزيم تقديم اجهزة كومبيوتر ولوازمها والتجهيزات خشبية ومعدنية ومفروشات على اساس تنزيل مئوي من اسعار الكشف التخميني، الحد الاقصى التنزيل المئوي هو بنسبة ٣٠٪ وذلك في مبنى الادارة المركزية للجامعة اللبنانية – شارع المستشفى العسكري وراء المتحف الوطني الساعة الواحدة من يوم الجمعة الواقع فيه الحادي والثلاثين من شهر تموز سنة ١٩٩٨ لصالح الجامعة اللبنانية معهد الفنون الجميلة الفرع الاول تقدم العروض وفق لنصوص دفتر الشروط الخاص الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه لدى امانة سر معهد الفنون الجميلة – الفرع الاول

العنوان: بيروت – الروشة – بناية البحري

مكتب السيد، محمد البابا

يجب ان تصل العروض وطلبات الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الواقع فيه ١٩٩٨/٧/٣٠ وذلك اثناء الدوام الرسمي.

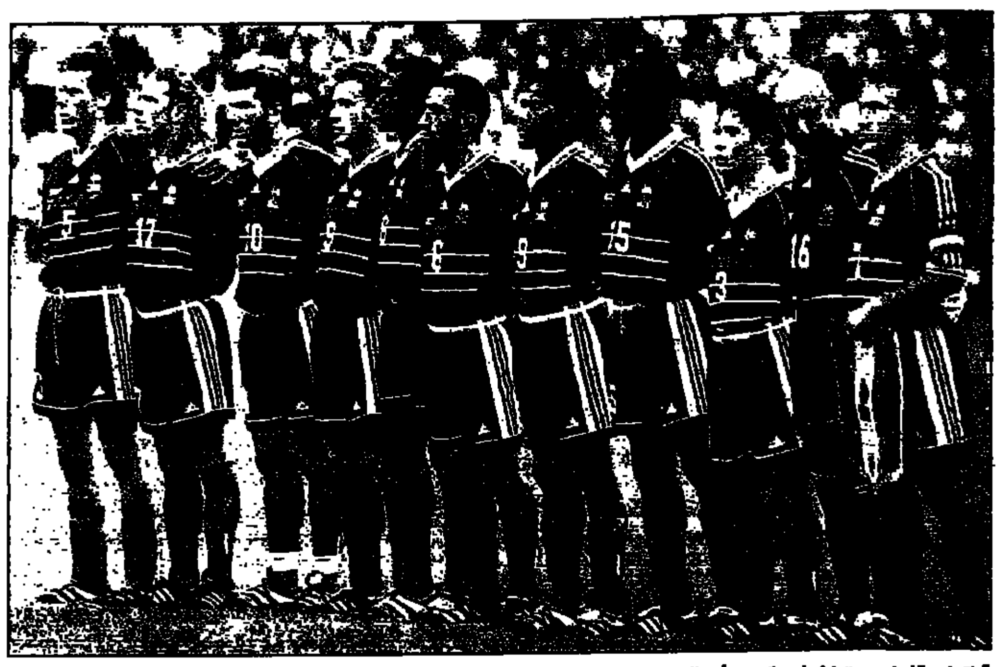
التكليف ١٦٧٤

بيروت في ٨ تموز ١٩٩٨
رئيس الجامعة اللبنانية
اسعد دياب

FRANCE 98 COUPE DU MONDE

رياضة وألعاب

الأحد ١٠،٠٠ نهائي كأس العالم الـ١٦ بين فريق بطل مكتمل وفريق مضيف ناقص
رقم قياسي محتمل للبرازيل بلقب خامس أو لقب أول مفاجىء لفرنسا سادس دولة منظمة



المنتخب الفرنسي بتشكيلته التي بدأت المباراة مع كرواتيا في الدور نصف النهائي، من اليسار: بلان، بوتي، زيدان، غيفارش، دوسايي، دجوركاييف، كاريمبو، تورام، ليزارازو، بارتيز، ديشان. (رويترز تيليفوتو)



المنتخب البرازيلي بتشكيلته التي بدأت المباراة مع هولندا في الدور نصف النهائي، من اليسار في الصف الخلفي: تافاريل، زي كارلوس، سيزار سامبايو، الدير، ريفالدو، جونيور بايانو ، وفي الصف الامامي: رونالدو، روبرتو كارلوس، ليوناردو، بيبيتو، دونغا. (أب تيليفوتو)

تتويجاً لنهائيات كأس العالم الـ١٦ لكرة القدم، يلتقي الساعة العاشرة ليل غد الاحد بتوقيت بيروت، منتخبا البرازيل بطل العالم وفرنسا الدولة المضيفة في المباراة النهائية على ملعب "ستاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الباريسية.

وكانت البرازيل، التي تسعى الى احراز اللقب للمرة الخامسة في تاريخها او "بنتا" بلغتها البرتغالية، وهو رقم قياسي، وللمرة الثانية على التوالي لتكرر انجازها عامي ١٩٥٨ و١٩٦٢ وانجاز ايطاليا عامي ١٩٣٤ و١٩٣٨، بلغت المباراة النهائية بفوزها على هولندا بضربات الترجيح ٤ – ٢ بعد تعادلهما ١ – ١ في الوقتين الاصلي والاضافي لمباراتهما في الدور نصف النهائي، معادلة رقم المانيا الغربية التي تأهلت للدور النهائي ست مرات أعوام ١٩٥٤ و١٩٦٦ و١٩٧٤ و١٩٨٢ و١٩٨٦ و١٩٩٠. وسبق للبرازيل ان صعدت الى النهائي ايضاً أعوام ١٩٥٠ و١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٧٠. وكان لقاء البرازيل وهولندا هو الرابع في هذا الدور يحسم بضربات الترجيح في تاريخ النهائيات بعد فوز المانيا الغربية على فرنسا ٥ – ٤ عام ١٩٨٢، والمانيا الغربية على انكلترا ٤ – ٣ والارجنتين على ايطاليا ٤ – ٣ عام ١٩٩٠. ويشار الى ان البرازيل والارجنتين هما الوحيدتان من خارج اوروبا اللتان بلغتا المباراة النهائية عندما اقيمتا في القارة الاوروبية، فاحرزت البرازيل الكأس عام ١٩٥٨ في اسوج بفوزها على الدولة المضيفة ٥ – ٢، وهو ما تحاول أن تكرره في فرنسا، بينما خسرت الارجنتين امام المانيا الغربية ٠ – ١ في نهائي ١٩٩٠ في ايطاليا.

ويخيم التفاؤل على معسكر المنتخب البرازيلي على رغم العقبات الثلاث التي ستعترضه خلال المباراة: الارض والجمهور (٨٠ الف متفرج) والدفاع الفرنسي الذي اهتزت شباكه مرتين فقط بعد ٥٩٤ دقيقة في المباراتين مع الدانمارك ٢ – ١ من ضربة جزاء "بنالتي" لميكايل لاودروب في الدور الاول، ومع كرواتيا ٢ – ١ لدافور سوكر في الدور نصف النهائي، في مقابل سبع هزت شباك مرمى الحارس تافاريل في ٥٧٠ دقيقة. بيد ان غياب قلب الدفاع الفرنسي لوران بلان الذي طرد من لقاء كرواتيا من جهة، وعودة الظهير – الجناح كافو الى صفوف الفريق الاصفر بعد وقفه مباراة واحدة لنيله انذارين ما حرمه اللعب ضد هولندا من جهة اخرى، يصب في مصلحة البرازيليين. ومنذ الكارثة التي حلت بهؤلاء عام ١٩٨٢ بسبب الاخطاء الدفاعية التي ادت الى تسجيل المهاجم الايطالي باولو روسي اصابة قاتلة اطاحت آمالهم بعدما كانوا مرشحين بقوة لاحراز الكأس، تبدّل الحال في الدورات التالية، اذ اهتزت شباك البرازيليين مرة واحدة فقط عام ١٩٨٦ قبل ان يخرجوا امام افرنسا بضربات الترجيح ٣ – ٤ في الدور ربع النهائي. وبعد اربع سنوات، اهتزت شباكهم مرتين في اربع مباريات، ثم ثلاث مرات في سبع مباريات عام ١٩٩٤، عندما استعادوا اللقب بعد ٢٤ سنة بفوزهم على ايطاليا بضربات الترجيح ٢ – ٣.

أما في النهائيات الحالية، فان المدرب البرازيلي ماريو زاغالو (٦٣ علما)، الذي احرز الكأس عامي ١٩٥٨ و١٩٦٢ جناحاً أيسر وعام ١٩٧٠ مدرباً وعام ١٩٩٤ مساعداً، يؤكد باستمرار انه عاد الى الفلسفة الكروية البرازيلية القديمة، "لا يهم عدد الاصابات التي تهز شباكك ما دام في وسعك ان تسجل اكثر". وربما صح هذا بالنسبة الى المنتخب البرازيلي عامي ١٩٧٠ و١٩٨٢، لكنه لا يصح بالنسبة الى منتخب ١٩٩٨ الذي سجل ١٣ اصابة في ست مباريات تقاسمها رونالدو وبيبتو وريفالدو وسيزار سامبايو. وقد بدا الهجوم البرازيلي غير ذي فاعلية عندما واجه دفاعا هولنديا منظما ومتماسكا في الدور نصف النهائي، اذ اهدر رونالدو فرصتين منفرداً. كذلك جهد روبرتو كارلوس لتوقيع اسمه على ضربة حرة مباشرة كما اعتاد ان يفعل، بينما حرم دينيلسون، الذي يحاول ان يرقص حول المدافعين، زملاءه فرصاً لمغالاته في الاحتفاظ بالكرة.

وعلى رغم الثغرات في الصفوف البرازيلية، الا ان المنتخب البرازيلي افضل الآن منه قبل اربع سنوات عندما احرز الكأس بضربات الترجيح، مع ريفالدو صانعاً للالعاب وروبرتو كارلوس وكافو جناحين ورونالدو ومعه بيبتو هدافا وصانعا للفرص. لكن المشكلة التي يعانيها الفريق هي انه لا يحتفظ بافضل حالاته فترات طويلة. وقال زاغالو ان بعض لاعبيه لا يؤدي واجبه بنسبة مئة في المئة ولو فعل لخاض المباراة وهو اكثر اطمئناناً. ولا يشكو البرازيليون من اصابات او وقف لاعبين، وهم تدربوا في أوزوار – لا – فيريير امس ساعة نصف ساعة. واكتفى رونالدو وسيزار سامبايو وجونيور بايانو بلفة حول الملعب لان الاول يعاني اصابة في كاحله الايمن والثاني في قدمه اليمنى والثالث في فخذه الايمن. لكن طبيب الفريق الدكتور ليديو توليدو اكد ان اصاباتهم طفيفة وعبارة عن رضوض وكدمات لن تحول دون مشاركتهم في المباراة، مشيراً الى انهم تحاشوا الاحتكاك مع الآخرين على أمل ان يكونوا لائقين تماماً اليوم. وكشف زاغالو انه سيخوض اللعبة بتشكيلته المعروفة التي لن تخشى الجمهور الفرنسي لان البرازيليين اعتادوا احراز الكأس خارج اراضيهم في اسوج وتشيلي والمكسيك والولايات المتحدة، مذكراً بان البرازيل احرزت العام الماضي كأس الامم الاميركية الجنوبية "كوبا اميركا" بفوزها على بوليفيا ٣ – ١ في لاباز التي تعلو ٣٦٠٠ متر عن سطح البحر.

فرنسا

في المقابل، بلغت فرنسا المباراة النهائية للمرة الاولى في تاريخها بفوزها على كرواتيا ٢ – ١ في الدور نصف النهائي وهي تأمل في ان تصير سادس دولة مضيفة للنهائيات تحرز الكأس والاولى منذ الارجنتين عام ١٩٧٨، مع العلم ان المواجهة بين فرنسا والبرازيل هي الثامنة بين اوروبا واميركا الجنوبية، وقد احرزت البرازيل الكأس في اربع منها بفوزها على اسوج ٥ – ٢ عام ١٩٥٨ وعلى تشيكوسلوفاكيا ٣ – ١ عام ١٩٦٢ وعلى ايطاليا ٤ – ١ عام ١٩٧٠ وعلى ايطاليا بضربات الترجيح ٣ – ٢ عام ١٩٩٤. وكان منقذ الفرنسيين في لقاء كرواتيا هو الظهير الايمن ليليان تورام الذي سجل الاصابتين وبات اول لاعب يسجل اصابتين في الدور نصف النهائي منذ الارجنتيني دييغو مارادونا في لقاء الارجنتين وبلجيكا ٢ – ٠ عام ١٩٨٦. لكن فوز فرنسا كان مكلفا نظراً الى طرد لوران بلان في الدقيقة ٧٤ والذي بات اللاعب الـ١٢ يطرد في الدورة والفرنسي الثاني بعد زين الدين زيدان في لقاء السعودية والاوروبي الـ١١.

وكان منتخب المدرب ايميه جاكيه (٥٦ عاما) الوحيد بين المنتخبات الـ٣٢ الذي لم يتعرض لضغوط في الدور الاول اذ تخطى جنوب افريقيا والسعودية بسهولة وفاز على الدانمارك ٢ – ١ بتشكيلة جمعت خبرة المخضرمين وحيوية الشباب. ثم برزت الصعاب في المباراة مع البارغواي في دور الـ١٦ والتي لم تحسم الا بـ"اصابة ذهبية" لبلان، وفي المباراة مع ايطاليا في الدور ربع النهائي والتي حسمت بضربات الترجيح، وازدادت الامور صعوبة في المباراة مع كرواتيا التي وجد الفرنسيون انفسهم فيها متخلفين للمرة الاولى بعد ٣٢٨ دقيقة باصابة لدافور سوكر كانت الثانية تهز شباكهم بعد الاولى للدانماركي ميكايل لاودروب من ضربة جزاء "بنالتي" في الدور الاول، قبل ان يسجل تورام اصابتي الفوز ويطرد بلان. واذا قدر لفرنسا ان تحرز الكأس من غير ان تهتز شباكها، فسوف تصير اقوى الابطال دفاعاً، قبل الاوروغواي ١٩٣٠ وايطاليا ١٩٣٤ وانكلترا ١٩٦٦ والبرازيل ١٩٩٤ التي اهتزت شباكها ثلاث مرات.

والى غياب بلان، وهو قوة مؤثرة في خط الدفاع، تؤرق الفرنسيين مشكلة في خط الهجوم الذي لم يمتد الى الشباك في المباريات الثلاث الاخيرة، ربما بسبب غياب كريستوف دوغاري وليس بسبب وجود الشباب دافيد تريزيغيه وتييري هنري وروبير بيريس، فضلاً عن ستيفان غيفارش (٢٧ عاما) هداف الدوري الفرنسي في الموسمين الاخيرين والذي سجل اصابته الدولية الاولى في تشرين الاول الماضي ولا يزال يسعى الى الثالثة بعد الثانية في النهائيات. ولعل مهمة جاكيه ايجاد بديل من بلان، أسهل من اختيار المهاجمين اللذين يبدأ بهما المباراة أو ينميهما اذا تأزمت الامور. وسيكون فرانك لوبوف (٣٠ عاما) الحليق الرأس والذي خاض ١٦ مباراة دولية، الى جانب بيكسانت ليزارازو ومارسيل دوسايي وتورام. والاخيران اختيرا امس بين مدافعي التشكيلة العالمية في النهائيات. اما في خط الهجوم فقد تكون المفاجأة مشاركة دوغاري الذي لم يخاطر به جاكيه في المباراتين الاخيرتين خوفا من مضاعفة اصابته ولعدم اكتمال لياقته، لكن الارجح ان يبدأ بستيفان غيفارش وتييري هنري، على ان يكون دوغاري وتريزيغيه وبيريس احتياطيين كالعادة. وفي خط الوسط ستكون المعركة طاحنة بين الفرنسيين ديدييه ديشان دفاعا وايمانويل بوتي وسطا وزين الدين زيدان هجوما، والبرازيليين دونغا وسيزار سامبايو وريفالدو.

يحتمل ان يمثل البرازيل: تافاريل (١) – كافو (٢)، الدير (٣)، جونيور بايانو (٤)، روبرتو كارلوس (٦) – دونغا (٨)، ريفالدو (١٠)، ليوناردو (١٨)، سيزار سامبايو (٥) – رونالدو (٩)، بيبيتو (٢٠).

ويمثل فرنسا: فابيان بارتيز (١٦) – ليليان تورام (١٥)، فرانك لوبوف (١٨)، مارسيل دوسايي (٨)، بيكسانت ليزارازو (٣) – ديدييه ديشان (٧)، ايمانويل بوتي (١٧)، زين الدين زيدان (١٠)، كريستيان كاريمبو (١٩) أو آلان بوغوصيان (١٤) – ستيفان غيفارش (٩)، تييري هنري (١٢).

يقود المباراة الحكم المغربي سعيد

البرازيل – فرنسا اللقاءات السابقة

– ١٩٧٨/٦/٢٤: البرازيل – فرنسا ٥–٢ في كأس العالم في اسوج.
– ١٩٦٣/٤/٢٨: فرنسا – البرازيل ٢–٣ وديا في باريس.
– ١٩٧٧/٦/٣٠: البرازيل – فرنسا ٢–٢ وديا في ريو دو جانيرو.
– ١٩٧٨/٤/١: فرنسا – البرازيل ١–٠ وديا في باريس.
– ١٩٨١/٥/١٥: فرنسا – البرازيل ١–٣ وديا في باريس.
– ١٩٨٦/٦/٢١: البرازيل – فرنسا ١–١ ثم فرنسا بضربات الترجيح في كأس العالم في المكسيك.
– ١٩٩٢/٨/٢٦: فرنسا – البرازيل ٠–٢ وديا في باريس.
– ١٩٩٧/٦/٣: فرنسا – البرازيل ١–١ في ليون في دورة فرنسا الدولية.

وفي مباراة جمعتهما في ريو دو جانيرو في اول حزيران ١٩٣٠، فازت البرازيل ٣–٢. لكن الاتحاد الفرنسي لم يعتبر هذه المباراة رسمية، على نقيض نظيره البرازيلي.

وكذلك التقت فرنسا والبرازيل في نهائي الدورة الاولمبية – عام ١٩٨٤ في باسا دينا، كاليفورنيا واسفر لقاؤهما عن فوز فرنسا ٢–٠ سجلها بريسون وكسوريب.

كيف وصلا الى المباراة النهائية؟

البرازيل

● الدور الاول (المجموعة ١):

– ١٠ حزيران: البرازيل – اسكوتلندا ٢–١. (الشوط الاول ١–١). سجل للبرازيل سيزار سامبايو وطوم بويد خطأ في مرمى فريقه في الدقيقتين ٤ و٧٣، ولاسكوتلندا جون كولنز في الدقيقة ٣٨ من ضربة جزاء "بنالتي".

– ١٦ حزيران: البرازيل – المغرب ٣–٠ (الشوط الاول ٢–١). سجل الاصابات رونالدو وريفالدو وبيبيتو في الدقائق ٩ و٤٥ و٥٠. وباتت البرازيل اول دولة تبلغ دور الـ١٦.

– ٢٣ حزيران: البرازيل – نروج ١–٢ (الشوط الاول ٠–٠). سجل للبرازيل بيبتو في الدقيقة ٧٨، وللنروج توريه اندريه فلو وكييتل ريكدال في الدقيقتين ٨٣ و٨٩ من ضربة جزاء "بنالتي".

● دور الـ١٦:

– ٢٧ حزيران: البرازيل – تشيلي ٤–١ (الشوط الاول ٣–٠). سجل للبرازيل سيزار سامبايو (٢) رونالدو (٢) في الدقائق ١١ و٢٧ و٤٥ من ضربة جزاء "بنالتي" و٧٠، ولتشيلي مارتشيلو سالاس في الدقيقة ٦٨.

● الدور ربع النهائي:

– ٣ تموز: البرازيل – الدانمارك ٣–٢ (الشوط الاول ٢–١). سجل للبرازيل بيبيتو وريفالدو (٢) في الدقائق ١١ و٢٦ و٦٠، وللدانمارك مارتن يورغنسن وبريان لاودروب في الدقيقتين ٢ و٥٠.

● الدور نصف النهائي:

– ٧ تموز: البرازيل – هولندا ١–١ (الشوط الاول ٠–٠، الوقت الاصلي ١–١) و٤–٢ بضربات الترجيح. سجل للبرازيل رونالدو في الدقيقة ٤٦، ولهولندا باتريك كلايفيرت في الدقيقة ٨٧.

فرنسا

● الدور الاول (المجموعة ٣):

– ١٢ حزيران: فرنسا – جنوب افريقيا ٣–٠ (الشوط الاول ١–٠). سجل الاصابات كريستوف دوغاري وبيار عيسى خطأ في مرمى فريقه وتييري هنري في الدقائق ٣٥ و٧٨ و٩٠.

– ١٨ حزيران: فرنسا – السعودية ٤–٠ (الشوط الاول ١–٠). سجل الاصابات تييري هنري (٢) ودافيد تريزيغيه وبيكسانت ليزارازو في الدقائق ٣٦ و٧٧ و٦٩ و٨٥. وباتت فرنسا ثاني دولة تتأهل لدور الـ١٦ بعد البرازيل.

– ٢٤ حزيران: فرنسا – الدانمارك ٢–١ (الشوط الاول ١–١). سجل لفرنسا يوري دجوركاييف وايمانويل بوتي في الدقيقتين ١٢ من ضربة جزاء "بنالتي" و٥٦، وللدانمارك ميكايل لاودروب في الدقيقة ٤٢ من ضربة جزاء "بنالتي".

● دور الـ١٦:

– ٢٨ حزيران: فرنسا – البارغواي ١–٠. سجل الاصابة الذهبية لوران بلان في الدقيقة ١١٤.

● الدور ربع النهائي:

– ٣ تموز: فرنسا – ايطاليا ٠–٠ و٤–٣ بضربات الترجيح.

● الدور نصف النهائي:

– ٨ تموز: فرنسا – كرواتيا ٢–١ (الشوط الاول ٠–٠). سجل لفرنسا ليليان تورام (٢) في الدقيقتين ٤٧ و٧٠، ولكرواتيا دافور سوكر في الدقيقة ٤٦.

رياضة وألعاب

أخبار وأصداء من نهائيات كأس العالم الـ ١٦ لكرة القدم

بيليه يستبعد ضربات الترجيح ويرجّح حسم البرازيل النهائي

سيخوض منتخبا البرازيل وفرنسا المباراة النهائية لكأس العالم الـ ١٦ لكرة القدم غداً بلباسهما المألوف، القميص الاصفر والشورت الازرق والجوربين البيضاويين للبرازيليين، والقميص الازرق والشورت الابيض والجوربين الصراوين للفرنسيين.

وكان الفرنسيون خاضوا مباراة الدور نصف النهائي مع كرواتيا بقميص وشورت زرقاوين وجوربين حمراوين.

اما مباراة المركز الثالث اليوم فسيخوضها منتخب هولندا بقميص برتقالي وشورت ابيض وجوربين برتقاليين، ومنتخب كرواتيا بقميص وشورت وجوربين زرق.

* سجل طبيب المنتخب الفرنسي الدكتور جان – مارسيل فيريه حالا من "التعب الشديد" لدى بعض لاعبي الفريق، الامر الذي ربما ادى الى تغييرات محدودة في التشكيلة التي ستخوض المباراة النهائية ضد البرازيل غداً.

وقال: "في هذه المرحلة من المسابقة باتت المشكلة نفسية اكثر منها جسدية. لقد ساد نوع من الملل طبيعياً بعد شهرين من الحياة المشتركة والمباريات. وقد لاحظنا في المواجهة مع كرواتيا ان اللاعبين وجدوا مزيداً من الصعوبات في التركيز. لقد اضطروا الى ان يغرفوا من عمق مواردهم. لقد انتزعت هذه المباراة انتزاعاً".

بيليه

* استبعد النجم البرازيلي السابق بيليه ان تحتكم البرازيل وفرنسا الى ضربات الترجيح في المباراة النهائية غداً الاحد لان البرازيل ستحسمها لمصلحتها في الوقت الاصلي.

وقال ان الفرنسيين لن يتمكنوا من اللجوء الى الهجوم الضاغط كما فعلوا في المباريات السابقة لانهم سيواجهون اقوى منتخب هجومي في العالم، ولذا سيكونون اكثر حذراً. ورأى ان لدى البرازيل افضل المهاجمين وفرنسا اقوى المدافعين، لكن التاريخ قد يكون الى جانب البرازيليين وسيكون كل شيء طبيعياً. واكد ان غياب لوران بلان خسارة كبيرة للفرنسيين. واشاد بالمنتخب الهولندي الذي ترك اثراً عميقاً في نفوس عشاق اللعبة، لكن مشكلته هي انه واجه البرازيل قبل المباراة النهائية.

٢٤٨ فحصاً سلبياً

* اكد امس الناطق باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم كيث كوبر، ان الفحوص الـ٢٤٨ التي اجريت على اللاعبين منذ انطلاق نهائيات كأس العالم الـ١٦ اثبتت عدم تناول اي منهم منشطات.

وقال: "ايا يكن ما يمكن ان تسمعوه او تقرأوه هنا وهناك، ثمة شيء اكيد، هو انه لم تكن هناك حالة ايجابية واحدة. وكل خبر او شائعة غير هذا، اختراع او خيال".

شد القمصان والتصنّع

* صرح الحكم الالماني الدولي السابق فولكر روز، عضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم، ان اللجنة ستعكف على درس ظاهرتي شد القمصان وتصنّع الاصابة، اللتين تفشتا في نهائيات كأس العالم الـ١٦، من اجل ايجاد وسائل للقضاء عليهما في كأس العالم الـ١٧ في اليابان وكوريا الجنوبية سنة ٢٠٠٢.

وقال: "بعد مونديال ٩٤ في الولايات المتحدة كان هدفنا لـ١٩٩٨ حماية افضل للاعب بمحاربة العرقلة من الخلف. وقد نجحنا. والآن ظهر داء جديد، شد القمصان وتصنع الاصابة. وسيكون عملنا معالجة ذلك لـ٢٠٠٢". واضاف: "انه خطر كبير على الرياضة، ذلك ان الحكم يرى اشياء كثيرة لكنه لا يستطيع ان يرى كل شيء". واشار الى انه ينبغي ربما اعطاء الحكام المساعدين دوراً اهم، مع العلم انهم باتوا يتدخلون اكثر منهم في الماضي.

ونقل عن الحكم الاماراتي علي محمد بوجسيم اشادته، باسم حكام الساحة، بمساندة الحكام المساعدين لهؤلاء، قائلاً: "لقد لفتوا انتباهنا احياناً كثيرة. وكان ذلك مفيداً للغاية".

ورفض روز، المسؤول عن التحكيم في الاتحاد الالماني لكرة القدم، هو ايضاً فكرة اللجوء الى الفيديو في التحكيم، وقال: "من شأن ذلك ان يشكل خطراً آخر، يجب ابقاء كرة القدم كما هي. الخطأ هو جزء من اللعبة. وسيكون امراً معقداً ان يشمل نظام الفيديو والمراقب كل المستويات. لا يمكن ان يكون ثمة نوع من التحكيم للنخبة ونوع آخر لما دونها، لان شعبية كرة القدم يمكن ان تنهار".

واوضح بوجسيم ان مشاهدة الحكام غداة المباريات اشرطة فيديو لها لا يهدف الى انتقاد مؤخر للتحكيم، بل الى "استخلاص الدروس لما يلي فقط. لا عودة عن القرارات". وقال "ان للحكم مهمة مزدوجة. عليه ان يطبق القواعد، ولكن عليه ايضاً ان يفسر روحها في ضوء تطور المباراة. وهو وحده الذي يمكنه للوهلة الاولى ان يشعر بما اذا كان عليه ان يعاقب او لا".

التشكيلة العالمية

* اعلنت امس مجموعة الدراسات التقنية للاتحاد الدولي لكرة القدم التشكيلة العالمية من ١٦ لاعباً التي اختارتها بعد مباراتي الدور نصف النهائي من كأس العالم الـ١٦.

وتضم هذه التشكيلة، التي بدأت بـ٦٠ لاعباً ثم انخفضت الى ٣٨، اربعة برازيليين واربعة فرنسيين وثلاثة هولنديين.

واللاعبون الـ١٦ هم:

– حراس المرمى: خوسيه – لويس تشيلافيرت (الباراغواي)، فابيان بارتيز (فرنسا).

– المدافعون: كارلوس غامارا (الباراغواي، مارسيل دوسايي (فرنسا)، فرانك دو بور (هولندا)، روبرتو كارلوس (البرازيل)، ليليان تورام (فرنسا).

– سواعد الدفاع: دونغا وريفالدو (البرازيل)، ميكايل لاودروب (الدانمارك)، زين الدين زيدان (فرنسا)، ادغار دافيدز (هولندا).

– المهاجمون: رونالدو (البرازيل)، بريان لاودروب (هولندا)، دافور سوكر (كرواتيا)، دنيس برغكامب (هولندا).

– لاعبو الاحتياط:

حارس مرمى: ادوين فان در سار (هولندا).

ساعدان للدفاع: جاي جاي اوكوشا (نيجيريا)، خوان فيرون (الارجنتين).

مهاجمون: تييري هنري (فرنسا)، مايكل اوين (انكلترا)، كريستيان فييري (ايطاليا).

* قرر كونسورسيوم "ستاد دو فرانس" بيع عشرة امتار مربعة من المساحة الاجمالية لعشب الملعب البالغة ٩٠٠٠ متر مربع، قطعاً من خمسة سنتيمترات تذكارات.

وستعرض للبيع من الجمهور ٥٠٠٠ قطعة ضمن علب من البليكسيغلاس قيمة كل منها ١٢٠ فرنكاً فرنسياً بعد ١٥ يوماً.

تكريم هافلانج

* افاد قسم الصحافة في قصر الاليزيه امس ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك سيقلد اليوم السبت الساعة ١٢,٣٠ الرئيس المنتهية ولايته للاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافلانج (٨٢ سنة) وسام جوقة الشرف من رتبة ضابط كبير.

وسيحضر حفلة التقليد في الاليزيه الرئيس المنتخب للاتحاد الدولي سيب بلاتر ورئيس اللجنة الفرنسية المنظمة لكأس العالم الـ١٦ ميشال بلاتيني واعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم كلود سيمونيه.

وقد سمي هافلانج رئيساً فخرياً لـ"الفيفا" الذي تولى رئاسته الفعلية ٢٤ سنة.

مدرب هولندا

* صرح مدرب المنتخب الهولندي غوس هيدينك انه قد يبقى مدرباً لهولندا، لكنه اشار الى تلقيه عروضاً من نواد اوروبية لتدريب فرقها.

وكان خوسيه انطونيو كاماشو استقال الخميس الماضي من منصبه مدرباً لفريق ريال مدريد وراجت شائعات على الاثر عن احتمال تعاقد النادي الاسباني مع هيدينك. الا ان الاخير قال: "الشائعة جديدة بالنسبة الي. قلت سابقاً ان اهتمامي الوحيد في الوقت الحاضر هو كأس العالم وسنرى ما سيحدث بعد ذلك".

واضاف انه سيقرر مصيره بعد انتهاء مشاركة هولندا في كأس العالم اليوم السبت بلقاء المنتخب الكرواتي على المركز الثالث.

اليوم مباراة المركز الثالث تأدية واجب لفريقين خائبين

العاشرة ليل اليوم السبت بتوقيت بيروت، يلتقي على ملعب "بارك دي برنس" في باريس، منتخبا هولندا وكرواتيا في مباراة المركز الثالث لكأس العالم الـ ١٦ لكرة القدم.

وكانت هولندا خسرت الثلثاء في الدور نصف النهائي امام البرازيل بضربات الترجيح ٢ – ٤ بعد تعادلهما ١ – ١ في الوقتين الاصلي والاضافي، في حين خسرت كرواتيا الاربعاء امام فرنسا ١ – ٢.

ومباراة المركز الثالث تكون عادة من باب تأدية الواجب ويخوضها فريقان خائبان لم يقدر لهما بلوغ المباراة النهائية. ولكن على رغم عدم اهمية هذه المباراة، فان المنتخب الكرواتي يتطلع من خلالها الى تحقيق امرين: الاول الفوز على المنتخب الهولندي القوي واحتلال المركز الثالث في اهم بطولة عالمية بعد دورة الالعاب الاولمبية، خصوصاً ان كرواتيا تشارك للمرة الاولى في ادوارها النهائية، والثاني انفراد المهاجم دافور سوكر بصدارة لائحة الهدافين بتسجيله اصابة سادسة، ذلك انه يتقاسمها حالياً مع الايطالي كريستيان فييري والارجنتيني غبريال باتيستوتا بخمس لكل منهم. ويذكر ان في وسع المهاجم البرازيلي رونالدو ايضاً المشاركة في صدارة اللائحة وحتى الانفراد بها اذ سجل اصابة او اكثر في المباراة النهائية ضد فرنسا غداً.

ويبدو المنتخب الهولندي مرشحاً للفوز، خصوصاً ان مدربه غوس هيدينك يحضه على بذل قصارى جهده ولاحتلال المركز الثالث عالمياً. وقال: "ارتحنا يوماً اضافياً. من المؤكد اننا في حاجة الى قليل من الوقت، ولكن على رغم الصدمة الكبيرة لمباراة الدور نصف النهائي، فاننا سنخوض هذه المباراة بجدية".

ومن المستبعد ان يشارك الجناح الهولندي السريع مارك اوفرمارس لانه لم يتعاف بعد كلياً من الاصابة، في حين يعاني آرون فينتر ومايكل رايتسيغر اصابات بسيطة. وفي الجانب الكرواتي، بات من المؤكد عدم اشتراك الكابتن زفونيمير بوبان الذي تسبب بالاصابة الاولى في المباراة ضد فرنسا، لاصابته، اضف ان المدافع داريو سيميتش موقوف لنيله بطاقة صفراء ثانية.

يحتمل ان يمثل هولندا: ادوين فان در سار (١) – مايكل رايتسيغر (٢)، ياب ستام (٣)، فرانك دو بور (٤) – رونالد دو بور (٧)، فيم يونك (٦) او كلارنس سيدورف (١٠)، ادغار دافيدز (١٦)، فيليب كوكو (١١)، يودوان زندن (١٢) – دنيس برغكامب (٨)، باتريك كلايفرت (٩).

ويحتمل ان يمثل كرواتيا: درازن لاديتش (١) – سلافن بيليتش (٦)، ايغور ستيماتش (٤)، غوران يوريتش (٥) – ماريو ستانيتش (١٣)، زفونيمير سولدو (١٤)، سيلفيو ماريتش (١١)، اليوشا اسانوفيتش (٧)، روبرت يارني (١٧)، غوران فلاوفيتش (١٩)، دافور سوكر (٩).

كأس القارات في المكسيك

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" أن دورة كأس القارات المقبلة ستقام في المكسيك من ٨ كانون الثاني ١٩٩٩ الى ٢٠ منه.

اما المنتخبات المشاركة فيها فهي: المكسيك، الولايات المتحدة، بوليفيا، البرازيل، مصر، السعودية، اوستراليا والمانيا أو فرنسا.

الدوري الاسكوتلندي يتوقف في ك٢

سيتوقف الدوري الاسكوتلندي الممتاز لكرة القدم ثلاثة اسابيع هذا الموسم بسبب رداءة الطقس.

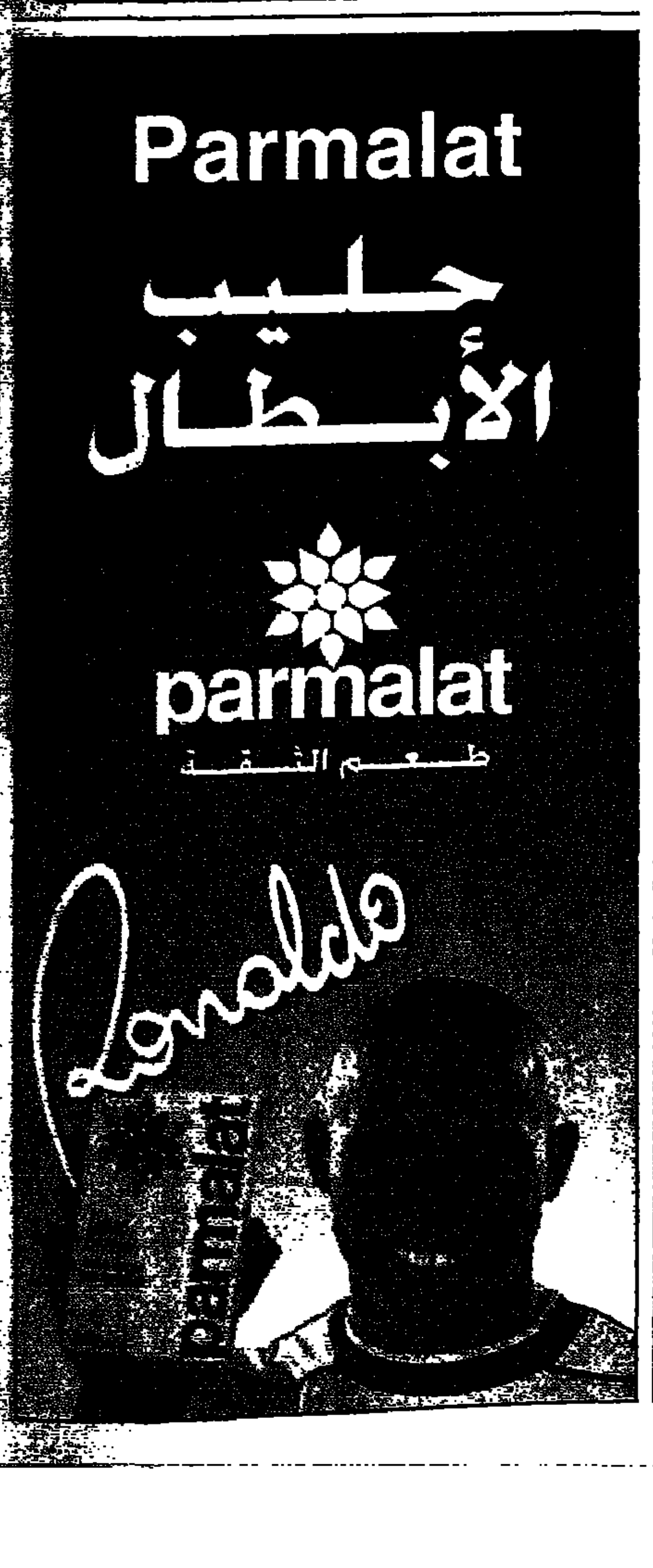
وصرح الناطق باسم الدوري الاسكوتلندي كريس روبنسون امس ان البطولة ستتوقف في كانون الثاني لعدم ملاءمة الظروف المناخية، مشيراً الى ان بطولات الدرجات الادنى ستستمر ليذهب اليها مشجعو الدرجة الممتازة.

رقم قياسي الماني لانتقال هاينريش

اعلن نادي بوروسيا دورتموند الالماني لكرة القدم ان ساعد دفاعه يورغ هاينريش سينضم الى نادي فيورنتينا الايطالي في مقابل ٢٥ مليون مارك الماني (١٣,٧ مليون دولار) وهو رقم قياسي الماني.

وقال في بيان اصدره: "توصل يورغ هاينريش وفيورنتينا وبوروسيا دورتموند الى اتفاق"، مشيراً الى ان اللاعب يستطيع الانتقال فوراً الى ناديه الجديد.



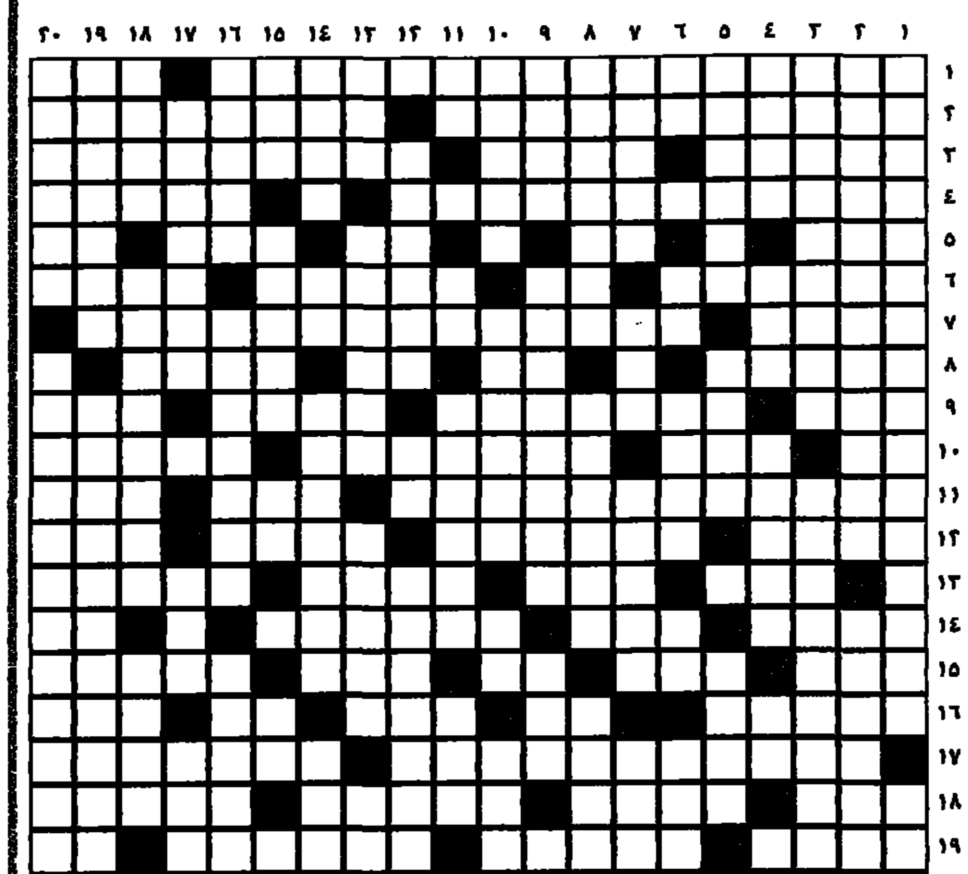








الكلمات المتقاطعة / شبكة عطلة الاسبوع



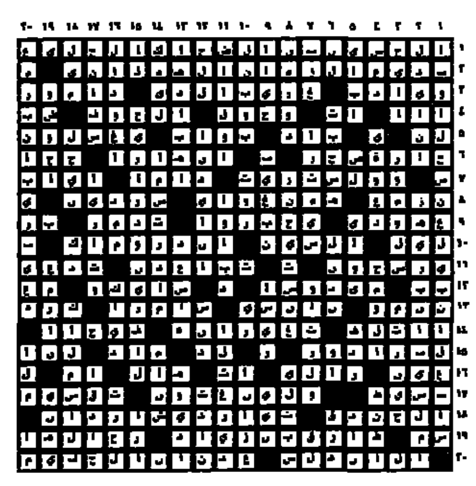
أفقياً:

١– رئيس فرنسي راحل – قررت.
٢– أول كتاب من نوعه في الادب العربي ألفه محمد الدميري – اديب عربي له "لسان العرب".
٣– ارخبيل في المحيط الهندي – اتعبّد – شاعر جاهلي.
٤– قاموس للبستاني – رسام فرنسي.
٥– مدينة سويسرية – حرف مكرر – اداة نصب – صفة لليلة المظلمة – مقبل.
٦– تلتقطهما – من أوتار العود (معكوسة) – راقصة عربية – ضماً.
٧– الذي يرقي الحيات – عاصمة سلطنة بروناي.
٨– عابكم – للتدبة – ضمير منفصل – قاطع.
٩– حرف مكرر – اعلمكما – اسم مذكر ايطالي – ضاع.
١٠– احصل – صحاري – الاسم الثاني لاديب عربي عرف بسعة معارفه – مذنّب شهير.
١١– شاعر لبناني – أداة استثناء – لهب.
١٢– لصقا – مدينة سعودية – حسن – يشربه.
١٣– أسف – ضد سر – أمسيات – تفرسهما (معكوسة).
١٤– مدهش (معكوسة) – سائل الحياة – قاتلها – حرف مكرر.
١٥– نصرّ (معكوسة) – لاحد أبناء نوح – بئر – انزل في المكان – اشهر موسيقيي الاندلس.
١٦– يتنازل – قيظ – مرغ بالتراب – ضمير متصل – واضح.
١٧– من أشهر مترجمي العرب – شاعر عباسي كان نسيباً لسيف الدولة.
١٨– ضد اغلق – سوق قديمة في بيروت – الرعب – يتكفل.
١٩– اسجد – سد عربي – صلابتي – اغلظ اوتار العود.
٢٠– خطيب عربي اشتهر بالخطب السياسية والادارية – اقذف – مساجين.

عمودياً:

١– الاسم الاصلي لأبي الطيب المتنبي – ربح.
٢– شاعرة عربية صاحبة توبة بن الحمير – شاعر عباسي وصف بركة المتوكل.
٣– اديب ومؤرخ مصري له "أيام العرب" و"قصص القرآن" – من مؤلفات سعيد عقل.
٤– نميء – اسرع – يدرس عليها القمح – سقاية – ارجع.
٥– رحمتكم – شعب اميركي قديم – صحراء عربية.
٦– عائلة – والد – خصومة – حرف نفي – بلاغة.
٧– سيد عشيرته (معكوسة) – ضياء – عرّاف ارسل ليلعن اسرائيل – مركز فضائي اميركي.
٨– منمنماتي وخطاط ايراني – التجوال (معكوسة) – آلة العصر.
٩– باح بسر وطلب الكتمان – مستشرق الماني له "تاريخ الأدب العربية" – صوت الموسيقى – حرف نداء.
١٠– فيزيائي هندي نال جائزة نوبل عام ١٩٣٠ – مدينة عراقية عرفت باسم "سرّ من رأى" – شرب – مكان احتساء الخمر.
١١– أداة نصب – وحدة قياس – الجو (معكوسة) – مرتفع.
١٢– مدينة سورية قديمة دعيت في البدء "فرناكة" ثم "بيلا" – نعم بالاجنبية – يولكبهما.
١٣– يشتاق – مدينة ايطالية – ميكانيكي فرنسي اخترع نول الحياكة – ثأر.
١٤– نسيانه – غير مطبوخ – يتفرس بهم – اوجاع.
١٥– ضعف – نريدك (معكوسة) – التاهية – صاح التيس – عملة آسيوية (معكوسة).
١٦– جمعا – المشاعر (معكوسة) – ركن.
١٧– عاصمة موريتانيا – ترك – شاباً.
١٨– رنت – من جزر الانتيل الفرنسية – يجسر.
١٩– ممثل اميركي – شاعر جاهلي.
٢٠– مدينة ايطالية على البحر الادرياتيكي – شاعر جاهلي حكمي.

حل الشبكة السابقة



كلمة السر

و	ع	ل	ح	ب	ح	ل	م	ح	ة	خ	ا	د	ع	ن	ح	و	ح	س	ا
ا	ا	أ	ف	ر	ع	ك	م	ن	هـ	ا	م	ن	م	ت	س	م	ب	ل	ت
و	ل	ن	ج	ظ	ك	ض	ا	ل	أ	ن	ك	و	ى	ا	ل	ع	ق	ع	و
ت	ت	س	ف	و	هـ	ا	هـ	ي	ع	د	هـ	ا	و	ت	و	هـ	ر	ر	ا
س	ن	خ	ب	ع	ا	ا	ت	ا	ة	ا	ن	س	ه	ن	ق	ض	غ	ل	و
و	ا	ت	ي	ع	ا	و	س	ن	ه	ل	ك	ن	ه	ر	هـ	ب	ن	ا	ت
ع	غ	ع	ز	ل	ي	ل	ف	و	ق	ف	م	ا	ى	ا	ا	ا	ح	ج	ر
و	م	ي	ا	ع	ا	ن	ا	م	ا	ك	ن	ن	ل	ت	س	د	م	أ	و
م	ع	ر	ر	ت	ا	ت	ت	ت	ب	ي	ا	ك	م	ك	ة	ي	س	ل	ي
ا	ق	ن	ك	ا	ل	ي	ع	م	ع	ف	ن	ر	ح	ي	ع	ي	ا	ا	ي
م	ا	و	س	ن	ي	هـ	و	ن	ض	م	ك	ل	ة	ل	ن	ت	ك	هـ	ف
ا	ن	ن	ة	ة	ك	و	د	ك	ط	ث	د	د	م	ع	ت	ي	م	ح	ب
ن	ة	ع	ي	س	ع	ن	ك	ل	م	ا	ص	ص	ث	أ	و	ل	ع	ت	ت
م	ا	ا	ا	ت	ن	ن	ل	م	ح	ة	ق	ق	ا	ن	هـ	ج	و	ب	ك
س	ك	ن	ح	ا	ا	ت	ت	ع	ل	ي	ك	د	ع	هـ	ا	ت	م	ا	س
ح	ل	ض	هـ	ك	ا	ا	و	ك	ة	ا	ك	ة	ح	و	ل	م	ل	ي	ح
ل	ف	ض	م	ي	ذ	ي	ت	ي	ي	غ	هـ	س	ي	ا	د	س	ز	م	ع
و	ع	ل	ح	ل	هـ	ق	و	ك	ب	ل	ي	ض	ف	و	و	خ	ل	ل	ح
ب	ا	و	م	و	ا	ف	ح	س	م	ن	ن	ر	ع	ن	ف	ل	م	س	ا
و	م	و	ن	ط	ع	ت	ح	ع	ن	ك	ب	ن	ا	ب	ل	ع	ا	و	ت

ابحث عن هذه الكلمات واشطبها في كل الاتجاهات، يبقى لك احرف عدة تؤلف بالتوالي كلمة السر.

سبعون سنة!..

يهون عليك لفظها. ويهون عليك عدها، من الواحد حتى السبعين. لكنه فوق طاقتك ان تعود بها القهقرى، ثم ان تعرضها لمحة لمحة حسب تسلسلها في الزمان والمكان، ثم ان تنتزع من كل لمحة جميع ما حملته اليك من موحيات وتخيلات وانفعالات، وجميع ما حملتها من حركات عفوية وغير عفوية، ومن وساوس ورغبات، وملذات وأوجاع كتمت بعضها عن الناس وفضحت بعضها عن قصد منك وعن غير قصد.

انك خادع ومخدوع كلّما حاولت ان تحكي لنفسك او للناس حكاية ساعة واحدة من ساعات عمرك. لانك لن تحكي منها الا بعض بعضها. فكيف بك تروي حكاية سبعين سنة؟.

السابقة: بيروت.

الكلمة: فيلسوف قديم.

اعداد جورج الاسمر

رياضة وألعاب

الدورات الدولية في كرة المضرب

بيكر - ريوس في نصف النهائي لبطولة سويسرا

خطا الالماني بوريس بيكر خطوة اخرى نحو احراز لقب اول على الملاعب الصلصالية بوصوله الى الدور نصف النهائي من بطولة سويسرا الدولية المفتوحة لكرة المضرب التي تقام في غشتاد والبالغة قيمة جوائزها ٥٦٠ الف دولار، اذ فاز امس في الدور ربع النهائي على الاسباني فليكس مانتيلا المصنف خامسا وبطل الدورة العام الماضي ٦-٤، ٦-٤.

وهي المرة الاولى يصل بيكر نصف المعتزل والذي احرز بطولة ست دورات كبرى في مسيرته الطويلة، الى الدور نصف النهائي من احدى الدورات الدولية هذه السنة. وسيلعب في الدور نصف النهائي ضد التشيلياني مارتشيلو ريوس المصنف اول والذي احتل المركز الاول في لائحة التصنيف العالمي فترة قصيرة هذه السنة، بفوزه على الاسباني فرانشيسكو كلافيت ٦-٣، ٧-٥. وقد احرز ريوس بطولة اربع دورات هذه السنة.

وفاز الاسباني اليكس كوريتيا المصنف ثالثا على مواطنه البرت كوستا المصنف سادسا ٥-٧، ٦-٢، ٦-٢، والبلجيكي فيليب دو وولف على الالماني نيكولاس كيفر المصنف ثامنا ١-٦، ٦-٣، ٦-٤. ويلعب الفائزان في الدور نصف النهائي.

وفي ختام مباريات الدور الثاني، فاز البرت كوستا على مواطنه غالو بلانكو ٧-٦ (٧-٣)، ٦-٣.

دورة باشتاد

● تأهل الايطالي اندريا غودنزي المصنف ثالثا للدور ربع النهائي من بطولة اسوج الدولية المفتوحة التي تقام في باشتاد والبالغة قيمة جوائزها ٣٤٠ الف دولار، بفوزه في الدور الثاني على الاسباني خوان انطونيو مارين ٦-٢، ٧-٥.

وفاز المغربي كريم العلمي على الاسباني فرناندو فيتشنتي (١-٦، ٧-٦ (٧-٣)، ٦-٤)، في حين توقفت المباراة بين الاسوجي توماس يوهانسون المصنف سادسا والايطالي دافيدي سانغينيتي والنتيجة ٦-٧ (٥-٧)، ٦-٣، ٢-١، والمباراة بين الاوسترالي ريتشارد فرومبرغ والاوكراني اندريه ميدفيديف والنتيجة ٦-٥ بسبب المطر.

دورة نيوبورت

● ثأر الاوسترالي جاسون ستولتنبرغ المصنف اول لخسارته امام مواطنه لايتون هيويت في دورة اديلاييد الاوسترالية في كانون الثاني الماضي، وفاز عليه ٦-١، ٦-٣ في الدور الثاني من بطولة "هول اوف فايم" الاميركية الدولية التي تقام في نيوبورت، رود ايلاند على ملاعب عشبية والبالغة قيمة جوائزها ٢٧٥ الف دولار.

وتأهل ستولتنبرغ المصنف ٣٥ في العالم والذي خسر في نهائي ثلاث دورات هذه السنة، للدور ربع النهائي ليلتقي الهولندي جون فان لوتوم المصنف سابعا والذي فاز على الاميركي ديفيد ويتون ٧-٥، ١-٦، ٦-٣.

وسقط الارميني سركيس سركيسيان المصنف رابعا وبطل الدورة العام الماضي، امام الالماني راينر شوتلر ٢-٦، ٧-٦ (٧-٥)، ٤-٦. ويلعب شوتلر في الدور ربع النهائي ضد الهندي لياندر بايس.

دورة براغ

● حققت التشيكية يانا نوفوتنا المصنفة اولى فوزا سهلا على الفرنسية سارة بيتكوفسكي ٦-٢، ٦-٢ في الدور ربع النهائي من بطولة الجمهورية التشيكية الدولية المفتوحة للسيدات التي تقام في براغ على ملاعب صلصالية والبالغة قيمة جوائزها ١٦٠ الف دولار، وتأهلت للدور نصف النهائي.

وفازت الفرنسية ساندرين تستود المصنفة ثانية على الايطالية سيلفيا فارينا المصنفة سادسة ٢-٦، ٦-٣، ٦-٢، وناتاشا زفيريفا من روسيا البيضاء المصنفة رابعة على الفرنسية اميلي موريسمو المصنفة ثامنة ٦-٣، ٦-٢، والسلوفاكية هنرييتا ناغيوفا المصنفة خامسة على الاميركية ميغان شوغنيسي ٦-١، ٦-٢.

وفي الدور الثاني، فازت شوغنيسي على الاسبانية فيرجينيا روانو - باسكوال ٤-٦، ٦-٣، ٧-٥، وفارينا على الاسوجية آسا كارلسون ٧-٥، ٤-٦، ٦-١، وتستود على التشيكية دنيسا تشلادكوفا ٧-٦ (٨-٦)، ٧-٥، وناغيوفا على الاسرائيلية آنا سماشنوفا ٧-٥، ٤-٦، ٦-٤.

دورة ماريا لانكوفيتس

● في الدور الثاني من دورة ماريا لانكوفيتس النمسوية الدولية للسيدات التي تقام في فيينا والبالغة قيمة جوائزها ١٠٧,٥٠٠ دولار، فازت السويسرية باتي شنايدر المصنفة اولى على النمسوية ماريون ماروشكا ٦-٠، ٦-١، والنمسوية باربارة شيت المصنفة رابعة على الاسبانية كريستينا تورينس - فاليرو ٦-٤، ٧-٥، والنمسوية سيلفيا بليشكه المصنفة سادسة على الهولندية كريستي بوغرت ٧-٥، ٣-٦، ٧-٦ (٧-٤)، والسويسرية ايمانويل غاليارد المصنفة ثامنة على التشيكية كاتارينا ستودينيكوفا ٧-٦ (٧-٤)، ٦-٤، والفرنسية اميلي كوشتو على النمسوية ساندرا دوبفر ٧-٥، ٧-٦ (٨-٦)، والالمانية مايكه بابل على الايطالية ساندرا سيكيني ٦-١، ٦-١.

فروسية فقرا

ينظم نادي فقرا الساعة العاشرة صباح غد الاحد مسابقة في الفروسية هي الثالثة من خمس تمهيداً لاختيار عناصر المنتخب الذي سيشارك في دورة اللاذقية.

غولف الناشئات

سافرت امس الى لندن لاعبة الغولف جمانة حتحوت للمشاركة في بطولة العالم للناشئات دون ١٦ سنة التي تقام ابتداء من اليوم حتى ١٩ تموز في مدينة مانشستر في اشراف الاتحاد الدولي للغولف.

طائرة شاطىء عربية

تلقى الاتحاد اللبناني للكرة الطائرة دعوة من الاتحاد المصري للاشتراك في دورة عربية للسيدات على الشاطىء في مدينة الغردقة ابتداء من ٨ آب.

وقرر الاتحاد الاشتراك في الدورة والف لجنة فنية لاختيار اللاعبات المؤهلات بالتعاون مع لجنة المدربين.

اتحاد كرة الطاولة

قرر الاتحاد اللبناني لكرة الطاولة الاشتراك في دورة المدربين الدولية المقررة في سوريا من ١ آب الى ٨ منه بمدربين اثنين.

كذلك قرر دعوة جميع النوادي اللبنانية الى الاشتراك في بطولة لبنان العامة لفئتي الفردي والزوجي لجميع الاعمار المقرر اقامتها في قاعة النادي الرياضي غزير ابتداء من اول آب الثالثة بعد الظهر. ووافق مبدئيا على الاشتراك في دورة الالعاب الآسيوية في بانكوك خلال كانون الاول، وفي المعسكر التدريبي للناشئين في فرنسا خلال ايلول.

اليوم يكتمل المشاركون في رالي لبنان

يكتمل اليوم السبت عقد المشاركين العرب والاجانب في رالي لبنان الدولي الـ٢٢، المرحلة الخامسة من بطولة الشرق الاوسط للراليات الذي ترعاه "مارلبورو" في ١٧ و١٨ تموز.

وفي مقدم المشاركين بطل الشرق الاوسط تسع مرات الاماراتي محمد بن سليم وملاحه الايرلندي رونان مورغان في سيارة "فورد اسكورت - أ" ويتصدر بن سليم حالياً بطولة الشرق الاوسط بـ٦٠ نقطة.

وامس وصل الالماني ارمين شفارتز الذي سيقود سيارة "بيجو ٣٠٦ اس ١٦ ماكسي" من فئة "كيت كار".

وسيكون اول المنطلقين محمد بن سليم يليه شفارتز ثم جان بيار نصرالله.

وقد الفت لجنة السيارات في النادي اللبناني للسيارات والسياحة لجنة تنظيمية للاشراف على الرالي كالآتي:

الرئيس نعوم قيقانو، ماري كلير شاهين، جورج شامي، غابي ديك، ميريام غانم، الدكتور جوزف غبريل، الدكتور انطوان كرم، غابي كريكر.

- مسؤول الرالي:

هيئة الحكام: الرئيس كريستوس كيريليكيدس (قبرص)، ادغار جوليان (فرنسا)، نعوم قيقانو (لبنان).

مراقب الاتحاد الدولي للسيارات: خافيير بروغ (اسبانيا).

مراقب اللجنة الوطنية الرياضية: فرنسوا معنا.

مدير السباق: الدكتور انطوان كرم.

مساعدو مدير السباق: باتريك روو، غابي ديك، غابي كريكر.

كبير فاحصي الاتحاد الدولي: ازيو سيستي (ايطاليا).

الفاحصان: جورج شامي وجوزف صليبا.

ضابطا شؤون المتسابقين: جورج عون وصباح الصباح.

مسؤولة الصحافة: نيكول معصّب.

مسؤول الأمن: الدكتور جوزف غبريل.

طبيب الرالي: الدكتور غي حكيّم.

"الفورمولا ١": غداً الجائزة الكبرى لبريطانيا

كولتارد أول في التجارب الحرة



ديفيد كولتارد بعد مشاركته في التجارب الحرة امس. (أب تيليفوتو)

حقق السائق البريطاني ديفيد كولتارد اسرع وقت في التجارب الحرة لسباق الجائزة الكبرى لبريطانيا الذي يقام غدا الاحد على حلبة "سيلفرستون" وهو المرحلة التاسعة من بطولة العالم للسيارات "الفورمولا ١"، متفوقا على زميله في فريق "ماك لارن - مرسيدس" الفنلندي ميكا هاكينن متصدر الترتيب العام للسائقين.

وسجل كولتارد ١,٢٥.٦٤٠ دقيقة بمتوسط سرعة بلغ ٢١٦,٠٦٧ كيلومترا في الساعة، بفارق ١٢٤ في الالف من الثانية عن هاكينن. في حين احتل الالماني هاينتس - هارالد فرنتسن في "وليامس - ميكاكروم" المركز الثالث مسجلا ١,٢٦.١٠٧ دقيقة.

ويتصدر هاكينن الذي انطلق في المركز الاول خمس مرات هذا الموسم في مقابل ثلاث لكولتارد الترتيب العام للسائقين برصيد ٥٠ نقطة، يليه الالماني ميكايل شوماخر بطل العالم مرتين في "فيراري" والذي احتل المركز السابع في التجارب الحرة ٤٤، ثم كولتارد ٣٠.

وهنا النتائج الفنية:

١- ديفيد كولتارد (بريطانيا) في "ماك لارن - مرسيدس" ١,٢٥,٦٤٠ دقيقة.

٢- ميكا هاكينن (فنلندا) في "ماك لارن - مرسيدس" ١,٢٥,٧٦٤

٣- هاينتس - هارالد فرنتسن (المانيا) في "وليامس - ميكاكروم" ١,٢٦,١٠٧

٤- جاك فيلنوف (كندا) في "وليامس - ميكاكروم" ١,٢٦,١١٤

٥- ادي ايرفاين (بريطانيا) في "فيراري" ١٢٦,٧٩١

٦- جيانكارلو فيسيكيلا (ايطاليا) في "بينيتون - ميكاكروم" ١,٢٦,٨٤٠

٧- ميكايل شوماخر (المانيا) في "فيراري" ١,٢٦,٨٨٤

برنامج سباق الخيل ليوم السبت ١١ تموز

الشوط الاول — الساعة ٢,٠٠

جائزة كترمايا - للخيل المسنة التي ربحت من سباق الى ثلاثة سباقات الفئة "٣". الوزن ٥٤ كيلو مع بناليته وخفض للبونية. الجائزة خمسة ملايين و٥٠٠ الف ليرة. المسافة ١٥٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ز. قتيس	الاطلال	٨	م. عساف	سامر	٢١٢	٥٨	ج.خ.
٢- ز. قتيس	دلهش	-	م. عساف	-	٠٢١	٥٦	مسحوب
٣- ج. مشرقي	جميل لبنان	٢	جان	الفرد	٠٠٠	٥٨	ج.خ.
٤- ج. مشرقي	عابر	٩	جان	سلطان	٠٠٠	٥١	١,٥٢ على كيفه
٥- ي. عمار	مدفع	٧	عساف	عطية	٤٠٣	٥٨	ج.خ.
٦- إ. شمعون	نجم السعد	١٠	م. عساف	دانيال	٣٤٣	٥٨	ج.خ.
٧- ح. سيف الدين	لمح البصر	١	حسين	عاصي	١٤٢	٥٦	ج.خ.
٨- م. مقداد	خاطر	٣	س. حوا	فارس	٢٤٠	٥٤	١.٥١ ن.ج.
٩- فريج وسويدان	يا سلام	٦	زيدان	سمير	٠٠٤	٥٣	١.٠٧ الباب
١٠- فريج وسويدان	موفق	٤	سامي	فاروق	٠٠٣	٥١	ج.خ.

ملاحظة: ١ و٢ يؤلفان اسطبلاً واحداً في الفاتيان وكذلك ٣ و٤ وكذلك ٩ و١٠.

ترجح: لمح البصر، الاطلال، نجم السعد. فلتة: خاطر.

الشوط الثاني — الساعة ٢,٤٥

جائزة بعقلين - للخيل التي عمرها ثلاث سنوات ولم تربح الفئة "٣". الوزن ٥٤ كيلو مع خفض للجياد التي تركض للمرة الاولى. الجائزة اربعة ملايين و٣٠٠ الف ليرة. المسافة ١٥٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ا. منح دبغي	حلم	٩	حسين	سمير	٤٤٠	٥٤	١,٤٩ جامد
٢- إ. كنفاني	ساحر	٧	حسين	عاصي	٠	٥٤	١.٥٤ ن.ج.
٣- إ. كنفاني	سجى الليل	٨	حسين	ديب	٤	٥٤	١.٥١ ن.ج.
٤- ج. صحناوي	مسيطر	٤	حسين	امين	٤٠	٥٤	١.٥٤ ن.ج.
٥- ط. سلطاني	ملوكي الثاني	١٠	يونس	بلال	٠	٥٤	١.٤٧ جامد
٦- ب. فرعون	نسر الشمال	٣	علي	جان	٤٣	٥٤	١.٥٧ ن.ج.
٧- ب. فرعون	ناهدة	١	علي	سليمان	٢٠	٥٢ ١/٢	١.٥٨ ن.ج.
٨- ف. عرموني	نصر الوادي	٦	مزرعاني	جمال	٠٠٢	٥٤	١.٥١ ن.ج.
٩- م. دبغي	سلامة	٥	عساف	عطية	٠٠٠	٥٢ ١/٢	١.٥٦ ن.ج.
١٠- م. دبغي	عيبان نامي	٢	كرم	كريم	جديد	٥٢	١.٥٠ جامد

ملاحظة: ٢ و٣ يشكلان اسطبلاً واحداً في الفاتيان وكذلك ٦ و٧ وكذلك ٩ و١٠.

ترجح: اسطبل فرعون، نصر الوادي، حلم. فلتة: سجى الليل.

الشوط الثالث — الساعة ٣,٣٠

جائزة عماطور - للبونية التي ربحت من سباق الى ثلاثة سباقات وعمرها اربع سنوات واكثر الفئة "٣". الوزن ٥١ كيلو للاربع السنوات و٥٢ كيلو للمسنة مع بناليته. الجائزة خمسة ملايين و٥٠٠ الف ليرة. المسافة ١٠٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- إ. قشوع	زهر مليار	٨	حسين	عاصي	٤٠٢	٥٧	١.٤٩ جامد
٢- ط. خوري	شامخ الورد	٦	علي	عبد الواحد	٢٢١	٥٥	مسحوب
٣- م. مبارك	عربي	٧	رفعت	دانيال	٠١٤	٥٥	١.١٩ الالف
٤- م. مبارك	نشمي	٩	رفعت	مرعي	٠٢٣	٥٣	١.٠٧ الباب
٥- ن. خميس	امل واجيك	٣	حسين	امين	١٣١	٥٣ ١/٢	١.٠٧ الباب
٦- ش. نعيم	كوفاديس الثاني	٢	حرب	يونس	١٠٠	٥٣	١,١٧ الالف
٧- م. دبغي	جاسر	٥	عساف	كريم	ج	٥١	ج.خ.
٨- ب. فرعون	عزام	١	علي	سليمان	٠٠٠	٥١	١,١٩ الالف
٩- ط. سلطاني	ناتوشكا	٤	يونس	بلال	٠٣٠	٤٩ ١/٢	١,٢٠ الالف

ملاحظة: ٣ و٤ يؤلفان اسطبلاً واحداً في الفاتيان.

ترجح: أمل واجيك، زهر مليار. فلتة: كوفاديس الثاني.

الشوط الرابع (الثلاثية) — الساعة ٤,١٥

جائزة كفرحيم - (مبيع) للخيل المسنة التي ربحت اربعة سباقات واكثر الفئة "٣". الوزن ٥٢ كيلو مع بناليته وخفض للبونية. الجائزة ثلاثة ملايين و٦٠٠ الف ليرة. المسافة ١٠٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ز. قتيس	امير الليل	١٠	مزرعاني	مخايل	٠٤٠	٦٦	١.٥٢ ن.ج.
٢- ز. قتيس	السيف الغازي	٢	حساوي	دانيال	٢٢٠	٥٦	١,٠٦ الباب
٣- م. سليمان	تراث	٩	يحيى	حوا	٠٤٠	٦٠	ج.خ.
٤- هـ. مكاوي	ابن الخير	٨	م. حوا	جمال	٢٠٤	٥٨	١.١٨ الالف
٥- ا. بشير	سقلاوي	١٢	الغوش	اسعد	٠٠٠	٥٨	١.١٧ الالف
٦- ف. طليس	ابن الصياد	٥	انيس	طوني	٠٠٠	٥٤	١.١٨ الالف
٧- ح. بيطار	الزعيم	٤	حرب	يونس	٠٠٠	٥٤	١.٠٦ الباب
٨- م. مبارك	منجد	١١	رفعت	كريم	٣٣٠	٥٤	١.٠٨ الباب
٩- ر. بستاني	دلوع	٧	جان	سلطان	٢٠٠	٥٣	١.٠٨ الباب
١٠- م. الكعكي	الاصبح	١٣	رفعت	قاسم	٠١٢	٥٢	١.٢٠ الالف
١١- م. كفوري	سعد السعود	٣	طالب	ابرهيم	٠٠٠	٥٢	١.٠٤ الباب
١٢- ا. قموجي	علم الزمان	٦	الغوش	فارس	٠٠٠	٥٢	١.١٩ الالف
١٣- إ. عيد	لطيف	١	يحيى	ديب	٠٠٠	٥٢	ج.خ.

ملاحظة: ١ و٢ يؤلفان اسطبلاً واحداً في الفاتيان.

ترجح: السيف الغازي، منجد، ابن الخير. فلتة: دلوع.

الشوط الخامس — الساعة ٥,٠٠

جائزة مزبود - للخيل التي ربحت من سباق الى ثلاثة سباقات وعمرها اربع سنوات واكثر الفئة "ب". الوزن ٥٣ كيلو للاربع السنوات و٥٥ كيلو المسنة مع خفض للبونية. الجائزة ثلاثة ملايين و٢٠٠ الف ليرة. المسافة ١٥٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ز. قتيس	اكسبرس	١	الغوش	غازي	٣٠٠	٥٩	١.٥٤ ن.ج.
٢- ز. قتيس	نجوحة	٤	م. عساف	سامر	٤٠٤	٥٣ ١/٢	١.٥١ ن.ج.
٣- ز. قتيس	لميونك	٣	حساوي	دانيال	٠٠٣	٥٣	١.٤٦ جامد
٤- ا. شرتوني	نادرة	١٠	علي	سليمان	٢٣١	٥٥ ١/٢	١.٤٧ جامد
٥- ط. سلطاني	بلميتو	٢	يونس	بلال	١٠٢	٥٥	ج.خ.
٦- ف. طليس	زيتون	٦	انيس	ديب	٣١٢	٥٥	١.٥١ ن.ج.
٧- ع. كحيل	حبيبة منى	٩	م. حوا	فارس	٠٠	٥٣ ١/٢	١.٤٨ جامد
٨- ع. مبارك	ماجدة	٧	شويتي	طوني	ج	٥٣ ١/٢	١.٥٠ ن.ج.
٩- إ. الفرن	كلوديا الجمال	٥	طالب	جمال	٢١	٥٠ ١/٢	١.٥٣ ن.ج.
١٠- ش. نعيم	الكاسر	٨	حرب	يونس	٠٠٠	٥٠	ج.خ.

ملاحظة: ١ و٢ و٣ تؤلف اسطبلاً واحداً في الفاتيان.

ترجح: كلوديا الجمال، بلمينو، زيتون. فلتة: ماجدة.

الشوط السادس (الرباعية) — الساعة ٥,٤٥

جائزة بيت الدين - للخيل التي ربحت سباقاً واحداً والتي لم تربح من قبل الفئة "٣". الوزن ٥٢ كيلو للاربع السنوات و٥٤ كيلو للمسنة مع بناليته وخفض للبونية. الجائزة اربعة ملايين و٣٠٠ الف ليرة. المسافة ١٥٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ب. فرعون	امير الوفاء	٤	علي	سليمان	٠١٢	٥٦	١.٤٨ جامد
٢- ب. فرعون	موصوف	١٣	علي	جمال	٠٠٠	٥٦	١.٥٨ ن.ج.
٣- م. دبغي	اموال	٧	عساف	كريم	٠٠٠	٥٦	١.٤٨ جامد
٤- م. دبغي	صنديد	١	عساف	ع. الواحد	٠٠١	٥٦	١.٤٨ جامد
٥- م. دبغي	كنزان	٦	عساف	عطية	٤٤٠	٥٦	١,٠٩ الباب
٦- ك. كرم	سويلف بيروت	١٤	كرم	بلال	١٢٣	٥٦	١.٤٧ جامد
٧- م. الكعكي	نمر	٨	رفعت	غازي	٤١٣	٥٦	١.٥٥ ن.ج.
٨- فريج وسويدان	وادي الكرم	١٠	زيدان	فاروق	٠٠٤	٥٦	١,٤٦ جامد
٩- فريج وسويدان	العزيزية	٣	زيدان	سمير	٠٣٠	٥٤ ١/٢	١,٠٧ الباب
١٠- فريج وسويدان	معشوق	٢	طالب	مصطفى	٠٠٠	٥٢	ج.خ.
١١- فريج وسويدان	دليل	١١	خ. الدين	علاء	٠٠٠	٤٩	١.٥٢ ن.ج.
١٢- إ. الاتات	لبنى	٩	طالب	فارس	٣٠١	٥٤ ١/٢	١,٠٧ الباب
١٣- ع. فارس	اعصار	١٢	فاروق	زهر	٠	٥٢	١.٥٢ ن.ج.
١٤- م. مقداد	راما	٥	هارون	دانيال	٢	٥٠ ١/٢	١.٥٣ ن.ج.

ملاحظة: ١ و٢ يؤلفان اسطبلاً واحداً في الفاتيان وكذلك ٣ و٤ و٥ وكذلك ٨ و٩ و١٠ و١١.

ترجح: اسطبل فريج وسويدان، كنزان، أمير الوفاء. فلتة: اعصار.

الشوط السابع — الساعة ٦,٣٠

جائزة نيحا - منديكاب للخيل المسنة التي ربحت اربعة سباقات واكثر الفئة "ب". الجائزة مليونان و٤٠٠ الف ليرة. المسافة ١٦٠٠ متر.

المالك	الجواد	الانطلاق	المضمر	الفارس	السجل	الوزن	التمارين
١- ز. قتيس	الممند	١١	م. عساف	سامر	٠٠٠	٦٦	ج.خ.
٢- إ. الفرن	امير العرب	١	علي	جمال	٠٠١	٦٠ ١/٢	١.٥٣ ن.ج.
٣- إ. الفرن	هنيمة	١٠	علي	جان	٠٢٢	٦٠ ١/٢	ج.خ.
٤- ف. عرموني	رائع الحسن	٢	مزرعاني	زعتري	٢٠٠	٥٥	١.٤٧ جامد
٥- ف. عرموني	مأمون الخير	٧	مزرعاني	ديب	٣٠٠	٥٠ ١/٢	١.٤٨ جامد
٦- دياب وسلطاني	محبوب طارق	٩	يونس	بلال	٠١٤	٥٢ ١/٢	ج.خ.
٧- م. سليمان	ديوان	٣	يحيى	ابرهيم	٠٠١	٥٠ ١/٢	ج.خ.
٨- ف. طليس	مندوب لبنان	٨	انيس	طوني	٠٤٠	٥٠	ج.خ.
٩- ي. عمار	ابو السعود	٤	عساف	عطية	٠٠٠	٤٩ ١/٢	ج.خ.
١٠- ي. الطيار	بحار	٦	حسين	عاصي	٠٠١	٤٩	١.٤٥ جامد
١١- ا. بشير	نور القمر	٥	الغوش	دانيال	٠٠٠	٤٩	١.٤٧ جامد

ملاحظة: ٢ و٣ يؤلفان اسطبلاً واحداً في الفاتيان وكذلك ٤ و٥.

ترجح: اسطبل عرموني، محبوب طارق، هنيمة. فلتة: الممند.

الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية لا تستبعد حرباً السنة المقبلة
أولبرايت اقترحت تقليص حجم الانسحاب في الخطة الأميركية



وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ووزير الخارجية المصري عمرو موسى في مؤتمرهما الصحافي المشترك في واشنطن امس. (رويترز تيليفوتو)



فلسطينيتان تجلسان بين امتعتهما بعد هدم القوات الاسرائيلية منزلهما في الضفة الغربية الخميس. (رويترز تيليفوتو)

رام الله – من هاجد عبد الهادي والوكالات:

كشف مسؤول فلسطيني رفيع المستوى لـ"النهار" ان الادارة الاميركية اقترحت ادخال تعديل جديد على مبادرتها في شأن المرحلة الثانية من اعادة الانتشار الاسرائيلي في الضفة الغربية.

واوضح هذا المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه، ان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت قدمت التعديل الجديد المقترح الى كبير المفاوضين الفلسطينيين وزير الحكم المحلي الدكتور صائب عريقات ووزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث خلال الزيارة المفاجئة التي قاما بها لواشنطن الخميس.

وكان عريقات وشعث عادا الى رام الله، لاطلاع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على نتائج محادثاتهما مع اولبرايت.

ويقضي الاقتراح الذي قدمته وزيرة الخارجية الاميركية بتقليص نسبة الانسحاب الاسرائيلي في الضفة الغربية الى عشرة في المئة عوض (١٣,١ في المئة، على ان تخضع الثلاثة في المئة لترتيبات معقدة، وصفها المسؤول الفلسطيني بأنها مشابهة الى حد كبير للترتيبات في المنطقة المسماة "اتش" الخاضعة للسيطرة الفلسطينية في مدينة الخليل. وقال ان واشنطن وافقت على الرأي الاسرائيلي من حيث منح الفلسطينيين صلاحيات مدنية محدودة في هذه المنطقة في مقابل بقائها خاضعة امنيا لسلطة الاحتلال.

وردا على سؤال هل يقبل عرفات بهذا التعديل، قال المسؤول ان القيادة الفلسطينية ستجتمع الليلة (الجمعة) لتحدد موقفها بدقة.

وكانت انباء فلسطينية افادت امس ان عريقات وشعث حملا تعليمات مشددة برفض اية تعديلات للمبادرة الاميركية خلال المحادثات التي اجرياها مع اولبرايت في حضور المنسق الاميركي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط السفير دنيس روس ومساعد وزيرة الخارجية لشؤون الشرق الاوسط وشمال افريقيا مارتن انديك.

اولبرايت

ودعت اولبرايت في مؤتمر صحافي، قبيل استقبالها وزير الخارجية المصري عمرو موسى الذي يزور واشنطن حاليا، الى اجراء مفاوضات مباشرة بين الفلسطينيين والاسرائيليين، محذرة من ان الازمة الحالية لا يمكن ان تستمر الى اجل غير مسمى. وقالت: "ما حصل هنا نتيجة هذه الازمة الطويلة هو تزايد صعوبة تحدث الاسرائيليين والفلسطينيين معا (...) ولا نعتقد ان هذه الازمة ستحل من غير ان يتحدثا معا". واضافت ان واشنطن تبذل جهدا كبيرا لتنقيح مقترحات السلام الاميركية ولتضييق الفجوة بين اسرائيل والفلسطينيين لكن "ثمة حدودا لما يمكن ان تفعله الولايات المتحدة او اي شخص اذا كان الطرفان لا يتحدثان احدهما الى الآخر لتسوية القضايا الصعبة المتبقية". وشددت على انه "من الضروري ان يتحدث الطرفان احدهما الى الآخر".

وسئلت هل تستمر الجهود الاميركية فأجابت: "اعتقد انه ما دامت ثمة مناقشات بناءة في هذا الصدد، فان السلام يستحق مواصلة العملية (...) اننا نقترب بوضوح من نهاية هذه المرحلة ولا يمكننا السماح باستمرارها الى اجل غير مسمى (...) واعتقد اننا نقترب من نهايتها (...) ولكن ما دامت المحادثات بناءة (...) اظن ان الامر يستحق بذل جهد اضافي".

نقاط خلاف

وعلى رغم اللهجة الاميركية الحازمة، نفى سكرتير الحكومة الاسرائيلية داني نافيه ان تكون الولايات المتحدة وجهت تحذيرا الى اسرائيل لحملها على اعلان موقفها من الخطة الاميركية. وقال للاذاعة الاسرائيلية: "لا وجود لضغط من هذا النوع على اسرائيل". لكنه لم ينف ان نقاط خلاف لا تزال قائمة بين اسرائيل وواشنطن. واعتبر ان الكرة باتت الان في ملعب الفلسطينيين وان الحكومة الاسرائيلية قدمت كل التنازلات الضرورية في هذا المجال و"لا يمكن ان يكون هناك اي ضغط لأن كل شيء رهن بالفلسطينيين. سيكون هناك اتفاق اذا وافقوا على التزام واجباتهم". ونفى ان تكون حكومته طلبت من واشنطن ايفاد روس الى المنطقة مجددا لازالة العراقيل التي لا تزال تعترض التوصل الى اتفاق.

وكان التلفزيون الاسرائيلي بث الخميس ان واشنطن دعت اسرائيل الى الرد على خطتها للانسحاب ورفضت اجراء جولة جديدة من المفاوضات في هذا الشأن.

احتمالات الحرب؟

ووسط انسداد الافق امام اختراق يكسر الجمود المسيطر على المفاوضات منذ ١٦ شهرا، نشرت صحيفة "يديعوت احرونوت" الاسرائيلية ان الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية ترى "احتمالا كبيرا" لنزاع مسلح سنة ١٩٩٩ ولاسيما مع الفلسطينيين.

وقالت ان هذا الجهاز يعتبر ان "مواجهة مسلحة كبيرة" يمكن ان تحصل السنة المقبلة اذا ظلت عملية السلام مجمدة. الا انه يقول ان القيادة الفلسطينية ستتجنب النزاع ما احتفظت بأمل في احياء عملية السلام او حصول ضغط دولي على اسرائيل.

وفي غير هذه الحال، يتوقع العسكريون الذين يقدرون عدد رجال الامن الفلسطينيين بـ٣٥ الفا حصول هجمات مسلحة على مستوطنات اسرائيلية في الاراضي المحتلة. ويشيرون الى ان ايار ١٩٩٩ سيشكل مرحلة دقيقة، ذلك ان الفلسطينيين اعلنوا عزمهم على اعلان دولتهم المستقلة في الاراضي الفلسطينية، بموافقة اسرائيل او من دونها، في نهاية السنوات الخمس للمرحلة الانتقالية.

سوريا

كذلك لا تستبعد الاستخبارات العسكرية حصول نزاع بين اسرائيل وسوريا وهي تشعر بالقلق لتطوير سوريا اسلحتها. لكنها تلاحظ ان سوريا لم تغلق الباب امام احتمال معاودة مفاوضات السلام.

وقالت "يديعوت احرونوت" ان سوريا عملت اخيرا على تحديث دباباتها الروسية الصنع وجهزتها بمدافع جديدة. كما اشترت قذائف صاروخية جديدة طويلة المدى مضادة للدبابات، وهي تملك نحو ٣٠٠ صاروخ ارض – ارض متوسطة المدى من طراز "سكود". واضافت ان الجيش السوري اعد تصورات عدة للحرب مع اسرائيل منها هجوم مباغت محتمل على الجولان من اجل معاودة المحادثات السياسية في شأن مصير الهضبة الاستراتيجية. وسئل نافيه عن تقرير الصحيفة، فأجاب: "لم اسمع باي تقويمات كهذه في اي هيئة حكومية اشارك فيها".

تحذير من اغتيالات؟

ونشرت صحيفة "هآرتس" ان جهاز الامن العام الاسرائيلي "شين بيت" نبه الحكومة الى احتمال اغتيال مجموعات من المستوطنين اليهود المتطرفين مسؤولين اسرائيليين على غرار ما حصل لرئيس الوزراء الراحل اسحق رابين.

ونقلت تقريرا لهذا الجهاز يتخوف فيه من اقدام متطرفين يهود على مهاجمة مسؤولين اسرائيليين او قوى الامن الاسرائيلية ليقتدوا بذلك بالمتطرف اليهودي الذي اغتال اسحق رابين في تشرين الثاني ١٩٩٥.

ويقول الجهاز ان احتمال حصول اعمال كهذه يصير واردا جدا في حال التوصل الى اتفاق على انسحاب عسكري اسرائيلي من الضفة الغربية.

وهو كان حذر في السابق السلطات من احتمال حصول عمليات تستهدف عربا او عمليات استفزاز اخرى للحؤول دون تنفيذ اي انسحاب من الضفة الغربية. الا انها المرة الاولى منذ قيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ يحذر "شين بيت" من احتمال تعرض اسرائيليين لهجمات من اسرائيليين بحسب الصحيفة. وكان الجهاز كشف في مطلع الثمانينات شبكة ارهابية مناهضة للعرب بعدما تمكنت من ارتكاب اعتداءات عدة. الا ان هذه الشبكة التي كانت تسعى الى نسف اتفاق السلام الموقع مع مصر لم تستهدف اسرائيليين.

عرس جماعي اسلامي في نابلس



العرسان الفلسطينيون يلوحون بمصاحف في الزواج الجماعي الذي نظمته حركة المقاومة الاسلامية "حماس" في نابلس، وبدت خلفهم صورة للمسجد الأقصى. (ا ف ب تيليفوتو)

نظمت "جمعية العفاف الاسلامية" في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية ليل الخميس عرساً جماعياً لـ٣٥ شاباً وفتاة حضره نحو ٣٠ الف مدعو غص بهم الملعب البلدي في المدينة.

وأقيم عرس مماثل العام الماضي.

وانطلقت "زفة" العرس بعد صلاة المغرب من مسجد السلام في المدينة، ودخل موكب العرسان باحة الملعب وسط قرع الطبول وتصفيق المدعوين.

وامتطى العريس الاول جملاً وتلاه عشرة عرسان على الجياد في حين حمل سائر العرسان على الاكتاف وهم يرفعون الرايات الخضر والمصاحف ويطلقون التهليلات والتكبيرات.

واعتلى العرسان بعدها المنصة التي وضعت في خلفيتها لوحة كبيرة تضمنت اسماءهم فقط من دون اسماء عروساتهم والى جانبها لوحة رسمت باليد تتضمن خريطة فلسطين وقبة المسجد الاقصى في القدس.

والقى رئيس الجمعية الشيخ أحمد البيتاوي كلمة أشار فيها الى أن هدف العرس الجماعي هو تخفيف الاعباء المالية عن الشباب.

(و ص ف)

اسرائيلي أصيب في هجوم انتحاري يقاضي السلطة الفلسطينية

تحولت دعوى أقامها الاسرائيلي شلومو دان امام محكمة تل ابيب اختباراً محرجاً للقضاء الاسرائيلي، ذلك ان الحكم الذي ستصدره سيتناول الوضع القانوني للسلطة الفلسطينية ومسؤوليتها حيال ضحايا العنف من الاسرائيليين.

ودان الذي يبلغ الثلاثينات من عمره الآن وكان يعمل مديرا لمحل بقالة، اصيب بشلل تام نتيجة اصابات لحقت به في عملية انتحارية نفذها عضو في حركة "الجهاد الاسلامي" عام ١٩٩٦ في تل ابيب وادت الى مقتل ١٣ اسرائيليا. وهو يطلب في دعواه تعويضا من السلطة الفلسطينية مقداره خمسة ملايين شاقل (٤,١ ملايين دولار) بسبب "تقصيرها" في القيام بواجباتها بموجب اتفاقات الحكم الذاتي.

وقال محاميه رولاند روث ان "الاتفاقات لاتحدد مسؤولية السلطة الفلسطينية حيال ضحايا الهجمات التخريبية ولذلك لابد من ان تنظر فيها المحكمة". وأضاف ان "السلطة الفلسطينية تعمدت بذل كل ما في وسعها لمحاربة الارهاب وانها بسماحها بحصول عملية التفجير تكون قد ارتكبت تقصيراً كبيراً". وأكد ان القضية "لاتحمل أي بعد سياسي"، مشيراً الى ان "الهدف هو الحصول على تعويضات لضحايا الارهاب الفلسطيني كما دفعت الحكومة الاسرائيلية الاف الشاقلات الى فلسطينيين سقطوا ضحايا اعمال قام بها الجيش الاسرائيلي".

وتستند الدعوى الى ان منفذ العملية الانتحارية هو من سكان قطاع غزة الذي كان القسم الاكبر منه يخضع لمسؤولية السلطة الفلسطينية منذ عام ١٩٩٤. أضف ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لاينفك يصرح بأن السلطة الفلسطينية لا تفي بالتزاماتها.

ويرى المحامي الفلسطيني جمال ابو طعمة من القدس الشرقية المحتلة والذي يمثل السلطة الفلسطينية في الدعوى ان "دوافع سياسية تقف وراء هذه الشكوى". (و ص ف)

القتال المستمر في جنوب السودان يعوق اغاثة ٢,٤ مليوني شخص

أبدت وكالات الاغاثة التابعة للامم المتحدة أمس قلقها البالغ من القتال في جنوب السودان الذي يعوق جهود نقل الاغذية والامدادات إلى ٢,٤ مليوني شخص.

وطلب برنامج الغذاء العالمي في جنيف من المجتمع الدولي العمل على وقف المعارك في المنطقة التي تعاني المجاعة. وقالت المديرة التنفيذية للبرنامج كاترين برتيني ان المعارك تمنعه من تقديم المساعدات لآلاف الاشخاص هم في حاجة ملحة إلى المواد الغذائية. وأضافت أن "ملايين من الاشخاص واقعون بين نارين وعلى المجتمع الدولي بذل قصارى جهده لوقف المعارك، والا فان مهمة المساعدات ستظل صعبة وسيعاني الكثير من الافراد سوء التغذية في جنوب السودان". وأكدت أن "الشيء الواضح هو ان عدد الجائعين سيزيد"، موضحة أن البرنامج يحاول تساعدة ١,٢ مليون شخص في المناطق الجنوبية من البلاد كما يساعد ٢٠٠ ألف آخرين في الشمال. ولفتت الى أن البرنامج في حاجة الى نحو مئة ألف طن من المواد الغذائية قيمتها ١٢٧,٦ مليون دولار حتى نيسان ١٩٩٩، لكنها لم تتلق حتى الآن سوى ٧٨,٦ مليون دولار من الدول المانحة.

كذلك، حذر مدير اللجنة الاميركية للاجئين روجيه وينتر في واشنطن من أن نحو ٢,٦ مليون سوداني معرضون للموت جوعاً في الاشهر المقبلة بينهم ١,٢ مليون في الجنوب.

واعلن صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة "اليونيسيف" أن دراسة خاصة بالتغذية اجريت في الاونة الاخيرة وشملت نحو اربعة الاف طفل دون الخامسة في ولاية بحر الغزال أظهرت ان ٥٠ في المئة من هؤلاء يعانون سوء التغذية. وصرح الناطق باسم المنظمة باتريك ماكورميك انها تتولى حالياً تغذية ١٥ الف طفل في بحر الغزال وتريد الوصول الى ٦٦ الف طفل يعانون سوء التغذية في المناطق الخاضعة لسيطرة الثوار في جنوب السودان. واضاف: "نعتزم فتح ١٨ مركزاً اضافياً للتغذية خلال الاسبوعين او الاسابيع الثلاثة المقبلة اذا سمحت الاوضاع الامنية بذلك".

(وص ف، رويترز)

وزير الصحة المصري يزور العراق وبغداد تتهم الكويت ببيع ناقلات



وزير الصحة العراقي أوميد مدحت مبارك – الى اليمين – مستقبلاً نظيره المصري اسماعيل سلام في مطار بغداد أمس. (رويترز تيليفوتو)

وصل وزير الصحة المصري اسماعيل سلام على متن طائرة خاصة الى بغداد مع وفد من الاطباء ورجال الاعمال لتوقيع عقود في اطار اتفاق "النفط مقابل الغذاء" بين العراق والامم المتحدة.

وأفادت وكالة الانباء العراقية "واع" أن الطائرة نقلت أيضا أدوية وأجهزة طبية. لكنها لم توضح ما اذا كانت الامم المتحدة سمحت للطائرة بالهبوط في العراق الذي يخضع لحظر جوي منذ غزوه الكويت عام ١٩٩٠. وكانت لجنة العقوبات الدولية سمحت في السنوات السابقة برحلات انسانية الى العراق.

وصرح سلام، وهو جراح قلب، لدى وصوله أن زيارته "تأتي في اطار الرغبة المشتركة في البحث في سبل تطوير علاقات التعاون بين القطرين الشقيقين وتعزيزها في مختلف المجالات". ومن المقرر أن يجري عمليات قلب مفتوح لاربعة عراقيين في أحد مستشفيات بغداد. وسيوقع بروتوكولاً للتعاون في مجال الصحة ويفتتح معرضا للمنتجات الطبية والصيدلانية المصرية.

وسلام هو ثاني مسؤول مصري، بعد وزير التجارة احمد جويلي، يزور العراق خلال اقل من شهر ما يدل على تحسن واضح في العلاقات بين البلدين اللذين قطعا علاقاتهما الديبلوماسية منذ حرب الخليج. وقال مصدر مصري ان "رؤساء كثير من الشركات المصرية سيلتقون وزير الصحة العراقي أوميد مدحت مبارك لتوقيع عقود في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء".

من جهة اخرى، اتهمت بغداد الكويت ببيع خمس ناقلات نفط عراقية ظلت في الكويت عام ١٩٩١ بعد تحريرها وحضت الامم المتحدة على التدخل لالغاء صفقة البيع هذه. ونشرت الصحف العراقية نص رسالة وجهها وزير الخارجية محمد سعيد الصحاف الى الامين العام للامم المتحدة كوفي انان جاء فيها ان "الكويت باعت خردة خمس ناقلات نفط تملكها شركة ناقلات النفط العراقية بقيمة ١٦,٥ مليون دولار (...) نقدم احتجاجنا على هذه التصرفات ونطلب منكم التدخل فوراً لدى السلطات الكويتية لاجبارها على الغاء هذه الصفقة غير القانونية واعادة ناقلات النفط الى العراق". واكد ان "الحكومة العراقية لا تعترف بقيام السلطات الكويتية ببيع هذه السفن" وتعتبر انه "عمل يخرق مبادىء القانون الدولي وتحتفظ بحق ملاحقة الشارين".

وكان العراقيون أجبروا على ترك الكثير من السفن وناقلات النفط العراقية لدى انسحاب قواتهم من الكويت في شباط ١٩٩١ بعد سبعة أشهر من الاحتلال.

(و ص ف ، رويترز)

الجزائر: هدوء بعد عاصفة في العاصمة



جثث عدد من الاسلاميين الذين قتلتهم قوى الأمن في مرتفعات العاصمة الجزائرية الخميس. (أ ب تيليفوتو)

ساد أمس هدوء مشوب بالتوتر الجزائر العاصمة بعد الأحداث التي شهدتها الخميس وأهمها تظاهرات البربر ضد التعريب ومقتل عشرة أشخاص في انفجار و١١ إسلامياً برصاص قوى الأمن.

وعرض التلفزيون الجزائري مساء الخميس مشاهد لجثث الإسلاميين الذين قتلوا في بوزريعة في مرتفعات العاصمة. وتلا مسؤول أمني اسماء القتلى وبينهم زعيم "الجماعة الاسلامية المسلحة" في حي القصبة، القسم القديم من العاصمة، عثمان خليفي الملقب "حسين فليشا".

وعرض ايضا كمية من البنادق الرشاشة والمسدسات الآلية والرماح والخناجر، إلى ثياب نسائية قال المسؤول الأمني انها سرقت من بلدة سيدي يوسف المجاورة للعاصمة حيث ارتكبت مجزرة في الخامس من ايلول الماضي.

* في الفاتيكان، عيّن البابا يوحنا بولس الثاني الكاهن الفرنسي الفونس جورجيه اسقفا على مدينة وهران في غرب الجزائر.

والاسقف الجديد من مواليد عام ١٩٣٦ ويرأس مركز الجزائر للدراسات. سيم كاهنا في متز في شرق فرنسا عام ١٩٦٥ وتسلم ابرشيتين هما باب الواد وتشرشل.

* في أبيدجان، أعلن صندوق التنمية الافريقي الذي يتخذ ابيدجان مقراً له انه وافق على منح الجزائر قرضاً قيمته ١٤٤,٥ مليون دولار لتمويل مشروع نقل للغاز وتوزيعه. وأوضح أن المشروع هدفه "تزويد مزيد من المدن والقرى الغاز الطبيعي مع تأمين ايصاله باقل كلفة وفي افضل ظروف السلامة". وسيتيح "تزويد ٣٦٣ الف مشترك جديد غازاً ورفع مستوى ايصال الغاز في انحاء البلاد من ٦٠ الى ٧٠ في المئة".

وتبلغ القروض التي قدمها الصندوق الى الجزائر ٦٩٩,٥ مليون دولار منذ عام ١٩٧١.

(و ص ف)

اخبار عربية قصيرة

اليمن: هدوء في الجوف ومأرب

صنعاء – ا ش ا – اكد محافظ مأرب عبد الواحد النجيتي ان الاوضاع الامنية في المحافظة باتت مستقرة تماما بعد الاحداث الاخيرة التي شهدتها عقب قرار الحكومة رفع اسعار المشتقات النفطية وبعض السلع في ١٩ حزيران الماضي. واشار الى ان عملية نقل الغاز من مأرب الى صنعاء تسير بصورة طبيعية ولا مشاكل على الطريق التي باتت مفتوحة.

كذلك اكد محافظ الجوف ناجي الظليمي ان الاوضاع مستقرة في المحافظة وان لا صحة لما تناقلته وسائل الاعلام عن اضطرابات هناك. وقال ان بعض عناصر الشغب استغلت قرار الحكومة لاثارة الفتنة. وذكر بان مشاكل الثأر بين القبائل في الجوف قديمة وان الحكومة تبذل جهودا حثيثة لاستئصال هذه الظاهرة. وشدد على ان نقل قوات عسكرية من المنطقة واليها عملية روتينية وليست استثنائية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت الخميس عن استمرار الاشتباكات في مأرب والجوف بين القبائل والقوات المسلحة اليمنية بسبب الاحتجاج على زيادات الاسعار.

من جهة اخرى، تنهي لجنة التحكيم المكلفة النظر في النزاع اليمني – الاريتري الخاص بالسيادة على جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر، جلساتها المنعقدة في لندن الجمعة المقبل بعد استماعها الى المرافعات الختامية للبلدين.

البحرين: حريق يدمر مستودع اطارات

المنامة – ا ب – نشرت صحيفتا "اخبار الخليج" و"غالف نيوز" البحرينيتان ان النيران دمرت مستودعا لاطارات السيارات في ضاحية تجارية في المنامة الاربعاء.

وقالتا ان السلطات البحرينية تحقق في اسباب الحريق الذي لم يتضح ما اذا كان مفتعلا، فيما يعتبر هذا النوع من الهجمات سلاحا تلجأ اليه المعارضة الشيعية التي تطالب باصلاحات سياسية واجتماعية.

سقوط ٤ قتلى شمال مقديشو

مقديشو – وص ف – قالت صحيفة "كسوغ واران" امس ان شخصين قتلا وان اربعة جرحوا الخميس في عملية حاول خلالها عدد من القناصة السيطرة على حاجز لميليشيا عند محطة للاوتوبيسات في شمال مقديشو. واوضحت ان القتيلين وجريحا واحدا من المهاجمين، في حين ان الجرحى الثلاثة الاخرين من المدنيين. وقد توصل اعيان المنطقة الى وضع حد لاعمال العنف.

وفي الوقت ذاته، عثر على جثتي شخصين على شاطىء في الشمال يرجح انهما قتلا على ايدي لصوص ماشية.

وتسيطر مليشيات متناحرة على مناطق الصومال المختلفة التي لم تعد لها حكومة مركزية منذ الانقلاب الذي اطاح الرئيس الراحل محمد سياد بري عام ١٩٩١.

انان يحاول تسوية لقضية لوكربي

الامم المتحدة – رويترز – صرح الامين العام للامم المتحدة كوفي انان في مؤتمر صحافي انه سيحاول ان يجد طريقاً لتسوية الخلافات في قضية لوكربي ومحاكمة الليبيين المشتبه في تورطهما في تفجير طائرة تابعة لشركة "بان اميركان" عام ١٩٨٨.

واكد ان "القضية الليبية (...) هي احدى القضايا ذات الاولوية التي انظر فيها". واشار الى لقاءات عقدها حديثاً مع المندوب الليبي لدى الامم المتحدة ووزير الخارجية البريطاني روبن كوك.

وكانت الامم المتحدة فرضت عقوبات على ليبيا عام ١٩٩٢ بسبب موقفها في قضية لوكربي. وتطالب بريطانيا والولايات المتحدة طرابلس بتسليم اثنين من مواطنيها لمحاكمتهما في أي من البلدين للاشتباه في تورطهما في تفجير الطائرة الاميركية فوق لوكربي في اسكوتلندا ما اسفر عن مقتل ٢٧٠ شخصاً. وتتمسك الجماهيرية بمحاكمة المشتبه فيهما في بلد "محايد"، وتؤيدها جامعة الدول العربية ودول عدم الانحياز في موقفها.

وقال انان: "سأواصل اتصالي بالجانبين على أمل ان نجد طريقاً ما الى الامام. المهم هو ان تحترم قرارات مجلس الامن والا تتخذ الدول الاعضاء اجراءات تقوض المجلس والامم المتحدة".

وفي الوقت ذاته وزعت البعثة الليبية لدى الامم المتحدة رسالة باعتبارها من وثائق المنظمة الدولية وقالت انها تظهر ان جزءاً صغيراً من جهاز تفجير عثر عليه في حطام الطائرة المنكوبة كان من نوع لم يصدر اطلاقاً الى ليبيا، واوضحت انه من شركة "ميستر وبولييــر" السويسرية وانها تسلمت صورة لهذا الجزء من جهاز التفجير قبل بضعة اسابيع من مصدر لم يحدد وذكر ان هذا الجهاز كان نموذجاً اولياً صنعت منه ثلاثة اجهزة فقط.

صاروخ روسي أطلق قمراً اسرائيلياً للاتصالات

حيفا – و ص ف – أعلن معهد "تخنيون" في حيفا في شمال اسرائيل ان قمراً اصطناعياً اسرائيلياً صغيراً للاتصالات أطلق أمس من كازاخستان.

وجاء في بيان للمعهد ان القمر "غوروين ١١ تيكسات" الذي يزن ٤٨ كيلوغراماً، وضع في المدار على ارتفاع ٨٣٠ كيلومتراً عن سطح الارض بواسطة صاروخ "زينيت" الروسي الذي أطلق من قاعدة بايكونور في كازاخستان. وأضاف ان القمر الاصطناعي الذي يدور حول الارض كل ١١٩ دقيقة مخصص للاتصالات وسيخدم مشاريع علمية عدة تتعلق بالاتصالات ونقل الصور ورصد اشعة "اكس" وقياس الاوزون في الجو.

وفي آذار ١٩٩٥ فشل وضع قمر اصطناعي اسرائيلي من النوع نفسه في المدار اثر عطل في الصاروخ الروسي.

كيرينكو الاثنين الى طوكيو ثم بيجينغ
يلتسين ناقش الأزمة مع زعماء الغرب وأكد القدرة على منع الاستيلاء على السلطة


الرئيس الروسي بوريس يلتسين مستقبلاً رئيس الجمارك فاليري دراغانوف في اجتماع لضباط كبار في الكرملين امس. (ا ف ب تيليفوتو)

ترخي الازمة الاقتصادية بثقلها على الحياة السياسية في روسيا وتثير مخاوف الكرملين من توترات اجتماعية وسياسية، الامر الذي حمل الرئيس بوريس يلتسين على ارجاء اجازته السنوية وتبادل الرأي مع نظيريه الاميركي بيل كلينتون والفرنسي جاك شيراك ومع رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير والمستشار الالماني هلموت كول ومدير صندوق النقد الدولي ميشال كامديسو، مؤكداً قدرة الجيش على التصدي لاي محاولة انقلابية ينفذها متطرفون، فيما يستعد رئيس وزرائه سيرغي كيريينكو للتوجه الى طوكيو وبيجينغ في زيارة يغلب عليها الطابع الاقتصادي.

وأفاد المركز الاعلامي في الكرملين في بيان أصدره ان يلتسين بحث مع الزعماء الغربيين الذين اتصل بهم في "الوضع في الاسواق المالية الدولية وبرنامج الحكومة للتصدي للازمة الاقتصادية والمفاوضات التي تجرى مع صندوق النقد الدولي والمتعلقة باتفاق ائتمان جديد تأمل روسيا في ان يبلغ بمجمله ما بين ١٠ مليارات و١٥ مليار دولار" من أجل استعادة الثقة في الاسواق المالية المتعثرة. ونقل عن هؤلاء ارتياحهم الى المفاوضات التي تشارف نهايتها وأيدوا خطة مواجهة الازمة.

وفي لندن، صرح ناطق باسم الحكومة البريطانية ان "الرئيس يلتسين اطلع رئيس الوزراء على نتائج محادثاته مع صندوق النقد الدولي. وأكد رئيس الوزراء تأييده القوي لجهود يلتسين لمواصلة الاصلاحات الاقتصادية وتجنب خفض قيمة العملة".

وأبلغ الرئيس الروسي لاحقاً الى ١٥ ضابطاً كبيراً رقّوا حديثاً "اننا نملك القوة الكافية لقطع الطريق على أي خطة للاستيلاء على السلطة يقوم بها متطرفون. فلن يحققوا أي شيء على الاطلاق. اننا نعتمد على القيادة العسكرية التي لم تخذلنا يوماً". ورأى ان "ما تحتاج اليه روسيا ليس قبضة من حديد بل سلطة قوية وانتم القوة الداعمة لهذه السلطة والداعمة للرئيس". واخذ على وزارة العدل موافقتها على الترخيص لحركات وتنظيمات هدفها المعلن قلب النظام. ولم يتضح السبب الذي دفع زعيم الكرملين الى الادلاء بهذه التصريحات التي جاءت في الوقت الذي تزيد حدة التوترات الاجتماعية نتيجة عدم دفع الرواتب.

وفي سياق المعالجات الاقتصادية، دعم مجلس الاتحاد الروسي، وهو أحد مجلسي البرلمان، خطة الحكومة لمعالجة الازمة، وصوت على قرار بذلك ٩٧ من اعضاء المجلس، وعارضه أربعة وامتنع اثنان عن التصويت. الا انه لاحظ ان هذه الخطة لا تتضمن "التدابير اللازمة لاعادة انعاش الانتاج الصناعي وجذب الاستثمارات".

ووافق الاعضاء على الخطة بعدما استمعوا الى تقارير لكيريينكو ونائبه اولاغ سيسوييف ووزير المال ميخائيل زادورنوف الذين لفتوا الى "اشتداد" الازمة المالية في البلاد. وقال رئيس الوزراء ان "الوضع في الاسواق المالية ازداد صعوبة. والسوق المالية مجمدة حتى يمكن القول ان لا وجود لها عملياً في روسيا".

ويذكر ان سوق الاسهم الروسية خسرت ٦٧ في المئة من قيمتها منذ كانون الثاني الماضي، وانخفضت رؤوس الاموال في السوق الى نحو ٤٠ مليار دولار أميركي نتيجة انسحاب كثيف للمستثمرين الاجانب الذين يشكون في قدرة الدولة على ايفاء ديونها ويتوقعون خفضاً لقيمة الروبل.

ويستعد كيريينكو للتوجه الاثنين الى اليابان والصين في جولته الثانية في الخارج منذ توليه رئاسة الوزراء. وأفاد ديبلوماسي ياباني كبير في موسكو ان "الزيارة ستكون حجر زاوية مهماً لعلاقاتنا وستشجع على اتباع موقف اكثر ايجابية حيال روسيا في اليابان". وقال ان الزيارة التي قلصت الى ٢٤ ساعة بسبب انتخابات مجلس الشيوخ الياباني ستتركز على تحسين العلاقات الاقتصادية.

ويغادر كيريينكو طوكيو الثلثاء متوجهاً الى بيجينغ حيث من المقرر ان يلتقي الرئيس الصيني جيانغ زيمين ويعود الى موسكو في اليوم نفسه. وستتناول محادثاته شحنات الغاز الطبيعي الروسية وبناء موسكو محطة للطاقة النووية في الصين.

(و ص ف، رويترز، أ ب)

البنك الدولي يمنح كوريا الجنوبية قروضاً بملياري دولار

سيول - رويترز - اعلن البنك الدولي امس انه سيقدم ملياري دولار اخرى على شكل قروض ميسرة الى كوريا الجنوبية في الربع الاخير من سنة ١٩٩٨ دعماً لبرنامج الاصلاح الاقتصادي في البلاد.

وقال نائب رئيس البنك الدولي جان ميشال سيفيرينو ان شروط القرض ستكون مثل شروط القروض السابقة التي تبلغ اجمالاً خمسة مليارات دولار والتي قدمها البنك الى كوريا الجنوبية في الاشهر الستة الاخيرة.

بوادر صراع قوميات في نيجيريا والعسكر أعدوا خطة للتخلي عن الحكم

يبدو أن الاضطرابات التي شهدتها نيجيريا بعد وفاة الزعيم المعارض موشود ابيولا قد تتحول أزمة اكثر خطورة عنوانها الصراع العرقي، في حين أعلن مجلس الحكم الموقت انجازه خطة لاعادة الحياة الديموقراطية الى البلاد.

ولليوم الثالث على التوالي، أشعل شبان غاضبون حرائق في العاصمة التجارية للبلاد لاغوس كما اغلقوا طرقاً بالحرائق وحطموا واجهات الكثير من المتاجر. لكن اكتشاف جثث تسعة أشخاص ينتمون الى مجموعة الهوسا العرقية في مناطق تهيمن عليها غالبية من عرق يوروبا أوحى أن العنف قد لا يكون عشوائياً.

ووصف ضابط كبير في الشرطة في لاغوس المشاغبين بأنهم مجموعة من العاطلين عن العمل المنتمين الى عرق يوروبا الجنوبي. وقد أثار مقتل ابيولا الذي ينتمي الى العرق الجنوبي غضب هؤلاء الشبان الذين يلومون المجموعة العسكرية الحاكمة، ومعظمها من عرق الهوسا الشمالي، على وفاته.

وأعطيت الشرطة والقوات شبه العسكرية أوامر بحماية المساجد في لاغوس خشية تعرضها لهجمات من الجنوبيين وغالبيتهم من المسيحيين والارواحيين.

وأعلن مجلس الحكم الموقت، اداة الحكم العسكري، أن تشريح جثة ابيولا قد انتهى لكنه لم يكشف نتائجه، ويفترض أن يكون أطباء آخرون أجروا تشريحاً ثانياً أمس.

وعقد أحد القادة العسكريين للبلاد الكولونيل حامد علي اجتماعاً مشتركاً لزعماء قوميات الهوسا واليوروبا والايبو حضهم فيه على ارشاد المواطنين الى "الحاجة الى التعايش السلمي". وأوضح أن أكثر الذين قتلوا في الأيام الأخيرة ينتمون الى الهوسا والفولاني، القومية القريبة منها.

ودعا قادة اليوروبا انصارهم الى ضبط النفس، لكنهم طلبوا أيضاً من القادة العسكريين منع أي هجمات مضادة.

ويذكر أن نيجيريا شهدت في الستينات حرب بيافرا الرهيبة بين القبائل الشمالية والجنوبية. وقضى نحو مليون شخص في حرب أهلية حاول خلالها ابناء قومية الايبو اقامة دولة مستقلة جنوب شرق نيجيريا.

على صعيد آخر، أنهى مجلس الحكم الموقت يومين من الاجتماعات تناولت وضع خطط لاعادة الحياة الديموقراطية الى البلاد. وأعلن مساء الخميس تخفيف أحكام الاعدام الصادرة على ستة اشخاص حوكموا مطلع السنة بتهمة التآمر على نظام الحاكم العسكري الراحل الجنرال ساني اباشا. وجاء في بيان للمجلس أن القرار يمثل "مبادرة حسن نية (...) لتسهيل عملية المصالحة الجارية في البلاد وتلبية لنداءات العفو التي وجهها مسؤولون دينيون والزعماء التقليديون ونيجيريون آخرون وزعماء من كل انحاء العالم وشخصيات من المجموعة الدولية".

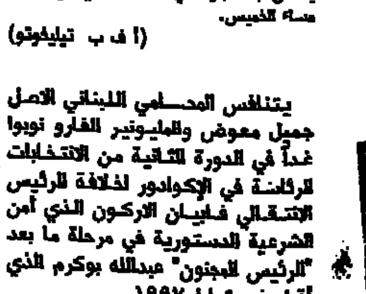
وكانت حكومات بريطانيا وجنوب افريقيا والولايات المتحدة طالبت الجنرال اباشا الذي توفي الشهر الماضي بألا ينفذ احكام الاعدام فور صدورها.

وصرّح العضو في مجلس الحكم الموقت الاميرال فيكتور أومبو في لاغوس أمس أن السلطات العسكرية الجديدة طلبت وضع لائحة بأسماء جميع السجناء السياسيين المعتقلين في البلاد للتعجيل في عملية الافراج عنهم. وأضاف ان السلطات ستعلن أيضاً "في المستقبل المنظور"، ربما الثلثاء او الاربعاء المقبلين، خططها لاجراء انتخابات في البلاد.

في غضون ذلك أعلنت عائلة ابيولا أن جثمانه كان لا يزال صباح الجمعة في ابوجا خلافاً للمعلومات التي قالت انه نقل الى لاغوس الاربعاء. وأفاد ناطق باسم العائلة ان أقرباء ابيولا يتوقعون تشييعه اليوم اذا وصل الجثمان الى لاغوس وشرح فيها.

(أب، وص ف، رويترز)

معوّض يتقدم نوبوا في الاستطلاعات
انتخابات رئاسية في الاكوادور غداً مرشح لبناني وآخر يدعمه لبناني


المرشح لرئاسة الاكوادور جميل معوض يحضن ابنته باولا في لقاء انتخابي في كيتو مساء الخميس. (ا ف ب تيليفوتو)

يتنافس المحامي اللبناني الاصل جميل معوض والمليونير الفارو نوبوا غداً في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية في الإكوادور لخلافة الرئيس الانتقالي فابيان الاركون الذي أمن الشرعية الدستورية في مرحلة ما بعد "الرئيس المجنون" عبدالله بوكرم الذي أقيل في شباط ١٩٩٧.

ومع ان البرنامجين الانتخابيين للمرشحين متشابهان، فان شخصيتيهما تتعارضان الى حد كبير.

وينتمي جميل (٤٨ عاماً) الذي ترجح استطلاعات الرأي فوزه إلى الحزب الديموقراطي المسيحي. وهو من المخضرمين السياسيين في بلاده وسبق له ان فشل في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٨ عندما أخرج من الدورة الاولى. ويتحدر من بلدة لوجا الجبلية على مقربة من الحدود مع البيرو. دخل المعترك السياسي شاباً بعدما عمل فترة محامياً. ويرأس منذ اكثر من عشر سنين حزب "الديموقراطية الشعبية" الديموقراطي المسيحي، وتولى العام الماضي ايضاً رئاسة بلدية العاصمة كيتو واكتسب فيها شعبية واسعة. وقد ركز حملته الانتخابية على وعود بمكافحة الفساد والتجاوزات بكل انواعها. ولكسب مزيد من المؤيدين ارسل على حسابه الخاص شاحنات مجهزة لتكون مؤسسات تجميل متنقلة الى الاحياء الشعبية في العاصمة حيث تمكن سكانها الفقراء من التبرج والحلاقة مجاناً.

أما نوبوا (٤٧ عاماً) فمن بلدة غواياكيل على المحيط الهادئ ويعد من اكبر اثرياء البلاد، ويقدر هو شخصياً ثروته بنحو مليار دولار جناها من ١٥٠ مؤسسة كبيرة تعمل في مجال زراعة الموز ومن اسطول بحري تجاري واسع. يعتبر الابن الممثل لبوكرم المقيم في المنفى في بناما والذي لقب نفسه "ايل لوكو" أي المجنون.

وليس لنوبوا أي خبرة سياسية، الا انه انطلق مدعوماً من حزب بوكرم الشعبوي في حملة تميزت بالغرابة. ففي بلدة كولانشا الواقعة على مسافة ٣١٠ كيلومترات جنوب كيتو وزع اوراقاً نقدية من فئة ١٠ الاف سوكر (١،٨ دولار) على الفقراء الذي تجمعوا للاستماع اليه وكذلك اعطى اوراقاً من فئة المئة دولار لعدد محدد من المحظيين من المتسولين وماسحي الاحذية.

ومع اختلاف الأسلوبين تشابهت وعود المرشحين للناخبين، فتعهدا محاربة الفقر الذي يطاول ٥٠ في المئة من السكان وخفض العجز في الموازنة الذي يتجاوز ١،٥ مليار دولار وخفض التضخم الذي وصل الى ٣٨ في المئة والحد من اضرار ظاهرة النينيو المناخية التي ضربت المناطق الساحلية الإكوادورية المطلة على المحيط الهادئ. وتعهدا ايضاً التوصل الى حل نهائي للخلاف الحدودي مع البيرو الذي أدى الى حرب دامت شهرين في كانون الثاني ١٩٩٥.

وفي الدورة الاولى جمع نوبوا الذي يهوى الحياة المرفهة ويرتدي الالوان الفاقعة ٢٦،٦ في المئة من الاصوات في مقابل ٣٤،٩ في المئة لمعوض. ورفض معوض دعوة نوبوا الى اخضاعهما معاً لاختبار آلة كشف الكذب لمعرفة مصدر ثرائهما معتبراً ذلك "تهريجاً".

(و ص ف)

٣٠ الفاً تجمعوا حول الحي الكاثوليكي
بلير يعرض وساطة لندن بين مسيرة البروتستانت ومعارضيها


مواجهة بين الشرطة والمحتجين البروتستانت في درامكري فجر الجمعة. (أب تيليفوتو)

مع تصاعد المواجهات بين الشرطة والمتشددين البروتستانت في ايرلندا الشمالية، عرض رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير التوسط بين هؤلاء وسكان حي غارفاغي رود الكاثوليكي في مدينة بورتاداون، الرافضين لدخول مسيرة البروتستانت حيهم. واقترح أن يتولى كبير موظفيه جوناثان باول اجراء محادثات غير مباشرة بين الطرفين.

وبثت هيئة الاذاعة البريطانية "بي بي سي" ان البروتستانت قبلوا الاقتراح في حين لم يصدر رد فعل عن الكاثوليك.

واجتمع رئيس الوزراء صباح أمس مع زعيم حزب "شين فين" الجناح السياسي لـ"الجيش الجمهوري الايرلندي" جيري ادامس، على أن يلتقي لاحقاً نظيره الايرلندي بيرتي اهيرن والرئيس المعين لحكومة ايرلندا الشمالية البروتستانتي المعتدل ديفيد تريمبل.

وأكد بلير في حديث الى الـ"بي بي سي" انه لن يدع مسيرة السلام "تقع رهينة في ايدي المتطرفين ايا كانوا". وقال: "آمل ان يلتزم الجميع الهدوء والمسالمة وان يدركوا انه لا يمكننا ان ندع عملية السلام، التي وافق عليها الشعب باستفتاء عام وعبر انتخاب مجلس النواب الجديد تقع رهينة في أيدي المتطرفين أياً كانوا".

وأضاف: "انني اتفهم ان تكون هناك وجهات نظر محسوسة لكل من الجهتين لكن السيادة هي للقانون". ويرفض بلير حتى الآن التراجع عن قرار منع "جمعية اورانج" من دخول حي غارفاغي رود. وندد بالهجمات على قوات الشرطة والتي ادت منذ الاحد الى سقوط ٥٠ جريحاً. وشدد على أن "الغالبية الساحقة في ايرلندا الشمالية تريد استمرار عملية السلام" وان "من حق الناس الاحتجاج والتعبير عن رأيهم، فهذا جزء من الديموقراطية. لكن الهجمات على الشرطة ورجال الامن شيء لا يمكن قبوله".

في غضون ذلك، اشتبك البروتستانت مع الشرطة في مدينة بورتاداون وحذرت "جمعية اورانج" من ان في امكانها "شل" الاقليم اذا لم تنظم مسيرتها. وأفادت تقارير ان ثلاثة من رجال الشرطة اصيبوا بجروح أمس عندما قذفهم رجال من الحشود البروتستانتية الغاضبة، التي ارتفع عددها الى نحو ٢٠ ألف شخص حول الحي الكاثوليكي، بقنبلتين. وعولج الثلاثة في مستشفى متنقل للجيش في مكان قريب.

وشق المحتجون طريقهم عبر بعض الاسلاك الشائكة التي اقامتها قوى الامن وروى شهود عيان ان الشرطة استخدمت طلقات بلاستيك لصدهم عند احدى النقاط. وأنارت القنابل المضيئة المكان، فيما حلقت طائرات هليكوبتر في الاجواء.

وصرّح الاسقف الانغليكاني روبن ايمس أنه يخشى أن "لا شيء على الارض" يمكنه أن يوقف الحشود البروتستانتية، لأن "الاحتجاج يخرج عن السيطرة بسرعة"، ودعا الجانبين الى اعتماد نظرة بعيدة المدى.

(أب، وص ف، رويترز)

يلماظ والجيش يحذران قبرص ويؤكدان ان احداث ما قبل ١٩٧٤ لن تتكرر


رئيس الاركان التركي الجنرال اسماعيل حقي كارادي وزعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكطاش في الشطر التركي من نيقوسيا امس. (رويترز تيليفوتو)


وزير الدفاع القبرصي ياناكيس أوميرو مغادراً مقر وزارة الدفاع الروسية في موسكو امس. (رويترز تيليفوتو)

وجهت أنقرة أمس، بلسان رئيس الوزراء مسعود يلماظ ورئيس الأركان الجنرال إسماعيل حقي كارادايي، تحذيراً شديد اللهجة إلى قبرص من نشر صواريخ أرض - جو روسية اشترتها نيقوسيا من موسكو.

وقال يلماظ في مقابلة تلفزيونية ان القوات التركية ستنشر بدورها صواريخ في شمال قبرص إذا نشرت الحكومة القبرصية صواريخ "س ٣٠٠" التي تؤكد أنقرة أنها تهدد المجال الجوي التركي. وأضاف: "موقفنا واضح. اذا أراد القبارصة اليونانيون نشر هذه الصواريخ فليفعلوا. ما علينا القيام به هو اتخاذ اجراءات مضادة لحماية القبارصة الاتراك. إذا نشرها القبارصة اليونانيون في الجنوب سنعزز قوتنا" في شمال قبرص حيث يتمركز نحو ٣٠ ألف جندي تركي.

وحذر كذلك أثينا من أي تدخل عسكري في قبرص قائلاً: "أعتقد ان الحرب ستكون جنوناً من جانب اليونان. لقد حاولوا القيام بعمل مشابه عام ١٩٧٤" حين غزت القوات التركية الثلث الشمالي من الجزيرة رداً على انقلاب عسكري في قبرص دعمته أثينا. وكرر ان "مسلكنا واضح. إذا كانوا يريدون فلينشروا الصواريخ، فذلك لن يضر بنا. التوتر حول قبرص سيزداد وقد ينشب نزاع، لكننا لن نخرج متضررين. وعلينا اتخاذ تدابير مضادة لحماية القبارصة الاتراك".

أما كارادايي فقام بزيارة قصيرة لشمال قبرص، حيث أعلن الأتراك من جانب واحد "جمهورية شمال قبرص التركية"، وأكد أن "تركيا والجيش التركي لن يسمحا على الاطلاق بتكرار الاحداث التي عاشتها قبرص قبل عام ١٩٧٤ وينبغي الا يعدو أحد وراء سيناريوات وهمية". وتعهد ان "القوات المسلحة التركية ستواصل ضمان امن القبارصة الاتراك". وقال: "لسنا نحن من قسم قبرص جزءين، واذا كانت القوات التركية موجودة في الجزيرة فان هناك سبباً واحداً لذلك هو تدمير جمهورية قبرص بقوة السلاح (على أيدي القبارصة اليونانيين)".

وتشكل الجملة الاخيرة اشارة الى الحوادث الدموية التي وقعت عام ١٩٦٣ بين الاتراك واليونانيين في الجزيرة التي استبعد بعدها الاتراك من مؤسسات الدولة مع ان اتفاق الاستقلال عام ١٩٦٠ كان ينص على ضمان قيام جمهورية من الجماعتين.

واجتمع كارادايي في نيقوسيا مع زعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكطاش وتفقد القوات التركية في شمال قبرص.

* في أثينا، صرح الناطق باسم الحكومة اليونانية ديميتري ريباس أن "نصب هذه الصواريخ هو مسألة تعني الحكومة القبرصية وهي سيدة قراراتها". واعتبر ان تدخل يلماظ "يكشف سياسة أنقرة في قبرص بكل ابعادها، فهي التي تحكم دنكطاش ليس سوى دمية" يحركها الأتراك.

* في موسكو، أفادت وكالة "انترفاكس" الروسية المستقلة ان الرئيس بوريس يلتسين سيلتقي الاثنين في موسكو الرئيس القبرصي غلافكوس كليريدس الذي سبقه إلى العاصمة الروسية وزير الدفاع ياناكيس أوميرو وحضر الخميس في جنوب روسيا تجربة ناجحة لاطلاق صواريخ "س ٣٠٠". وتأتي زيارة كليريدس التي ستكون الثانية لموسكو، تلبية لدعوة من رئيس بلديتها يوري لوجكوف لحضور الالعاب العالمية للشباب التي تبدأ اليوم.

وصرح الناطق باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوتوشينكو أن الخبراء الروس أنهوا تدريب القوات القبرصية على استخدام الصواريخ وأن أوميرو عاد إلى موسكو للاجتماع مع وزير الدفاع الروسي إيغور سيرغييف.

(و ص ف، رويترز، أ ب)

معارك عنيفة في غرب كوسوفو ومشروع فرنسي - بريطاني في مجلس الامن

مع اشتداد المعارك في اقليم كوسوفو بين الجيش اليوغوسلافي والانفصاليين الالبان قرب الحدود مع البانيا، أعلنت وزارة الخارجية الفرنسية ان باريس ولندن اتخذتا "مبادرة لاعداد مشروع قرار في مجلس الامن" في شأن الوضع في الاقليم الصربي ذي الغالبية الالبانية.

ففي بريستينا، كبرى مدن الاقليم، أفاد مصدر في مركز الاعلام الصربي ان معارك عنيفة تدور في غرب كوسوفو قرب الحدود مع البانيا واسفرت عن مقتل عدد كبير من الانفصاليين.

وبدأ تبادل النار ليل الخميس - الجمعة قرابة الساعة ٢١،٣٠ (١٩،٣٠ بتوقيت غرينيتش) حين فاجأ حرس الحدود اليوغوسلاف نحو ٣٠ البانياً كانوا يحاولون التسلل الى الاراضي اليوغوسلافية وهم ينقلون معدات عسكرية. وقال المصدر ان المعارك التي استمرت حتى صباح اليوم في منطقة كوزاري أوقعت "عدداً من القتلى والجرحى" في الجانب الالباني.

وأوضح ان المعارك امتدت لاحقاً الى منطقة فربنيتسا قرب برزرين جنوب كوسوفو حيث قتل حرس الحدود البانيين كانا ضمن مجموعة تحاول دخول كوسوفو بصورة غير مشروعة. وأضاف انه في المنطقة نفسها قرب غوروزوب اجبر الجنود مجموعة اخرى من المسلحين المتسللين على العودة الى البانيا. وأشار الى ان الاسلحة التي ضبطت مع افراد هذه المجموعات كانت محملة على ٣٠ حصاناً، مؤكداً انه لم يسقط ضحايا في صفوف الجنود.

وروى صحافيون غربيون انهم سمعوا اطلاق نار وشاهدوا بعض المنازل تحترق في قرية سفينياري على مسافة ٥٠ كيلومتراً شمال غرب بريستينا.

* في جنيف، صرح الناطق باسم المفوضية العليا للاجئين كريس جانوفسكي ان قصفاً مدفعياً طاول قرى منطقة بيك في كوسوفو ولدى الى نزوح مئات الاشخاص. وقال ان المفوضية استقبلت في الجهة الالبانية من الحدود مجموعة من النازحين ضمت ٢٠٠ الى ٣٠٠ شخص، لافتاً الى "انها المرة الاولى نستقبل اشخاصاً فروا من هذه المنطقة. انه أمر خطير".

* في باريس، اعلن مساعد الناطقة باسم وزارة الخارجية الفرنسية ايف دوتريو ان "باريس ولندن اتخذتا المبادرة لاعداد مشروع قرار في مجلس الامن مخصص لتنفيذ اعلان مجموعة الاتصال في بون في الثامن من تموز". وتوقع ان يبحث المجلس في المشروع الاسبوع المقبل.

وكان ممثلون للاعضاء الستة في مجموعة الاتصال، الولايات المتحدة وروسيا والمانيا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا، الذين اجتمعوا الاربعاء في بون قد طالبوا في اعلان مشترك بـ"وقف المعارك في كوسوفو فوراً" ومعاودة الحوار.

وقال دوتريو ان مشروع القرار "يهدف الى التذكير في نص واحد بواجبات الاطراف وهي: وقف المعارك لاتاحة الحوار، وتنفيذ مجموع التعهدات التي قطعها الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش في موسكو في ١٦ حزيران الماضي، ومطالبة بلغراد والبان كوسوفو بضمان أمن المراقبين الدوليين وحرية تنقلهم". واوضح ان "المشروع سيشير ايضاً بوضوح الى انه اذا لم تحترم هذه الواجبات فان اجراءات اخرى يمكن ان تتخذ بما في ذلك تلك التي تستلزم اذناً من مجلس الامن". وأمل "تبني المشروع سريعاً لانه يستعيد البنود التي وافقت عليها مجموعة الاتصال".

(و ص ف ، رويترز، أ ب)

قمة أوروبية في تشرين الأول

بروكسيل - و ص ف - أعلن أمس مصدر ديبلوماسي في بروكسيل ان رؤساء الدول ورؤساء الوزراء لدول الاتحاد الاوروبي الـ ١٥ سيعقدون قمة استثنائية في ٢٤ تشرين الاول و٢٥ منه استجابة لدعوة الرئاسة النمسوية للاتحاد التي لم تحدد بعد مكان القمة.

وطرحت الدول الـ ١٥ فكرة عقد قمة استثنائية في لقائها الاخير في كارديف في ١٥ حزيران الماضي و١٦ منه ولم يستبعد في حينه مستشار النمسا فيكتور كليما لمكان عقد القمة في دير ميلك على ضفاف نهر الدانوب.

وستتناول المحادثات دعوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك والمستشار الألماني هلموت كول، الى تجريد القرارات الاوروبية من المركزية الى اكبر حد ممكن على الصعد الوطنية والاقليمية والمحلية "لتقريب المواطنين الاوروبيين بعضهم من البعض".

وأشار المصدر الديبلوماسي الى ان القمة ستتيح للزعماء متابعة المناقشات التي بدأوها في كارديف للاصلاحات اللازمة حفاظاً على فاعلية الاتحاد مع احتمال توسيعه ليشمل دول شرق أوروبا.

أخبار دولية قصيرة

انتخابات جزئية لمجلس الشيوخ الياباني

طوكيو - و ص ف، أ ب - تشكل الانتخابات الجزئية لمجلس الشيوخ الياباني التي تجرى غداً امتحاناً صعباً لرئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو والحزب الليبرالي الديموقراطي في ظل الأزمة الاقتصادية التي تتجه إلى مزيد من التفاقم.

وبعدما كانت استطلاعات الرأي في حزيران تؤكد تقدمه على نحو جعل حزبه يأمل في استعادة الغالبية في مجلس الشيوخ التي فقدها عام ١٩٨٩، اظهرت الاستطلاعات في الايام الاخيرة نتائج سلبية زعزعت ثقة الحزب باستعادة ٦١ مقعداً يراهن عليها في هذه الانتخابات. وهو كان يأمل في الحصول على ٦٩ مقعداً ليتمتع بالغالبية في مجلس الشيوخ الذي يضم ٢٥٢ عضواً ينتخبون لست سنوات ويجدد نصفهم كل ثلاث سنوات. وهكذا ستشمل عملية الاقتراع ١٢٦ مقعداً.

وخفض الأمين العام للحزب كويشي كاتو أمس سقف التوقعات بقوله إن الحزب سيعتبر نفسه فائزاً إذا وصل إلى رقم ٦١ مقعداً.

واضطر هاشيموتو إلى استخدام ورقته الأخيرة الاربعاء الماضي واعداً بخفض دائم للضرائب ابتداء من السنة المقبلة لانعاش الاقتصاد.

كولومبيا: لقاء الرئيس المنتخب وزعيم الثوار

بوغوتا - و ص ف، رويترز - أعلن الرئيس الكولومبي المنتخب اندريس باسترانا الخميس انه التقى قائد "القوات المسلحة الثورية الكولومبية" مانويل مارولاندا الذي يقود الثوار الماركسيين منذ سنوات طويلة.

وصرح باسترانا (٤٢ عاماً) انه أكد لمارولاندا رغبته في تنظيم طاولة مستديرة ابتداء من السابع من آب، يوم تسلمه مهماته، لمناقشة سبل اعادة السلام الى البلاد. وقال: "التقيت اليوم (الخميس) في مكان ما من كولومبيا مانويل مارولاندا اضافة الى مساعده خورخي بريسينو وكان الهدف استكشاف الطرق التي من شأنها ان تقود الى الحوار والمصالحة الوطنية. واتفقنا على شروط نزع السلاح من خمسة قطاعات في الايام التسعين الاولى من رئاستي".

وعرض شريط فيديو عن اللقاء الذي رتبه الصليب الأحمر، وهو الاول للحكومة الكولومبية وزعيم "القوات المسلحة الثورية الكولومبية" الذي يعتبر زعيم الثوار الاكبر سناً في العالم والذي يقاتل على رأس نحو ١٢ ألف مسلح كل الحكومات الكولومبية منذ ٤٠ سنة.

وعقد اللقاء في الوقت الذي يستعد ممثلون لهيئات كولومبية غير رسمية ولـ"جيش التحرير الشعبي"، المنظمة المتمردة الثانية في كولومبيا، لاجراء مفاوضات في المانيا تبدأ غداً.

ورحب الرئيس الحالي ارنستو سامبير بعرض السلام الذي قدمه باسترانا.

فاجبايي يتطلع الى لقاء شريف

نيودلهي - أ ب، رويترز - أعلن أمس رئيس الوزراء الهندي أتال بيهاري فاجبايي أنه يتطلع إلى لقاء نظيره الباكستاني نواز شريف في وقت لاحق من الشهر الجاري لمناقشة أسباب الخلاف بين البلدين وفي مقدمها سباق التسلح النووي وكشمير. وقال أمام البرلمان في نيودلهي إن "على الهند وباكستان ان تعيشا معاً. فنحن لا نستطيع تغيير الجغرافيا وعلينا أن نتعايش كجيران طيبين".

وسيلتقي رئيسا الوزراء على هامش قمة إقليمية تعقد في كولومبو عاصمة سري لانكا.

من جهة أخرى، أفادت وكالة "برس تراست" الهندية ان مبعوثين من الهند والولايات المتحدة اختتما أمس محادثات استمرت يومين في فرانكفورت في شأن الاسلحة النووية وشؤون اخرى واتفقا على الاجتماع مجدداً في نيودلهي في ٢٠ تموز و٢١ منه. وأوضحت أن "جاسوانت سينغ نائب رئيس لجنة التخطيط الهندية وستروب تالبوت نائب وزيرة الخارجية الاميركية اجتمعا في فرانكفورت يومي التاسع من تموز والعاشر منه، وواصلا مناقشتهما التي بدأت في واشنطن في ١٢ حزيران في شأن قضايا تتعلق بنزع السلاح ومنع الانتشار النووي، إلى التطورات الاقليمية والدولية. واتفق الجانبان على ان تستمر هذه الاتصالات المفيدة والبناءة".

قضايا النهار

ملف

أحزاب اليمين الاسرائيلي الحاكم

مع تزايد "الضغط" الاميركي على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو...
واضطرار الاخير الى اتخاذ قرارات اساسية على المسار الفلسطيني، سلبا ام ايجابا، تحتل العلاقات داخل الائتلاف اليميني للحكومة الاسرائيلية اهمية متزايدة، وتاليا العلاقات بين احزاب اليمين الاسرائيلي.
رنده حيدر، الباحثة في الشؤون الاسرائيلية تفتح في "قضايا النهار" ملف احزاب اليمين الاسرائيلي فتعرض لاوضاعها حزبا حزبا، ماضيها وحاضرا... في سلسلة ننشرها تباعا.
اليوم عن "الليكود" التكتل الاكبر بينها.

قراءة في التركيبة والمواقف والعلاقات

منذ فوز بنيامين نتنياهو في رئاسة الحكومة بعد الانتخابات المباشرة التي جرت لهذا المنصب للمرة الاولى في اسرائيل عام ١٩٩٦، واحزاب اليمين هي التي تحكم اسرائيل. ولقد أعطى التعديل في نظام الحكم، والانتخاب المباشر لرئيس الحكومة صلاحيات واسعة لهذا الرئيس، وأطلق يده في تأليف الحكومة وهذا ما فعله نتنياهو لدى تشكيله حكومته اذ اعتمد في صورة كبيرة على تأييد احزاب اليمين المتشدد مثل حزب المفدال الديني القومي، (٩ مقاعد في الكنيست) وحزب شاس (١٠ مقاعد في الكنيست)، وحركة تسوميت (٥ مقاعد في الكنيست)، وحزب غيشر (٥ مقاعد)، كما أدخل نتنياهو الى ائتلافه الحكومي حزبين جديدين ظهرا للمرة الاولى على الخريطة الحزبية في الانتخابات الاخيرة للكنيست وهما: حزب "الطريق الثالث" المنشق عن حزب العمل (٤ مقاعد) وحزب "يسرائيل بعليا" وهو الذي يمثل المهاجرين اليهود الروس (٧ مقاعد)، وهذان الحزبان هما أقرب الى الوسط منهما الى اليمين. لكن لحزب "الطريق الثالث" مثلا مواقف متشددة من مسألتي الانسحاب من الضفة الغربية، ومن الجولان.

ويعمد الائتلاف الحكومي الاسرائيلي الحالي على دعم الحزب الديني المتشدد "يهودون متوراه" (٤ مقاعد) وعلى دعم حركة موليدت (مقعدان) وهي حركة يمينية متطرفة تدعو الى ترحيل العرب عن الضفة الغربية، وضمها الى اسرائيل.

تشكل هذه الاحزاب اليمينية القاعدة الاساسية التي يعتمد عليها بنيامين نتنياهو للوقوف في وجه المعارضة العمالية واليسارية داخل الكنيست.

فمن هي احزاب اليمين الاسرائيلي؟ وما هي افكارها ومبادؤها ومواقفها حيال مسألة السلام مع العرب والتعايش ومستقبل اسرائيل؟ وما هو واقع هذه الاحزاب اليوم واي تأييد تحظى به داخل اسرائيل؟ ومن هو جمهورها؟ كل هذه الاسئلة وغيرها ستشكل موضوعا لسلسلة مقالات ستتناول احزاب اليمين الاسرائيلي. وفي ما يأتي الحلقة الاولى:

١- الليكود: الحاجة الدائمة للأحزاب الصغيرة

لمحة تاريخية

يعتبر حزب الليكود (التكتل) اكبر الاحزاب اليمينية في اسرائيل. وهو يجمع في صفوفه مروحة عريضة من المناصرين تمتد من اقصى اليمين القوي، الى ما يمكن ان يشكل تيار وسط معتدل قريب الى حد ما من التيار المتشدد في حزب العمل. ويمتاز هذا الحزب عن بقية التيارات اليمينية بأنه حزب علماني من حيث المبدأ، لكنه لا يتورع عن استخدام الدين ورقة ابتزاز وضغط سياسيين.

شهد هذا الحزب النور للمرة الاولى عام ١٩٧٣، وذلك بعد اعلان حزب "حيروت" (الحرية) وحزب "الاحرار" (الحزب الليبرالي الاسرائيلي)، و"المركز الحر" و"القائمة الرسمية" عن اندماجهم، وتشكيل حزب يميني جديد قادر على انتزاع الحكم من ايدي حزب العمل الذي احتكر السلطة منذ الاعلان عن قيام الدولة عام ١٩٤٨.

شكل حزب "حيروت" اساس التكتل اليميني الجديد، وكان موجه هذا التكتل والمسيطر على سياسته، و"حيروت" حركة سياسية اسسها مناحيم بيغن عام ١٩٤٨، رفعت شعار توحيد ارض اسرائيل ضمن حدودها التاريخية. واستخدام القوة العسكرية في الحفاظ على امن الدولة. اما حزب "الاحرار" فكان حزبا اقرب الى الوسط منه الى اليمين، تأسس عام ١٩٦١، وتبنى مبادئ صهيونية اشتراكية. لكنه عندما توحد مع حيروت، غلبت نزعة حيروت القومية المتشددة على مواقفه الليبرالية، وازالت عنه صبغة الحزب الذي مثل الطبقة البورجوازية الصغيرة في اسرائيل.

اما "المركز الحر" فهو حزب يميني تأسس عام ١٩٦٧، بعدما انشق عن حيروت، احتجاجا على اسلوب مناحيم بيغن في ادارة الحزب. وعند اندماجه مجددا مع حيروت ظل هذا الحزب منسجما مع ايديولوجيا اليمين القومي وخصوصا المطالبة بتحقيق ارض – اسرائيل الكاملة.

الطرف الرابع في الليكود كان "القائمة الرسمية" التي تشكلت عام ١٩٦٨ من مجموعة انشقت عن حزب رافي (قائمة عمال اسرائيل – وهو حزب انشأه دافيد بن غوريون، وموشيه دايان بعد خروجهما من حزب العمل) خاضت انتخابات الكنيست منفردة ودخلت الكنيست. لكنها ما لبثت عام ١٩٧٣ وبعد انسحاب دافيد بن غوريون من الحياة السياسية، ان اتحدت مع حيروت. لذا "فالقائمة الرسمية" حزب اقرب الى الايديولوجيا الاشتراكية الصهيونية اكثر من اليمين القومي. لكن حيروت ما لبثت ان سيطرت داخل التكتل، وطبعت جميع الاطراف بطابعها الخاص وذلك بزعامة مناحيم بيغن.

لم يستطع الليكود الوصول الى السلطة في انتخابات ١٩٧٣، فحصل على ٣٩ مقعدا فقط، غير ان ذلك شكل خطوة مهمة في طريقه الى السلطة. عام ١٩٧٧ استطاع الليكود بزعامة مناحيم بيغن تحقيق انتصار كاسح على حزب العمل. فحصل على ٤٣ مقعدا مقابل ٣٢ مقعدا لحزب العمل، واستطاع للمرة الاولى منذ ٢٩ عاما انتزاع السلطة من طريق ما وصف آنذاك بانقلاب سياسي حقيقي في اسرائيل.

وهكذا استطاع الليكود ان يفوز بغالبية مقاعد الكنيست في انتخابات عام ١٩٨١ وعام ١٩٨٤. لكن احداثا مهمة طبعت هاتين الولايتين لليكود في الحكم اهمها الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ وما ادى اليه من انقسام حاد داخل المجتمع الاسرائيلي، اعتزال مناحيم بيغن الحياة السياسية عام ١٩٨٣، والازمة الاقتصادية الحادة التي عانى منها الاقتصاد الاسرائيلي نتيجة تزايد التضخم وارتفاع نسبة البطالة. ترك غياب بيغن فراغا كبيرا في زعامة الليكود. وقد انطبع عهد حكمه بأحداث ضخمة مثل التوقيع على اتفاق كامب دايفيد، تفكيك المستوطنات في سيناء، وتطبيق القانون الاسرائيلي على هضبة الجولان، وقصف المفاعل النووي العراقي.

انتخب الليكود يتسحاق شامير خليفة لبيغن بعد منافسة حادة مع دافيد ليفي واريئيل شارون. ورغم فوز الحزب في انتخابات ١٩٨٤ فهو لم يستطع تشكيل حكومة يمينية خالصة، واضطر الى تأليف حكومة "اتحاد وطني" مع حزب العمل، وتطبيق مبدأ المناوبة في رئاستها. وهكذا عادت المعارضة العمالية مجددا الى الحكم في ظل استقطاب حزبي حاد بين الحزبين الكبيرين، وشبه تعادل في ما بينهما.

في الوقت نفسه بدأت الاحزاب الدينية المتشددة تحقق صعودا ملحوظا في الانتخابات على حساب الحزبين الكبيرين.

عام ١٩٩٠ خرج حزب العمل من الحكومة على اثر رفض شامير لمبادرة السلام الاميركية التي حملها وزير الخارجية الاميركي جيمس بايكر.

عام ١٩٩٢ خسر الليكود الانتخابات، وعاد حزب العمل مجددا الى السلطة بزعامة يتسحاق رابين. وانتهت ولاية شامير بمشاركة بلاده في مؤتمر مدريد للسلام.

عام ١٩٩٦ عاد الليكود مجددا الى الحكم، وذلك بعد فوز رئيسه بنيامين نتنياهو برئاسة الحكومة.

مواقف الحزب وايديولوجيته:

منذ تأسيسه عام ١٩٧٣ حتى اليوم لم يطرأ تبدل كبير على مواقف الليكود السياسية الا في شكل طفيف. قادت ايديولوجيا الليكود في صورة اساسية على مبدأ ان حق الشعب اليهودي في "ارض اسرائيل" هو حق ازلي غير قابل للطعن فيه. وان لاسرائيل الحق في المطالبة بالسيادة على الضفة الغربية وقطاع غزة، وضمهما الى اراضيها. وعارض الحزب قيام اي دولة فلسطينية في المستقبل، وتمسك بأن تبقى القدس عاصمة ابدية لدولة اسرائيل. وطوال فترة حكمه تبنى الحزب خطة لتوسيع المستوطنات اليهودية وتطويرها.

واليوم لم تتغير سياسة الليكود عما كانت عليه من قبل. لكنه بعد التوقيع على اتفاق سلام مع الاردن، اعترفت حكومة الليكود بأن يشكل نهر الاردن الحدود الشرقية لدولة اسرائيل، وان هذا الخط سيشكل الحدود الدائمة بين المملكة الاردنية واسرائيل.

ورغم اعتراف بنيامين نتنياهو باتفاق اوسلو الذي وقعته الحكومة السابقة مع الفلسطينيين فحكومته تصر على الاحتفاظ بالمناطق الحيوية كلما للدفاع عن امن اسرائيل، وتحرص على ابقاء مناطق الاستيطان اليهودي في الضفة تحت سيطرتها المباشرة.

وفي الحقيقة، منذ وصول نتنياهو الى الحكم، وهو يسعى جاهدا للتخلص من كل التعهدات في تحقيق الانسحابات الاسرائيلية من الضفة الغربية. اذ شكل اتفاق اوسلو بالنسبة الى اليمين الاسرائيلي نهاية الحكم في تحقيق ارض اسرائيل الكاملة، ما يعتبر تنازلا مهما عن مبدأ ركن اساسي في الايديولوجيا اليمينية القومية. لذا نرى نتنياهو يتباهى في التقرير الذي اعدته حكومته لانجازاتها عام ١٩٩٧ بانه استطاع لجم مسار التنازلات الذي اوجدته الحكومة العمالية السابقة، تنازلات كان من شأنها ان تعيد اسرائيل الى حدود ما قبل حرب ١٩٦٧. وانه قد نجح في تقييد الفلسطينيين بسلسلة شروط على رأسها الغاء ميثاق منظمة التحرير الذي يطالب بتدمير اسرائيل، ومحاربة الارهاب.

مكانة الليكود في الخريطة الحزبية الحالية في اسرائيل

حصل الليكود في الانتخابات الاخيرة للكنيست التي خاضها متحالفا مع حزب "غيشر" لليهود الشرقيين بزعامة دافيد ليفي، وحركة تسوميت بزعامة رفائيل إتيان على ٣٢ مقعدا مقابل ٣٤ مقعدا فاز بها حزب العمل. لكن فوز زعيم الليكود في الانتخابات المباشرة برئاسة الحكومة ادى الى تشكيل الليكود للحكومة متحالفا مع الاحزاب اليمينية الاخرى الصغيرة والاحزاب الدينية، والتي من دون دعمها لن يستطيع الليكود الاستمرار في الحكم.

وفي الواقع، اشارت اتجاهات الاقتراع في الانتخابات الاخيرة الى ضمور في قوة الليكود، الذي اضعفه نمط التصويت الاتني –القومي والديني. فعدد كبير من اصوات اليهود الشرقيين ذهب الى حزب شاس الديني، ووقف المهاجرين الروس الى جانب حزبهم الجديد "يسرائيل بعليا" اما المتدينون فصوتوا لمصلحة احزابهم.

مغزى هذا كله ان الليكود اليوم غير قادر على الحكم اذا لم يؤمن دعم الاحزاب الصغيرة الدينية له. ومقابل ذلك هو مستعد لتقديم الكثير من التنازلات التي تدعم المتدينين على حساب الجمهور العلماني في اسرائيل. وكل ذلك لا يخدم مصلحته، ولا يوسع من قاعدته الانتخابية التي باتت عرضة للاستقطاب الاتني والديني. اي ان اي دعوة الى انتخابات برلمانية مبكرة في اسرائيل ستكون غير مضمونة النتائج بالنسبة الى حزب الليكود وزعيمه بنيامين نتنياهو.

رنده حيدر
باحثة في الشؤون الاسرائيلية

الاسلام والعولمة (٤)

توازنات الخوف والتخلف

الشيخ محمد مهدي شمس الدين

في ما يأتي الحلقة الرابعة الأخيرة من دراسة سماحة رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الأعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين التي قدمت في مؤتمر عقد السبت والأحد الماضيين في القاهرة:

العولمة والتفاعل الحضاري:

ترى، هل صحيح ما يقال من اننا نقيم على ارض الغرب على الصعيد الحضاري والمدني، واننا مدينون للغرب باسباب معاشنا ومظاهر عمراننا، وان التطور الذي نشهده في مجتمعاتنا لم يكن من الممكن حصوله لولا التوسع الغربي، ولولا احتكاكنا بالغرب الحديث؟

ترى، هل هذه حقيقة، هل نحن حقيقة نعيش حضارياً وفكرياً على ارض الغرب؟ وما هو المقصود من ذلك؟ هل هو المكتشفات الحديثة في الكهرباء ووسائل الاتصال؟ او هو عالم القيم؟ نحن لا نتحدث عن المنجزات الحديثة التي لا اريد ابداً ان اغفل اثرنا فيها ودورنا فيها، وليس من الانصاف ذلك وليس من العدالة ان ننكر دورنا في وصول الغرب الى هذه النتيجة.

نحن نتحدث عن العيش في نطاق عالم قيمي، في عالم القيم نحن نلاحظ اننا مستهدفون، اما على صعيد التقنيات، هذا الغرب الذي انتج هذه المنجزات هو الغرب الذي انجز النازية والفاشية والماركسية بتطبيقاتها الشرسة، هو الذي انتج فكر اللذة، وفكر الذرائع، وفكر العنف، وفكر الاستهلاك المفرط والتدمير الوحشي للطبيعة ولكل الامكانات.

ترى، هل المراد هذا؟

هذا هو ما نلاحظه، وحينما يشعر الغرب الآن بأن الانسان الآخر الذي يمثله عالم الاسلام او العوالم الاخرى خارج الغرب يمكن ان يملك القدرة على التناظر معه يخترع لها هذه الصيغة، صيغة العولمة ليدمرها تحت ستار التقدم، انه من قبيل من يعطي السم في اللذة ليدمر الضحية وهي ضاحكة مسرورة.

ترى ماذا قدمت الحضارة المعاصرة بالصيغة التي آلت اليها، ماذا قدمت للانسانية غير توفير المتع المادية وغير استهلاك الطبيعة المفرط وتدمير البيئة الخطر؟ ماذا قدمت غير تنمية وسائل اشباع اللذة، لتدعي لنفسها الوصاية على مصير البشر وعلى مضمون البشر وعلى اخلاق البشر وعلى تشريع البشر؟

ما زالت الآلام ومظاهر التخلف والنقص التي كانت تعاني منها الانسانية على مدى التاريخ قائمة بالفعل، اكثر العالم فقير وجائع ومحروم، في وقت تتضخم فيه الثروة ويبلغ الاشباع حد التخمة لما لا يزيد على عشرين بالمئة من العالم. ثمانون في المئة من الجنس البشري يعانون من الفقر والجوع والمرض والتخلف، بينما تستحوذ نسبة العشرين في المئة على كل ثروات العالم.

هناك قيود كثيرة على التطوّر العلمي، لقد غدا العلم وسيلة للسيطرة من فريق على فريق، بدل ان يكون وسيلة لتحرير البشرية كما هي نظرة الاسلام. الحروب تزداد حدة وشدة وضراوة وانتشاراً.

توصلت نسبة العشرين في المئة من العالم، توصلت القوة البشرية التي تطلق تيار العولمة الى ان تزرع الفتن والثورات والانقسامات بين الشعوب، وتفتت وحدتها لاجل ان تضمن استمرار السيطرة عليها.

تخلّفت الى مستوى خطير اخلاق الحب والسماح والايثار والعفة، وتقلّصت وضمرت الحياة الروحية والتعلق بالقيم.

هذا هو المناخ الذي تروّجه العولمة وتريد ان تثبته باعتباره صيغة نهائية لتطور الجنس البشري.

العولمة الانسانية:

ان العولمة باعتبارها نزعة انسانية نحو تبادل المعونة ونحو التكامل المعرفي ونحو تقديم الانسان هي راسخة في صميم الايمان الديني، وقد عبّر عنها الاسلام حين دعا الى التعاون البشري على اساس البر والتقوى، وحينما جعل الهدف المستبطن في التنوع هو التعارف، وحينما ارسى فلسفة العلم على قاعدة انه ذخيرة لكل البشر، وان الهدف من العلم هو خدمة الانسان وليس العلم للعلم الذي يؤدي الى السيطرة كيفما اتفق على المجتمع وعلى الطبيعة.

بهذا المعنى فان العولمة باعتبارها هدفاً انسانياً لاغناء الآخر وللتكامل معه ولاعطاء فرصة الازدهار، هي فكر اصيل وذخيرة اصيلة للايمان الديني عند الجميع وخاصة في الاسلام.

اننا نلاحظ ان هذه الروح الغربية التي انتجت العولمة على مستوى العلاقات البشرية، هي التي انتجت اشد الاسلحة فتكاً وتدميراً، بحيث ان الاسلحة التي انتجها العقل الغربي والروح الغربية اخذت تهدد وجود الجنس البشري. لاول مرة في التاريخ يمكن ان تؤدي غلطة، يمكن ان يؤدي عقل مجرم الى اطلاق قوى لا يمكن السيطرة عليها تدمر الكرة الارضية برمتها او تدمر اعظم انجازات العقل الانساني.

هذه الروح التي انتجت هذه القوة الشريرة لا يمكن اطلاقاً ان تدعي لنفسها اهلية وضع نظام للعلاقات الانسانية يستجيب لعالم القيم الذي يزدهر فيه الوجود الانساني، بل هي خليقة بأن تعيد انتاج نظام قيم يدمر خير ما في الانسان لمصلحة روح الشر التي تمثلت دائماً في هذا العقل الشرير.

تخلف المسلمين ودور الاسلام:

ان احدى العلل الاساسية التي يعاني منها الاجتماع الاسلامي هو التخلف الخطير في الفكر السياسي الذي يهدف الى بناء الاجتماع السياسي في المجتمعات الاسلامية على قاعدة الشورى وحقوق الانسان وقيمة الفرد وفي نطاق تكامله مع المجتمع وفي نطاق المجتمع.

ان الدول السلطانية – في الماضي – قد انتجت فكراً سياسياً يناسبها، فنجد ان الكتابات السياسية تركزت على عنصر الطاعة، طاعة الرعية للحاكم، وصيغ جباية الاموال للحاكم، ولم تبحث في حقوق المواطن والى حياة المواطن والى ثروة المواطن، والى ضوابط انفاق المال العام.

لقد عطّل الاستبداد السياسي وعطّل التحكّم السلطاني القدرة على استنباط الفقه السياسي الذي يعبّر عن جوهر العقيدة الاسلامية والشريعة الاسلامية في حرية الفرد وحقوق الانسان وحقوق المجتمع وطبيعة الدولة العادلة وما الى ذلك.

اننا بهذا الواقع لا نستطيع بطبيعة الحال ان نواجه فكر العولمة وتيار العولمة، لا بد من اصلاح عميق، لا بد من ان تتظافر جهودنا دولاً وشعوباً، حكاماً ومواطنين على الخروج بحكمة من هذا الواقع نحو آفاق تعيد للذات الانسانية احترامها.

سيطرة الخوف:

اننا نعيش في ما بيننا في ظل الخوف وتوازنات الخوف. الحاكم يخاف من المحكوم، والحكام يخاف بعضهم من بعض داخل الدولة وفي ما بين الدول. والمجتمع يخاف من مجموعاته الداخلية ويخاف من حكامه، خوف متبادل، والخوف يدفع بالدول والمجتمعات الى وضع صيغ تشريعية وتنظيمية واقتصادية لحماية الذات من الاخطار النابعة من ذاتها ضد ذاتها، بحيث ان الامة تبدو لي في كثير من الحالات مصداقاً للتحذير القرآني الذي بينه الله تعالى بالنسبة الى من كان بأسهم بينهم شديداً (تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بانهم قوم لا يعقلون). وهذا يشل قدرة الامة على التصدي للخطر الآتي من الخارج.

أنسنة العولمة الغربية:

ان هذه الاعتبارات كلها يجب ان تحملنا على العمل الجاد لاجل انسنة العولمة، بجعل العولمة تقوم على رؤية انسانية للعالم، وتلحظ سلامة الجنس البشري وكرامته في الوقت نفسه، تقوم على تدمير اسلحة الدمار الشامل ونزعها على مستوى العالم، وليس فقط على مستوى الضعفاء وابقائها في يد الاقوياء.

وعلى تنظيم الاستفادة من الموارد الطبيعية على الكوكب الارضي، ووقف حالة الاستحواذ والاستغلال المفرط للموارد من قبل القوى العالمية المهيمنة، واخضاع الاقتصاد لحاجات الشعوب وليس لمطامع حفنة من اغنياء العالم وتوجيهه لمصلحة الجنس البشري وليس لمصلحة الـ ٢٠ في المئة من سكان الكوكب.

ايجاد مجالات للتفاهم الانساني توفق بين الشخصية الحضارية والثقافية للمجموعات البشرية وبين الجوامع المشتركة بينها على المستوى العالمي.

ان هذه الرؤية تنسجم مع الرؤية الاسلامية للعولمة التي تقوم على مبدأ "وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا" وعلى مبدأ "وتعاونوا على البر والتقوى".

اننا نرى ان من غير الواقعي ومن غير الصحيح والمنطقي مواجهة العولمة بالانغلاق، او برفض كل شيء، او بالعودة الى النص من دون وعي. ان علم الشريعة هو علم الفقه الذي هو علم الوعي، والفقه يعني تجاوز النص لا بمعنى رفضه، بل بمعنى التعمّق بفهمه عمودياً وافقياً بما يستكشف المستقبل وبما يستجيب لضرورات الحاضر.

نعتقد ان الاساس في المواجهة يجب ان يرتكز على الامور التي سبقت الاشارة اليها. ونضيف الى ذلك انه لا بد من تطوير عميق في مناهج التعليم وفي العلوم عندنا ابتداء من رياض الاطفال الى ارقى المستويات الجامعية، يجب تطوير نظام التعليم بما يتوافق مع حاجات الامة ومع الاندماج في الطبيعة ومع رؤية المستقبل، يجب ان نعيد تكوين علاقتنا مع الطبيعة.

وفي نفس الوقت يجب اعادة الاعتبار بكل قوة الى الاسرة وقيم الاسرة، والى بنى وقيم الاجتماع الاسلامي، الى اعطاء مفاهيم الجوار والمحلة والحرفة وكل الاطر التي انتظم فيها الاجتماع الاهلي العربي الاسلامي على مدى التاريخ، انطلاقاً من مبدأ الاخوة او مبدأ التآخي الذي ارساه الاسلام في التعبير الاول من تعابير الاجتماع المديني في المدينة بعد الهجرة النبوية.

يجب اعادة الاعتبار الى هذه القيم لا باعتبارها ثقافة نظرية، بل باعتبارها اساليب لتكوين الاجتماع الاسلامي العربي على الاسس الفكرية الاسلامية التي تنبع من نظام القيم الاسلامية العربية التي تستهدفه تيارات الحداثة، بكل ما تحتويه من فردية وشهوانية حسية ومادية.

ان القوة المعنوية الروحية التي اطلقت الحضارة الاسلامية العظمى في القرنين الثالث والرابع الهجريين، (هذه الحضارة التي تتجاهلها الغرب الآن)، ان هذه القوة الروحية المعنوية العظمى نشأت من الاسلام وهو لا يزال موجوداً ولا يزال قادراً على ان يطلق هذه الروح، اذا انمحت فيه وتفاعلت معه شخصية الامة على مستوى اي شعب من شعوبها، فانه قادر على ان يطلق الطاقة الكامنة في الروح الانسانية وفي العقل البشري ليبدع، بالمقاييس المعاصرة، مؤسسات ومنجزات حضارية تقوم على مبدأ (الروحنة) والاخلاق والقيم الانسانية.

ونعتقد ان احد اهداف مواقع القوة والسيطرة والتوجيه في العالم الغربي هو الحيلولة دون استعادة المسلمين للتفاعل الحي مع الاسلام باعتباره طاقة محركة عظمى لتكوين الانسان واطلاق طاقاته الحديثة.

ان دور الاسلام في اطلاق هذه الطاقة هو ليس دور الامر المادي المحرك لحوافز الانطلاق، بل انه دور العامل المعنوي الداخلي الذي يهيئ العقل والروح للابداع.

نتذكر هنا قول الله سبحانه وتعالى "يا ايها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم" حيث ان المفسرين القدماء فهموا من ذلك الدعوة الى الايمان بالغيب والى العبادة، ونحن نفهم من الآية اوسع من ذلك بكثير، الدعوة هي لتجديد الروح وتجديد العقل والانفتاح على العالم واعتماد مبدأ التجديد واعتماد الروح العلمية والرؤية الموضوعية للذات وللانسان وللعالم.

العالم الثالث في اليوم العالمي للسكان (١١ تموز)

لا توازن سكانياً قبل ٧٠ عاماً

نفيس صادق

"في حين تمثل سرعة النمو السكاني شاغلا عالميا رئيسا، ينبغي ان يكون شاغلنا الاول حياة الملايين من الناس".

مسألة خلافية

تستحوذ المسائل السكانية على اهتمام عالمي ووطني متزايد. ويعود ذلك الى طائفة متنوعة لا بل متناقضة من الاسباب، تراوح بين جعل الناس وتحسين ظروف حياتهم على هذا الكوكب محور الاهتمام، وبين القلق من انفجار سكاني مزعوم في الدول النامية يهدد استقرار العالم الذي تحول الى قرية كبيرة. وهؤلاء القلقون، يخشون المفاعيل الراهنة والمستقبلية لتوسع الفقر في العالم، ولهجرة الفقراء من الدول النامية الى الدول الصناعية بحثا عن عمل وعن فرص لحياة افضل، كما يخشون التنامي العددي المطلق لسكان النصف الجنوبي من الكرة الارضية وعدم كفاية الموارد الاقتصادية والطبيعية لتلبية حاجاتهم.

هكذا اذاً تتكشف الطبيعة الخلافية للمسائل السكانية، وهو ما شاهدنا نموذجا عنه اثناء انعقاد المؤتمر العالمي للسكان والتنمية في القاهرة عام ١٩٩٤، الى الحد الذي حال دون مشاركة عدد من الدول في المؤتمر نفسه، ناهيك عن الخلافات الكثيرة التي شهدتها جلساته. ولا شك ان الاختلاف يبدأ من تحديد الموضوع نفسه، ومن طريقة مقاربته. ومفتاح المسألة في العلاقة بين السكان والتنمية، تماما كما هو عنوان المؤتمر. فلو لم تكن هناك عثرات في التنمية نفسها، لما كانت هناك مسائل سكانية مطروحة بالحدة التي نراها اليوم.

كيف تطرح المسائل السكانية؟

في احد منشورات قسم الشرق الاوسط وشمال افريقيا في البنك الدولي، ورد التحليل الآتي: "بين ١٩٦٥ و١٩٨٠ يبلغ متوسط النمو الاقتصادي السنوي في الشرق الاوسط وشمال افريقيا ٧ في المئة تقريبا، في حين كان متوسط نمو السكان اقل من ٣ في المئة. اما في الثمانينات، فقد تراجع النمو الاقتصادي بمعدل نصف نقطة سنويا، في حين ارتفع متوسط النمو السكاني فوق الـ ٣ في المئة.

بناء عليه فان الاستراتيجيا المناسبة لمثل هذا الوضع لا بد ان تشتمل على مكونات ثلاثة:

اولا: برامج فاعلة لتنظيم الاسرة.

ثانيا: توفير الخدمات الاساسية للجميع (التعليم والصحة...).

ثالثا: اتخاذ اجراءات خاصة انتقالية من اجل تحسين فاعلية سوق العمل بالنسبة الى من يبحثون عنه، وتحسين فاعلية شبكات الامان بالنسبة الى الفقراء.

يقدم هذا النص نموذجا لاحدى المقاربات الشائعة في العالم اليوم، والتي تعتبر ان المشكلة السكانية تتمثل في عدم التناسب بين حجم السكان ومعدل النمو السكاني من جهة، وبين الموارد الطبيعية المتوافرة ومعدل النمو الاقتصادي من جهة اخرى (المقاربة الاقتصادية – المالتوسية). ووفق هذا المنطق، الذي لا يخلو من بعض التطرف احيانا، تقتصر المشكلة السكانية على البلدان النامية حيث النمو السكاني مرتفع والنمو الاقتصادي منخفض، في حين ان الوضعية معكوسة في البلدان الصناعية المتقدمة، وتاليا ليس فيها مشكلة سكانية بهذا المعنى، الا بما هي مشكلة الهجرة من الجنوب الى الشمال وما يتولد عنها من مشكلات في البلدان المضيفة. يصور الشمال نفسه اذاً بانه معتدى عليه ديموغرافيا من قبل دول الجنوب، ولا بد له ان يتدخل لوضع حد لهذا التهديد. واذا كانت المشكلة تتلخص في وجود نمو اقتصادي منخفض ونمو سكاني مرتفع، فالحل يكون في قلب المعادلة: اي في التدخل لخفض معدلات النمو السكاني كشرط لا بد منه لرفع معدلات النمو الاقتصادي في مرحلة لاحقة.

المقاربة التنموية

اذا نظرنا الى المسائل السكانية من منظور تنموي يعطي الاولوية للناس، يمكن تعريف المشكلة السكانية المعاصرة على اعتبارها عدم التناسب بين الاوضاع السكانية كافة (النمو والتوزع المكاني وظروف المعيشة ونوعية الحياة...)، وبين مجمل العناصر الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في مجتمع معين او في العالم، بحيث ان نموذج التنمية المتبع لا يؤدي الى تحسن في نوعية حياة غالبية الشعوب، بل الى المزيد من التدهور المطلق او النسبي فيها.

الدكتورة نفيس صادق المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة للسكان

في ضوء هذه المقاربة لا تنحصر المشكلات السكانية في العالم الثالث وحده، ولا تتخذ شكلا واحدا في كل المجتمعات، بل ان العلاقات المتعددة والمتحركة بين مختلف العناصر الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية والديموغرافية، تنتج وضعية سكانية متميزة لا يمكن معالجتها وفق وصفات جاهزة، رغم وجود عناصر او سمات مشتركة احيانا كثيرة.

نماذج النمو السكاني: قراءة تاريخية – سوسيولوجية

غالبا ما تجري مقارنة الاوضاع السكانية في العالم الثالث المعاصر بالاوضاع السكانية في اوروبا في ما يسمى بالمرحلة الانتقالية بين النموذج التقليدي للنمو السكاني، وبين النموذج الحديث. وتخلو المقارنة السائدة من اي بعد تاريخي – اجتماعي بين الوضعيتين، لتتحول الى نوع من اسقاط مسطح لاوضاع اوروبا في القرنين الماضيين على اوضاع البلدان النامية اليوم، استنادا الى تشابه شكلي يكاد يقتصر على التشابه في الميل العام لحركة معدلي الولادات والوفيات.

تتناسب نماذج النمو السكاني مع طبيعة التنظيم المجتمعي في كل مستوى من مستويات تطوره، بما في ذلك طبيعة تنظيمه الاقتصادي. فاقتصاد المجتمعات الزراعية التقليدية كان يتميز بالجمود بسبب ضعف التطور التكنولوجي وبطء نمو الانتاجية، وكان نموذج النمو السكاني منسجما معه بحيث كان ايضا بطيء التغير، وكان محكوما بما يشبه القانون الطبيعي (كما في الزراعة) حيث ان التوازن بين معدلات الوفيات والولادات – وكلاهما مرتفع – كان الضابط الفعلي لنمو السكان بحديه: توفير اليد العاملة الضرورية للزراعة، وضمان عدم تكون فائض سكاني يزيد عن حجم الانتاج الزراعي.

الا ان الوضع تغير مع الثورة الصناعية. فقد احدثت هذه الاخيرة انقلابا حقيقيا وشاملا في التنظيم المجتمعي بدءا من دائرته الاقتصادية، لم يلبث ان سحب نفسه على مختلف المجالات. فالتحول الى اقتصاد تحركه انتاجية مرتفعة ادى الى مضاعفة الانتاج بمعزل عن القيود الطبيعية التي قيدت تطور الانتاج الزراعي. وبات هذا الاقتصاد النشيط، وهذا المجتمع الذي يخترقه حراك اجتماعي كثيف، يحتاج الى دينامية سكانية مناسبة.

على هذا الاساس عرفت اوروبا الحديثة اربع مراحل من النمو السكاني:

المرحلة الاولى: تتميز بمعدل وفيات عال ومعدل ولادات عال، وتتناسب مع مرحلة المجتمع الزراعي وقبل ان تعطي الثورة الصناعية مفاعيلها الاجتماعية. وقد استمرت هذه المرحلة في اوروبا حتى عام ١٧٥٠.

المرحلة الثانية: وتتميز بانخفاض معدل الوفيات بسبب التقدم العلمي وخصوصا التقدم الحاصل في مجال الطب، مع استمرار معدل الولادات مرتفعا حيث ان المفاعيل الاجتماعية للثورة الصناعية لم تكتمل بعد. وفي هذه المرحلة تشكل "فائضاً" سكانيا كبيراً بسبب التفاوت بين المعدلين. وتتناسب هذه المرحلة مع الفترة ١٨٨٠ – ١٩٣٠.

المرحلة الثالثة: وفيما يستقر معدل الوفيات عند مستوى منخفض، ويبدأ معدل الولادات بالانخفاض ليصبح متناسبا مع معدل الوفيات. وفي هذه المرحلة يبدأ "الفائض" السكاني بالتقلص تدريجا. وقد مرت اوروبا بهذه المرحلة في الفترة الممتدة بين ١٨٨٠ – ١٩٣٠.

المرحلة الرابعة: وهي تتميز باستقرار معدلات الوفيات والولادات عند مستويات منخفضة، وبزوال "الفائض" السكاني. وتعيش اوروبا هذه المرحلة من الاستقرار السكاني اعتبارا من عام ١٩٣٠.

ان الخطاب السائد يعتبر اليوم ان البلدان النامية تعيش في المرحلة الانتقالية من النموذج التقليدي الى النموذج الحديث للنمو السكاني، حيث ان "فائض" السكان ينتج عن الفارق بين معدلات الوفيات التي تنخفض في شكل ملحوظ، في الوقت الذي لا تزال فيه معدلات الولادات مرتفعة. وتاليا فان التدخلات المندرجة ضمن اطار برامج تنظيم الاسرة تهدف الى تقليص معدل الولادات بمختلف الوسائل من اجل بلوغ التوازن المطلوب.

ولكن هل يصح اعتبار المشكلة السكانية المعاصرة في البلدان النامية مشابهة للمرحلة الانتقالية التي عرفتها اوروبا قبل مئتي عام؟

المرحلة الانتقالية بين اوروبا والعالم الثالث المعاصر

لم يكن التحول من النموذج السكاني التقليدي الى النموذج الحديث مجرد عملية تغيير رياضية في معدلات الوفيات والولادات، بل كان التعبير الرقمي عن تحولات عميقة في الاقتصاد والوضع الاجتماعي وبنية الاسرة ووظائفها وفي ثقافة المجتمع. ان المرحلة الانتقالية هي في حقيقتها الانتقال من المجتمع الزراعي بكل خصائصه، الى المجتمع الصناعي الحديث بكل خصائصه. ولا يمكن فهم التحول السكاني من دون فهم الاساس الذي يقوم عليه.

في المجتمع الزراعي كانت الاسرة هي الوحدة الانتاجية – الاستهلاكية، وكان عمل المرأة المنزلي جزءا عضويا من عملها الزراعي المنتج. وكان الاولاد يدخلون ميدان العمل الزراعي المنتج في اطار العائلة في سن مبكرة، ولم يكونوا في حاجة لاعداد مسبق مستقل لان التدريب والتعلم كان يجري في الحقل. كل ذلك شجع على تكوين الاسر الكبيرة، وكون ثقافة اجتماعية وقيما وتقاليد تشجع على التكاثر، في وقت ترك فيه تنظيم عدد السكان الى العوامل الطبيعية العفوية الناجمة عن توازن الوفيات المرتفعة مع الولادات المرتفعة.

ادخلت الثورة الصناعية المجتمع في ديناميتها الحيوية والسريعة. ونتج عن ذلك تحولات مهمة جدا، فنمو الانتاجية حرر نمو السكان من الارتباط السابق الحكمي بحجم الانتاج الزراعي، كما انها فككت الاسرة الانتاجية – الاستهلاكية فاصبحت الاسرة النواتية وحدة استهلاك واعادة انتاج في الدرجة الاولى، وتراجع دورها الانتاجي المباشر. وانفصل عمل المرأة المنزلي عن عملها المنتج اقتصاديا في اماكن العمل، كما لم يعد الاطفال قوة منتجة كما كانوا في المجتمعات الزراعية، وبات اعدادهم للعمل يحتاج الى سنوات دراسة طويلة شكلت عبئا اقتصاديا على الاسرة. ثم مضت عقود انتجت خلالها هذه التحولات الاقتصادية – الاجتماعية ثقافتها الخاصة، يساعدها في ذلك تطور الطب وانخفاض معدل الوفيات الامر الذي اخرج امر التوازن السكاني من الفعل العفوي للقانون البيولوجي الطبيعي ليصبح اكثر فاكثر خاضعا لقانون اجتماعي يقوم على القرار الارادي للاسرة في اختيار العدد المناسب من الابناء. لقد تم التحول الى النموذج السكاني الحديث في اوروبا بفعل عملية تطور تاريخي، داخلية وشاملة لكل ابعاد المجتمع واوجه النشاط الانساني والمجتمعي.

بناء على هذه القراءة التاريخية، واذا انطلقنا من ان الخطوط الاساسية للتطور الاجتماعي تتشابه في المجتمعات كلها، يمكن القول ان تجاوز مرحلة النمو الانفجاري للسكان في العالم الثالث تتطلب توفر الشروط الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تتيح الانتقال من نمط الاسرة التقليدي الى النمط الحديث، في اطار التحول المجتمعي الاشمل.

الا ان العملية الانتقالية في العالم الثالث تتم في شروط تاريخية واجتماعية مختلفة عما جرى في اوروبا في القرنين الماضيين. فانخفاض معدل الوفيات ناتج عن تطور الطب في العالم، وهو شرط خارجي لم يترافق دائما مع تحولات اقتصادية واجتماعية داخلية. لذلك تبدو الاتجاهات العاملة على تقليص حجم الاسرة وخفض معدل الولادات ناجمة غالبا من مؤثرات خارجية، في حين ان العوامل الداخلية تعمل على استمرار التنظيم الاسري التقليدي، وتعيد انتاج الثقافة التقليدية نفسها، او بتعبير ادق، تنتج بفعل العولمة وآثارها (وفي شكل قسري او عفوي) ثقافة وانماط سلوكية هجينة تقلد النماذج العالمية السائدة من دون ان تقوم على اساس داخلي متين يضمن استقرارها واتساقها مع السياق العام للتطور المجتمعي.

ان الخطاب العالمي السائد يطالب العالم الثالث بتبني النموذج والسلوكيات السكانية للدول الصناعية، في حين انها لا توافر الشروط المادية الداخلية لهذا التغيير: فالعالم الثالث لا يستطيع دخول الحداثة من مدخل فرعي ووحيد، فيما هو يعيد انتاج تخلفه على المستويات الاخرى كلها.

من اين يبدأ الحل

خفض عدد السكان ليس هدفا قائما في حد ذاته، كما ان النمو السكاني ليس مشكلة بمعزل عن مجمل الشروط الاقتصادية والاجتماعية في مجتمع معين. لقد اظهرت التجربة وجود قاسم مشترك بين مختلف البلدان النامية رغم الفروقات الحضارية والثقافية والدينية، وهو انه عندما ترتفع مؤشرات التنمية بالقدر الكافي، فان معدلات الخصوبة تميل الى الانخفاض، وذلك في كل المجتمعات من دون استثناء.

ان المعالجات الصائبة للمسألة السكانية هي التي تأخذ في الاعتبار تداخل هذه العوامل كلها، وخصوصا الترابط العكسي بين مستوى المعيشة ومعدل الخصوبة. ان خفض هذا الاخير ليس مسألة اقتناع شخصي فحسب معزول عن الشروط الكلية المحيطة بحياة الانسان، انه مسألة احداث تحول متدرج وشامل في المجتمع المعين.

ان اكثر التقديرات تفاؤلا لا تتوقع ان يبلغ العالم الثالث مرحلة التوازن السكاني على قاعدة معدلات وفيات وولادات منخفضة قبل ٧٠ او ٨٠ عاما، هذا اذا نجحت المعالجات والبرامج المعتمدة واستمر الميل الى خفض المعدلات في المستقبل. وهذا يعني ضرورة اعتماد استراتيجيا سكانية طويلة الاجل وذات طابع متكامل، وعدم الاكتفاء بالبرامج الجزئية على اهميتها. وابرز ما في هذه الاستراتيجيا هو الالتزام الحكومي بالحد من الفقر وزيادة مداخيل الاسر، ونشر التعليم، والتقدم على طريق المساواة بين الرجل والمرأة.

هذا ما يشكل المدخل المناسب للتأثير المستقر والعقلاني على المؤشرات السكانية. أوليس شعار صندوق الأمم المتحدة للسكان: "اذا اهتممنا بالبشر، تحل المشاكل السكانية نفسها بنفسها"!؟

١- Caio Koch-Weser-The Middle East and North Africa - Issues in development-World Bank-1993.
٢- د. رمزي زكي. المشكلة السكانية وخرافة المالتوسية الجديدة. سلسلة عالم المعرفة، العدد ٨٤ الكويت ١٩٨٤.
٣- Poverty and human development - World Bank - Oxford University Press.
٤- اليوم العالمي للسكان ١١ تموز ١٩٩٨ – المشكلات السكانية. منشورات صندوق الامم المتحدة للسكان.

كاريكاتور من العالم



"هاي رائعة!"

(عن "الهيرالدتريبيون" ١٩٩٨/٧/٩)

قضايا النهار

... مارونية بلا موازنة

ما كان لقضية المهجرين ان تشكل عنوان اشراقة سياسية مباغتة في مواسم موات المؤسسات وانكشاف الضحالة الى حد التنحي المعلن لمجلس الوزراء لولا ان هذه القضية اعطيت السمة المارونية من الطراز الرفيع.

وما كان لمؤتمر بيت الدين ان يستقطب طموحات الموازنة والتفاؤل من سنوات الاهدار والفساد الطويلة والمدرارة لولا تزامنه العجيب وبداية الموسم الرئاسي.

وكان للوزير وليد جنبلاط ان ينجح في تحويل تلك العراضة السياسية الواسعة اقوى انقضاض له على حليف الامس، الرئيس رفيق الحريري، لولا تدثره السميك بحفنة غير قليلة من ذوي الطموحات الرئاسية، حزبيين وسياسيين.

حتى الرئيس الحريري نفسه، في نمطه الجديد في السياسة الدفاعية – الهجومية، ما كان ليمضي في كشف عورات الاهدار الذي تغاضى عنه طويلا لولا ادراكه ان سمة التسامح الماروني ستكون غالية بين تموز وتشرين، ثم يخلق الله امرا كان مقضيا.

ابعد من هذا، ستعود جزين الى بال الكثيرين. وما كان في الامس استسلاما لأمر واقع سيغدو اليوم عامل تحريك لمبادرات ومطالب. وجزين، كقضية المهجرين، قضية مارونية متأصلة لن يكون من الجائز تركها للنسيان والمعاناة والمحنة في حين تلتمع على تخومها الشوفية كل المواهب والبراعات.

وابعد من هذه وتلك، تدخل "القوات اللبنانية" مادة جدل صريح في الاحاديث المعلنة والمكتومة منذ استعادت "القوات" حضورا انتخابيا مرموقا شكل صدمة لكثيرين بمقدار ما احدث متنفسا مفاجئا لكثيرين ايضا. و"القوات" كانت وما زالت قضية مارونية، وستغدو اكثر فأكثر في خانة هذا التصنيف بمقدار ما تفرض محاكمة الشبكة "القواتية" المتهمة بالتفجيرات اعادة فرز حساس بين "القوات السياسية" و"القوات الامنية"، من منطلق الفصل تماما بين الناشطين السياسيين والمتهمين بالضلوع في المؤامرات.

حتى الكهرباء تدمغ بصبغة مارونية بعدما قيل الكثير في المزج بين الصفة السياسية لوزيرها والصفة التقنية للمؤسسة. وربما ينسحب الامر نفسه غدا على سلسلة الرتب والرواتب التي تخوض مسارها المتعثر في صيف رئاسي يستباح فيه توظيف الصغيرة والكبيرة سواء بسواء.

واغلب الظن ان قضايا مارونية اخرى لن تتأخر في مد الموسم الرئاسي الزاخر مزيدا، لعلها تكفل اخراج المرشحين المعلنين والمكتومين، الجديين والمازجين، من جلودهم في ما قد يضحي استطلاعا للاشخاص والنيات لن يجد الراغبون في اجرائه عناء استدراج اصحاب الطموحات اليه ما دام الترشح في ذاته مادة اغراء كفيلة باصطفاف العشرات.

اذن فهي قضية "الاستئناس" الرئاسي، ولو لم تغن عن "الفحص" التقليدي. على ان السذج انفسهم يدركون ان قضية المهجرين، مثلا، التي تركت تحت وطأة الاستباحة والاسترضاء والاهدار والفساد منذ حل "السلم الاهلي" الزاهر، هذه القضية لم تكن تفتقر الى سجال الديوك المحلية ليعود ٨٠ في المئة من المهجرين الذين راحت اعمارهم مع حقوقهم مهدورة في جيوب المنتفعين. ولا ان ازمة مصطنعة يراد لها ان تضخم واقع واحجاما سياسية محلية عشية الانتخابات الرئاسية ستقنع المهجرين بأن حفنة من الطامحين موازنة او غير موازنة، ستتمكن من قلب دورة الاحداث بكبسة زر لمجرد ارتضائها "الاصول" الجديدة للاستئناس والفحوص على انواعها.

انها قضايا مارونية، بلا موازنة. كما انه الاستحقاق اللبناني بلا لبنانيين. واذا كان المكتوب يقرأ من عنوانه، فلماذا انتظار تشرين وتموز كاشف الخبايا!

نبيل بو منصف

خلاصة تجربتي كمرشحة..

نجوى باسيل

حالت اعتبارات تقنية دون نشر شهادة السيدة نجوى باسيل مع محور: مفهوم "المصلحة النسائية" في قوانين الانتخابات، فاقتضى الاعتذار.

كان يجدر بي ان اتخطى العقد العائلية وانخرط اكثر في العمل الاجتماعي في جبيل، لكنني انطلقت من الانتخابات البلدية لأتعرف بعمق على مدينتي واعتقد ان الناخبين سيحسبون حسابي في الاستحقاق المقبل.

لم أترشح من باب تمثيل عائلتي، وخصوصا ان احد رجال العائلة نزل باسمها، فاكتفى هؤلاء بالقول: "نحن معك"، من دون ان يتجرؤوا بأن يطلبوا منه التنحي، وكأن في ذلك دعوة مبطنة الى سحب محاولتي الانضواء في لائحة باءت بالفشل، اذ ان أحد اقربائي، وهو عراب لائحة المنافسة، طلب مني، وبحزم، عدم احراج العائلة، فاخترت عائلتي وقررت اكمال الطريق منفردة، ولو ان السؤال الذي واجهته اثناء جولاتي: اي امرأة ستنتخبك؟ وهل تجرؤ احداهن على الاقتراع خلافا لارادة زوجها او والدها؟

لقد اعطيت اللعبة الانتخابية، بمقدار معرفتي بها وقدرتي على تلبية متطلباتها، اذ حاولت ان انسج تحالفات ثم اكتشفت، بعد وقت، ان الآخرين لا يعطون الا بمقدار ما يستطيعون ان يأخذوا.

فهل يقدمون لي اصوات ناخبيهم على طبق من فضة، في حين ان عائلتي صغيرة ولا أملك كماً وافياً من المؤيدين؟ حتى ان البعض واجهني بالامر، قائلا: "المرة القادمة سنحضر لمشاركتك في شكل افضل".

اعتبارات مصلحة المدينة سقطت كلياً عند حسابات اللوائح التي توقفت عند تقليد "اعطيني أعطيك" او كانت وسيلة لاعادة الاعتبار للبعض من باب "رد الجميل".

زياراتي منازل الاهالي ساعدتني في نسج علاقات جديدة، لكنني اكتشفت، في الوقت نفسه، مقدار التكاذب في اغداق الوعود، فلو انها صدقت، لكنت حصلت على ٣٥٠ صوتاً لا ٩٥ فقط.

خوض الانتخابات منفردة شكلت تجربة قاسية لي، فالوصول الى المركز، حكر، في ظل هذه الضغوط، على من يمتلك ماكينة قوية وعلاقات واسعة، لذلك أرى ان فكرة الكوتا النسائية في اللوائح مهمة، في مرحلة اولى، صحيح انها لن تحل مشكلة ضعف مشاركة النساء في الحياة السياسية، ولكنها تساعد، على الاقل، في اقناع المرأة التي لا تفكر اطلاقا بانتخاب امرأة، اذ ان اصوات الاقلام النسائية، صبت معظمها في اتجاه المرشحين الرجال، ولم تفد منها المرشحات سوى بنسب ضئيلة.

وللهيئات النسائية مسؤولية اساسية في هذا المجال، اذ يفترض تحضير المرشحات لخوض المعركة عبر توجيههن وتدريبهن على اعداد برنامج عمل لائق، فالكثير منهن ترشحن تحت شعار "يجب ان اشارك لانني امرأة" وبات من المفروض استبداله بالآتي: "يجب ان اشارك، لأن عندي ما اقوله".

استاذة في المدرسة اللبنانية للتدريب الاجتماعي في الجامعة اليسوعية، ترشحت لعضوية المجلس البلدي في جبيل وحازت ٩٥ صوتا

النهار قبل ستين عاماً

١٠ و١١ تموز ١٩٣٨

مساعي السنيور دلفايو في باريس لحمل الحكومة الفرنسية على ترك حدود البيرنيه مفتوحة

ما يزال السنيور الفاريز دلفايو وزير الخارجية الاسبانية يوالي مساعيه في باريس لحمل الحكومة الفرنسية على ترك حدود البيرنيه مفتوحة ريثما يتم سحب المحاربين الاجانب من اسبانيا. وقد قابل السنيور دلفايو المسيو ادوار دالادييه مراراً في بحر الاسبوع الماضي محاولاً اقناعه بأن مشروع عدم التدخل لا يحتم على فرنسا اقفال حدود البيرنيه منذ الآن، وان بقاء اسبانيا الجمهورية يتوقف على ترك الحدود مفتوحة اياماً اخرى، حيث تصل الى برشلونة المساعدات الحربية التي تحتاج اليها في وقف زحف الثوار ومنعهم من احتلال مدريد.

والظاهر ان مساعي السنيور دلفايو لدى الحكومة الفرنسية باءت بالفشل التام ولهذا قرر الوزير الاسباني الاستنجاد باصدقائه من الاشتراكيين والشيوعيين، فقابل المسيو ليون بلوم زعيم الحزب الاشتراكي والنائب توريز سكرتير الحزب الشيوعي وطلب اليهما ان يضغطا على الحكومة لحملها على تبنّي وجهة نظره.

وتقول وكالة "ستيفاني" البرقية ان السنيور دلفايو اتفق مع الشيوعيين والاشتراكيين – في حال اصرار وزارة المسيو دالادييه على اقفال حدود البيرنيه – على القيام بحركة قوية ضد الوزارة واثارة الرأي العام ضدها، وقد بدأت طلائع هذه الحملة في الصحف الاشتراكية وفي جريدة "الاومانيته" لسان حال الحزب الشيوعي الفرنسي.

وقد علقت الصحف الايطالية على مساعي السنيور "دلفايو" فقالت "ستامبا" ان اسبانيا الجمهورية تحاول بالاتفاق مع موسكو دفع فرنسا الى منزلق خطر، ولكن ظواهر الحال تدل على ان المسيو دالادييه غير مستعد لمسايرة الحمر، وستقفل حدود البيرنيه في الوقت المحدد لذلك رغم انف المتآمرين.

وقالت "لوسرفاتوري روماتو" لسان حال الفاتيكان، ان الشيوعيين الفرنسيين يضربون معولهم الآن في المشروع البريطاني لعدم التدخل ولكن عزيمة تشمبرلن ودالادييه وسهر الحكومة الايطالية لن يسمحا بانهيار هذا المشروع الذي يكفل حصر النزاع في اسبانيا.

بعد الانتخابات البلدية... أي قانون انتخابات نيابية؟ (٥)

النظام الانتخابي النسبي في ظل الصيغة الطائفية

بعد سعي حثيث جرت الانتخابات البلدية والاختيارية عقب مضي لكثر من ثلث قرن على آخر انتخابات كان من الضروري اجراؤها ليس بهدف تمكين الجماعات المحلية من الاضطلاع بدورها في ادارة شؤونها فحسب، بل ايضا بهدف قراءة الواقع اللبناني على ضوء المتغيرات الاجتماعية والسياسية التي طرأت على امتداد الفترة الزمنية المذكورة، وخصوصا في شأن جدوى النظام الانتخابي المرعي الاجراء من دون ادنى تعديل، ما يطرح، وبجدية ملحة، اعادة النظر فيه على قاعدة جعله اكثر انسجاما مع تلك المتغيرات.

فالانتخابات البلدية والاختيارية الاخيرة اثبتت نظرة مفادها ان حجم تمثيل القوى والتيارات السياسية ليس متوافقا البتة مع حجمها الجماهيري، ولا يعبر عن الاوزان الفعلية لهذه القوى. فالنتائج الاجمالية التي حققتها الاطراف الاساسية العاملة في العملية الانتخابية، كشفت عن تفاوت كبير بين احجامها وبين مستوى التمثيل السياسي داخل البرلمان، ما يعكس خللا في النظام الانتخابي ينسحب على مجمل النظام السياسي ويجعل العملية الديموقراطية منقوصة الفاعلية.

والمعروف ان النظام الانتخابي اللبناني محكوم بمبدأ الاكثرية، هذا المبدأ الذي عزفت عن اعتماده اعرق الديموقراطيات التي نشأ فيها، نتيجة لما وجد فيه علماء السياسة والقانون والقوى السياسية من مثالب تسلب عملية التمثيل الديموقراطي بعض شرعيتها من خلال تغليب خيار الاكثرية التي غالبا ما تكون بفارق ضئيل جدا بل ومصطنعة.

ومشكلات النظام الاكثري تتخذ شكلا اشد سلبية في لبنان، فمن جهة اولى اظهرت عمليات الاقتراع في لبنان ان من يفوز بالاكثرية انما يمثل في غالبية الاحيان الاقلية، حيث تدور نسبة الاكثرية الفائزة عموما حول ٣٠ في المئة من المقترعين، في حين يغفل تمثيل نسبية الـ ٧٠ في المئة الباقية، واذا احتسبنا نسبة ٣٠ في المئة من المقترعين تمثلت في الندوة النيابية قياسا على مجموع الناخبين نجد ان الاكثرية الفائزة انما هي في الحقيقة اقلية فعلية، وهو ما يحرم التمثيل بعضا من شرعيته.

ومن جهة ثانية، فان تدخل مؤثرات المال والسلطة في العملية الانتخابية، الذي بات مألوفاً ومستفحلا وانتزاعها قسما نا شأن من اصوات الناخبين وحشده المساعدة في خلق الاكثرية، يسلب جزءا آخر من تلك الشرعية.

ومن جهة ثالثة، فان جزءا آخر من شرعية التمثيل يتم سلبه حيث نتائج العملية الانتخابية في لبنان يكاد يجري تقريرها سلفا بفضل القوائم الائتلافية التي يبنيها اصحاب المصالح الانتخابية بهدف مراكمة اكبر عدد من اصوات الناخبين لأجل الفوز، وهو ما عبّر عنه العلامة "بارتيليمي" بالقول: "ان اجراء الانتخابات على اساس القائمة من دون اعتماد التمثيل النسبي، هو تشويه العملية الانتخابية".

والملاحظ في الواقع السياسي والاجتماعي اللبناني انه عبارة عن مزيج من القوى المتعددة الالوان والاحجام، فان اعتماد نظام الانتخاب بالاكثرية يعني بالضرورة دخول عدد محدود من هذه القوى الى ندوة العمل السياسي، واستبعادها اكيدا لبقية التيارات والقوى، خصوصا تلك التي تجد امتدادا لها على كامل مساحة الوطن من دون تأطرها في اقليم مناطقي – طائفي معين، ومن امثلتها: الحركات العمالية، وتاليا فان هذه القوى تجد نفسها على هامش الحياة السياسية في لبنان.

هذا الامر ينسف نظرية العيش المشترك بين عناصر المجتمع والتيارات كافة، التي ينبغي ان تجد ملاذا لها داخل الاطار المؤسساتي للدولة، وخصوصا المجلس التمثيلي. ومن مترتبات ذلك، ان يتحول الصراع من صراع دائم عبر القنوات السياسية في جو ديموقراطي ينزع فتيل التأزم والتفجير، الى صراعات من نوع آخر تتخذ اشكالا مختلفة.

بناء على ما تقدم، فان حصر النزاعات السياسية داخل الندوة البرلمانية، وتحويلها الى ندوة حوار مكتمل الاطراف، يشكل اطاراً نوعيا نحو تطوير البلاد، وتقليصا لعوامل التأزم التي يكتنفها اقصاء بعض القوى الفاعلة عن المشاركة في صنع القرار.

ان المبدأ الدستوري بان "النائب يمثل الامة جمعاء" لا يمكن ان يكون بديلا عن التمثيل الحقيقي للامة، اذ لا نائب يحظى بجميع اصوات ناخبي الامة، ولهذا لا بد من التخفيف من حدة هذا المبدأ، وجعل المجلس التمثيلي يمثل الامة جمعاء. وهذا لا يتحقق في ظل النظام الانتخابي الاكثري، بل يفترض اعتماد نظام التمثيل النسبي، الذي بموجبه تتمثل كل التيارات والقوى بما يتناسب مع نسبة حضورها الجماهيري كما تفرزه العملية الانتخابية. فلا بد، تاليا، من التفكير مليا في امكان تصويب العملية الانتخابية في لبنان، من خلال البحث عن صيغة تؤمّن اكبر قدر من المشاركة والتمثيل في آن معا، مع مراعاة الخصوصيات التي يتسم بها الواقع اللبناني، وفي مقدمها: النزعة الطائفية والنزعة المناطقية.

ان وجود خصوصيات معينة للمجتمع اللبناني ليس مبررا لعدم تطوير اواليات النظام السياسي اللبناني ومؤسساته وخصوصا قانون الانتخاب، وجعله اكثر انسجاما مع روح العصر ومقتضيات العدالة، او على الاقل التخفيف من حدة السلبيات التي تعتري النظام الانتخابي الحالي من خلال اعتماد نظام آخر اقل سوءا.

من جهتنا، لا نرى حائلا من اعتماد نظام التمثيل النسبي، وتطبيقه في لبنان. رغم الاشكالات كلها التي قد يراها البعض غير مؤتلفة مع هكذا نظام وخصوصا منها التوزيع الطائفي والمناطقي للمقاعد. ونطرح من خلال رؤيتنا العلمية جملة صيغ لتطبيق التمثيل النسبي، وكلها لا تخلو من بعض المآخذ التي ترتبها تلك الاشكاليات. ولكن كل هذه المآخذ تبقى من دون اهمية تذكر قياسا على مشكلات النظام الحالي. وهذه الصيغ نعرضها في ما يلي باختصار:

١- الصيغة الاولى: التمثيل النسبي في اطار الدائرة الوطنية

تفترض هذه الصيغة اعتماد مرحلة واحدة للانتخابات، اساسها الدائرة الوطنية، واعتبار المحافظة – في ظل نظام المحافظات الحالي – معيارا للتوزيع المناطقي: سعيا الى تقليص المقاعد الطائفية المنفردة الى ادنى حد ممكن، كون وجود المقاعد المنفردة غير متلائم مع التمثيل النسبي ما يجعل عددا قليلا من المقاعد خاضعا استثنائيا للنظام الاكثري.

ثم يجري تشكيل لائحة وطنية تتألف من اصطفاف اللوائح المناطقية، التي تتفرع بدورها الى لوائح طائفية تندرج فيها اسماء المرشحين في متواليات طائفية، ثم يجري التصويت للائحة كما هي من دون فرض نصاب انتخابي معين للفوز بمقعد نيابي، وهذا ما يفرض ضرورة وجود طريقة بديلة للتوزيع. والطريقة البديلة هي اعتماد اسلوب "هوندت" بحيث يتم توزيع المقاعد مباشرة على اللوائح من خلال قسمة مجموع ما نالته كل لائحة على متوالية حسابية مطابقة لعدد المقاعد المخصص لكل طائفة في كل محافظة، وبذلك تفوز كل لائحة بعدد من المقاعد يتناسب مع ما نالته من اصوات على المستوى الوطني، مع الابقاء على التوزيع الطائفي والمناطقي من دون المساس بهما.

يلاحظ في هذه الصيغة ميلها الى دعم اللائحة الاقوى نسبيا، والحد من امكانات القوى ذات التمركز الطائفي والمناطقي في الدعم المطلق لمرشحيها، بحيث يغلّب الصوت الوطني على الصوت الطائفي.

٢- الصيغة الثانية: التمثيل النسبي في اطار الدائرة الوطنية بطريقة التناوب بين اللوائح

تقترح هذه الصيغة اجراء الانتخابات في الدائرة الوطنية على اساس التمثيل النسبي، بحيث يجري اولا تحديد نسبة ما نالته كل لائحة، وتاليا تحديد عدد مقاعدها من دون تسمية المرشحين الفائزين، ومن ثم تدار عملية تسمية هؤلاء من خلال اختيار كل لائحة بالتناوب المقاعد الطائفية واحدا تلو الآخر.

يؤخذ على هذه الصيغة، بروز العامل الطائفي فيها، وامكان احتكار بعض المقاعد الطائفية للائحة ما، وامكان الاطاحة ببعض رموزها او اقطابها في حال تجاوزتهم عملية التناوب عرضا، وان خيار اي من اللوائح ليس حرا بالمطلق بل مقيد بخيارات اللوائح الاخرى.

٣- الصيغة الثالثة: الدائرة الوطنية مع اعتماد الصوت المناطقي والطائفي اساسا للتوزيع

تقتضي هذه الصيغة ان يجري تشكيل لوائح وطنية مغلقة يجري التصويت لها كما هي من دون تعديل، وتعتمد هذه الصيغة نوعين من النسبية في آن معا:

– الاول: في تحديد عدد المقاعد الذي نالته كل لائحة نسبة لمجموع اصواتها.

– الثاني: في التوزيع داخل اللائحة، حيث تجري العودة الى اقلام الاقتراع العائدة لكل مذهب لأجل توزيع المقاعد داخل اللائحة على المرشحين بحسب انتماءاتهم الطائفية، بحيث يجري التوزيع هنا وفق نسبية عددية مطلقة قوامها نسبة المقترعين من طائفة ما الائحة ما، وتاليا لمرشح تلك الطائفة ضمن اللائحة، كما اظهرته نتائج الاقتراع، وهذا ما يسمى آلية الاستيفاء.

هذه الصيغة هي تطبيق بتصرف لمبدأ المعدل الاقوى.

يؤخذ على هذه الصيغة، بروز العامل الطائفي فيها ايضا، ووجود نوعين من النسبية فيها، وخلوها من معيار ثابت لتحديد الفائزين، وامكان سقوط رئيس اللائحة فيها، علاوة على بعض التعقيد الحسابي الذي تحتويه، وانها تغذي طموحات الاقليات الطائفية.

تجدر الاشارة الى ان الصيغ الثلاث الآنفة تفترض نصابا للإبعاد يحصر المنافسة بعدد قليل من اللوائح، حيث تستبعد اللوائح التي لم تنل نسبة معينة من اصوات المقترعين عن امكان المقاسمة.

٤- الصيغة الرابعة: النظام الانتخابي المركّب بمزيج من الاكثري والنسبي

وهي صيغة معروفة ومتداولة في كثير من الدول، وتقوم على تقسيم العملية الانتخابية الى قسمين عبر اعتمادها معا في آن شكلين انتخابيين:

– الاول: ويعتمد مبدأ الاكثرية في الاقضية التي تشكل دوائر انتخابية لمجموعة من المقاعد الموزعة طائفيا ومناطقيا.

– الثاني: ويعتمد النظام النسبي في اختيار المجموعة المتبقية في اطار الدائرة الوطنية، دون مراعاة التوزيع الطائفي.

وهي صيغة تحقق نموذجا انتخابيا متقدما في لبنان باتجاهين متكاملين لا متعارضين: تحقيق الانصهار الوطني، والحفاظ على حقوق الطوائف، وسيفرز هذا التوجه تيارات وطنية ذات مواصفات سياسية ويشكل خطوة نحو الغاء الطائفية السياسية.

المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق

الأحزاب الموجودة والأحزاب المطلوبة؟

نصير الأسعد

المعادلة تقول: لا ديموقراطية من دون احزاب فاعلة، وعلى هذا الاساس يصبح البحث في الاحزاب بحثا في الديموقراطية والعكس صحيح. كذلك فان الديموقراطية لا "تتفق" مع الطائفية التي تشكل عقبة كبرى في وجه المسار الديموقراطي. هذا في شكل عام، فماذا عن لبنان؟ هل استطاعت الاحزاب ان تساهم في معالجة المسألة الطائفية نحو "تجاوزها" في سبيل التأسيس لديموقراطية حقيقية في البلد؟ يجب الاعتراف ان في لبنان معضلة ديموقراطية بفعل الطائفية، ولا شك ان الاحزاب تتحمل مسؤولية مهمة في هذا الاطار، وهذا هو موضوع البحث فعلا.

الاحزاب في لبنان تميّزت في كونها "لا كيانية"، سواء كانت اللاكيانية "ما دون الكيان" او "ما فوق الكيان"، تستوي في ذلك كل العقائد: الاسلامية، المسيحية، القومية واللبنانية، القومية السورية، القومية العربية او الاشتراكية... في ترجماتها السياسية. ويستوي في ذلك "اليمين" و"اليسار"، بينهما كان ثمة اختلاف جوهري في الايديولوجيا والعقائد، في الميول والرغبات، في "اليافطة" عموما، لكنهما تقاطعا عن اللاكيانية. ومع ان الاحزاب قدمت نفسها على انها "مشاريع" لحل مسألة التوحيد اللبناني، فانها – في واقع الامر – ساهمت في تغذية الانقسام. واكثر من ذلك فقد تصرفت هذه الاحزاب بصفتها جزءا من "الخارج" او امتدادا له سواء كان هذا "الخارج" عربيا او غربيا او أمميا، فساهمت في تغذية انكشاف لبنان على الخارج، وهذه احدى معضلاته الرئيسة.

واللاكيانية فكر حرب اهلية بامتياز، لأن كل اللاكيانيات اندرجت بالفعل في سياق طائفي (ومذهبي) او كانت بالفعل جزءا من الانقسام الطائفي، وقد قيل في "أرقى" محطات الصراع السياسي في لبنان بين اليمين واليسار ان اليمين "مسيحي" وان اليسار "مسلم". ليس الحزب الطائفي وحده من هو "مفتوح" على الحرب الاهلية، فالحزب الذي يصنّف نفسه علمانيا ينساق بلا كيانيته نحو الحرب الاهلية... والادلة في تاريخنا السياسي المعاصر كثيرة.

في معرض تحليل الوضع اللبناني الراهن، يقول بعض الاحزاب في لبنان، ان ثمة ارتدادا في التشكل الاجتماعي اللبناني عما كان قد راكمه قبل الحرب من عوامل "حداثة". وهذا القول صحيح مع التدقيق الذي لا بد منه: الاحزاب مظهر حداثة بلا شك، وكانت الحياة السياسية الحزبية في لبنان غنية قبل الحرب بالفعل، واتجذب "معظمنا" الى هذه الحياة الحزبية الغنية و"ثقافاتها" المختلفة... لكن السؤال الذي يطرح نفسه بحدة في هذا المجال هو لماذا بقي مظهر الحداثة هذا "برانيا" فيما استمر الاستقطاب الطائفي "اصيلا"؟ لماذا لم يستطع مظهر الحداثة هذا ما دون القدرة على "دمج" المجتمع اللبناني او "خلطه"؟ الاحزاب معنية بالجواب، ومن هنا، من مسألة اللاكيانية يبدأ البحث.

وفي محاولة الجواب ايضا، ان ثمة قدرة للمشاريع السياسية الطوائفية على الانبعاث والتجدد بصيغ مختلفة وعلى أيد مختلفة كل مرة. مبعث ذلك ان اصحاب المشاريع السياسية الطوائفية يرون طوائفهم على انها "كيانات" قائمة بذاتها، لكن مأزق كل مشروع طوائفي ما زال يولّد مشروعا طوائفيا متجددا، ولن تصل الى مأزقها "الاخير" الا اذا قام "المشروع اللبناني". المشكلة اذاً لا بد ان تدركها الاحزاب في لبنان ان كل "العصبيات" الايديولوجية والعقيدية التي قامت عليها استنزفت واستنفدت، لانها في الدرجة الاولى لم تساهم في معالجة "اللبنانية"، ولم تساهم في تأسيس "الرابطة اللبنانية" بالاصح.

"اللبنانية" ممر ضروري الى ديموقراطية حقيقية

الموضوع المطروح اذاً على هذا الصعيد، قبل ان يكون "الهوية الفكرية" لهذا الحزب او ذاك، هو موضوع تلبنن الاحزاب في لبنان. والتلبنن يعني الانخراط في بناء مجتمع مدني لبناني مختلط او مندمج، ودولة لبنانية عابرة للطوائف... وهنا المحك الرئيسي والمسألة الاساس. الاحزاب في انتقالها الى حمل هذا "الهم" تصبح احزابا لبنانية بالمعنى العميق للكلمة، ولذلك ترددنا حتى الآن وقلنا "الاحزاب في لبنان" ولم نقل "الاحزاب اللبنانية".

الديموقراطية لا تستقيم مع الطائفية، ولذلك ليس في لبنان ديموقراطية. وحتى يتأسس سياق ديموقراطي في البلد ويشق المسار الديموقراطي طريقه بالفعل، لا بد من تلبنن المجتمع، فالديموقراطية تتعارض مع الطائفية لكن "اللبنانية" شرطها الاساسي: اللبنانية اولا ثم الخيار الاجتماعي، ولا معنى – الآن – لكل مصطلحات "اليمين" و"اليسار"، "الموالاة" و"المعارضة"، وحتى تكتسي هذه المصطلحات في مضمون حقيقي لا بد من هذا الممر. والديموقراطية ثقافة سياسية اولا وقبل اي شيء، والاحزاب مسؤولة عن إشاعة "مناخ" او "بيئة" من التلبنن على طريق الديموقراطية. تبدأ الاحزاب بالتلبنن فتساهم في لبننة المجتمع على طريق تسوية تاريخية في البلد... وتبدأ الاحزاب بالممارسة الديموقراطية في داخلها فتساهم في شق طريق المسار الديموقراطي.

نقول كل ذلك لسبب "بسيط". ان من جملة غايات اي حزب انه حزب سياسي. وفي السياسة ان المطلوب للبنان سياق طبيعي لانتاج السلطة وتداولها، وهذا السياق "الطبيعي" غير قائم، لذلك فان البداية هي هنا تماما فالاولوية لبناء المجتمع المدني والدولة. نعم ان الديموقراطية كي تصبح حقيقية، تستدعي هذا الممر فعلا!

يستطيع رئيس هذا الحزب او امين عام ذاك الحزب ان يعلنا ان حزبيهما حصدا مئات المقاعد البلدية بعد الانتخابات التي جرت اخيرا، لكن الادعاءات الانتصارية لا تحل المشكلة بل هي فقط تطمس الحقيقة. والقدرة على مثل هذه الادعاءات الانتصارية مردها ان شجاعة المراجعة مفقودة، والديموقراطية الذاتية غائبة، والشحن الايديولوجي لا يزال سيد الموقف ولو لم يبق من الحزب الا "هيكل عظمي". والنتيجة الوحيدة "المضمونة" لهذا البقاء في اسر الذات، هي "الانتماء".

***

ان الخلاصة التي يفترض الوصول اليها، هي انه "كانت" في لبنان احزاب، لكنها لم "تخاطب" المعضلة الاساسية للبلد، والمطلوب تأسيس حياة حزبية سياسية جديدة بكل معنى الكلمة، فانذاك تمتلك القدرة على التأثير. ولعل الملحّ الآن ان تتشكل تيارات سياسية تنفتح على بعضها، والانفتاح بالحوار، والحوار متحرر من العقائد والايديولوجيات، نحو انتاج برامج... وكل ذلك من اجل خلق سياق لبناني مختلف.

معادلة ان لا ديموقراطية من دون احزاب صحيحة، غير ان شرط صحتها احزاب لبنانية وديموقراطية بالمعنى العميق!

صحافي وكاتب سياسي

الخلل الطائفي في انتخابات بلدية طرابلس بين الوهم والحقيقة

جمال نصر الدين بعوني

بعد الاصرار الكبير في وسائل الاعلام وغيرها من فريق كبير من المهتمين في الشأن العام على التأكيد ان الخلل في انتخابات بلدية طرابلس هو طائفي، بات من الضروري بل من الواجب ان نطرح في شكل علمي وموضوعي على بساط البحث السؤال الآتي: هل الخلل في انتخابات بلدية طرابلس هو فعلاً طائفي؟

اولاً: في الارقام

في العودة الى سجلات النفوس الرسمية نجد ان المجتمع الطرابلسي (ما عدا الميناء التي لها بلدية خاصة) يتوزع وفق احصاءات آخر عام ١٩٩٧ على الشكل الآتي (انظر الجدول المرفق):

١- ٨١.٧٢٪ سنّة.
٢- ٣.٤٨٪ روم.
٣- ١٠.١٤٪ علوي.
٤- ٢.١٣٪ موارنة.
٥- ٢.٤٥٪ اقليات.

اي ان الطوائف من غير الطائفة السنية تمثل في مجملها ١٨٪ من المسجلين في قيود النفوس ولا نقول من سكان طرابلس لان كثيراً من هؤلاء وخصوصاً من الروم والموارنة والاقليات قد انتقلوا الى بيروت او هاجروا الى الخارج منذ زمن بعيد.

ويبدو من هذه الارقام، في شكل واضح ان النسيج الطرابلسي في اكثريته الساحقة من لون واحد مع الاعتزاز بوجود الطوائف الاخرى والتي يشهد وجودها على حقيقة العيش المشترك والذي لم يتزعزع في هذه المدينة رغم الظروف الصعبة التي مر بها لبنان.

ثانياً: في الوقائع

بما يخص الانتخابات البلدية جاءت نسبة الاقتراع للطوائف غير السنية متدنية جداً ولم تتجاوز ١٢ في المئة من مجموع المقترعين اي اقل من ٢٥ في المئة من الناخبين المسجلين على لوائح الشطب للطوائف غير السنية فأتت هذه النسبة المتدنية لتزيد من غلبة اللون الواحد على الهيئة الناخبة وكانت الضربة القاسمة للاقليات المسيحية والعلوية من الطوائف نفسها عندما دفعت بأبنائها المغمورين الى الترشيح عوضاً عن طرح المشهورين منهم والمعروفين من الرأي العام.

رغم ذلك نجد ان طرابلس العيش المشترك وطرابلس التسامح وطرابلس اللاطائفية تعطي مرشحي الاقليات من دون تفرقة فيفوز الدكتور سليم مسعد بالمرتبة ١٩ ويحل السادة:

وليد ميبّض (روم)، بالمرتبة ٢٦ بـ ٩٣٨٨ صوتاً (العدد الاجمالي للناخبين الروم ١٢٥٠ صوتاً).

(ويخسر بفارق مئتي صوتاً فقط).

الياس عاقوري (ماروني): بالمرتبة ٢٩ بـ ٨٩٤٥ صوتاً (العدد الاجمالي للناخبين الموارنة ٣٧٥ صوتاً).

سمير الشتوي (علوي): بالمرتبة ٣٢ بـ ٨٨٩٠ صوتاً (العدد الاجمالي للناخبين العلويين ٣٧٠٠ صوت).

علي سليمان (علوي)، بالمرتبة ٣٦ بـ ٨٣٩٦ صوتاً.

محمد حسين عيد (علوي)، بالمرتبة ٣٧ بـ ٨٣٣٥ صوتاً.

(اي بفارق الف صوت عن آخر الناجحين).

ثالثاً: اين الخلل اذاً؟

الخلل يكمن اولاً في القيادات الطرابلسية التي اختبأت وراء توافق سياسي تعلم قبل غيرها انه من رابع المستحيلات في الظروف الحالية للواقع الطرابلسي، حتى اذا ما حان موعد الاستحقاق وفشل هذا التوافق المزعوم تخبّطت هذه القيادات ودخلت في معركة من دون افق او طروحات تذكر وألّفت اللوائح خبط عشواء وتركت الرأي العام والناخب الطرابلسي حائراً امام مئة وسبعين مرشحاً ليختار من بينهم من دون معيار واضح سوى المعرفة الشخصية او القرابة او الاتجاه السياسي العام للمرشح فانعكس ذلك على نسبة الاقتراع المتدنية حوالى ٣٤ في المئة وهي اقل من الانتخابات النيابية عام ١٩٩٦ بنحو عشرة في المئة مما يعبر عن استياء الناخب الطرابلسي.

في هذا الواقع السياسي كان من الواضح انه من الصعب ان يفوز احد من المرشحين المسيحيين والعلويين وقد اكّدت على ذلك استطلاعات الرأي العام التي اجريناها قبل الانتخابات وقد نصحنا في حينه أولي الامر بتأجيل انتخابات بلدية طرابلس افساحاً في المجال امام الرأي العام للخروج من حال الارباك التي وضعته فيه القيادات والتعرف اكثر الى المرشحين وافساحاً في المجال ايضاً لهؤلاء المرشحين لصياغة طروحات وتحالفات يستطيع على اساسها ان يختار الناخب ممثليه.

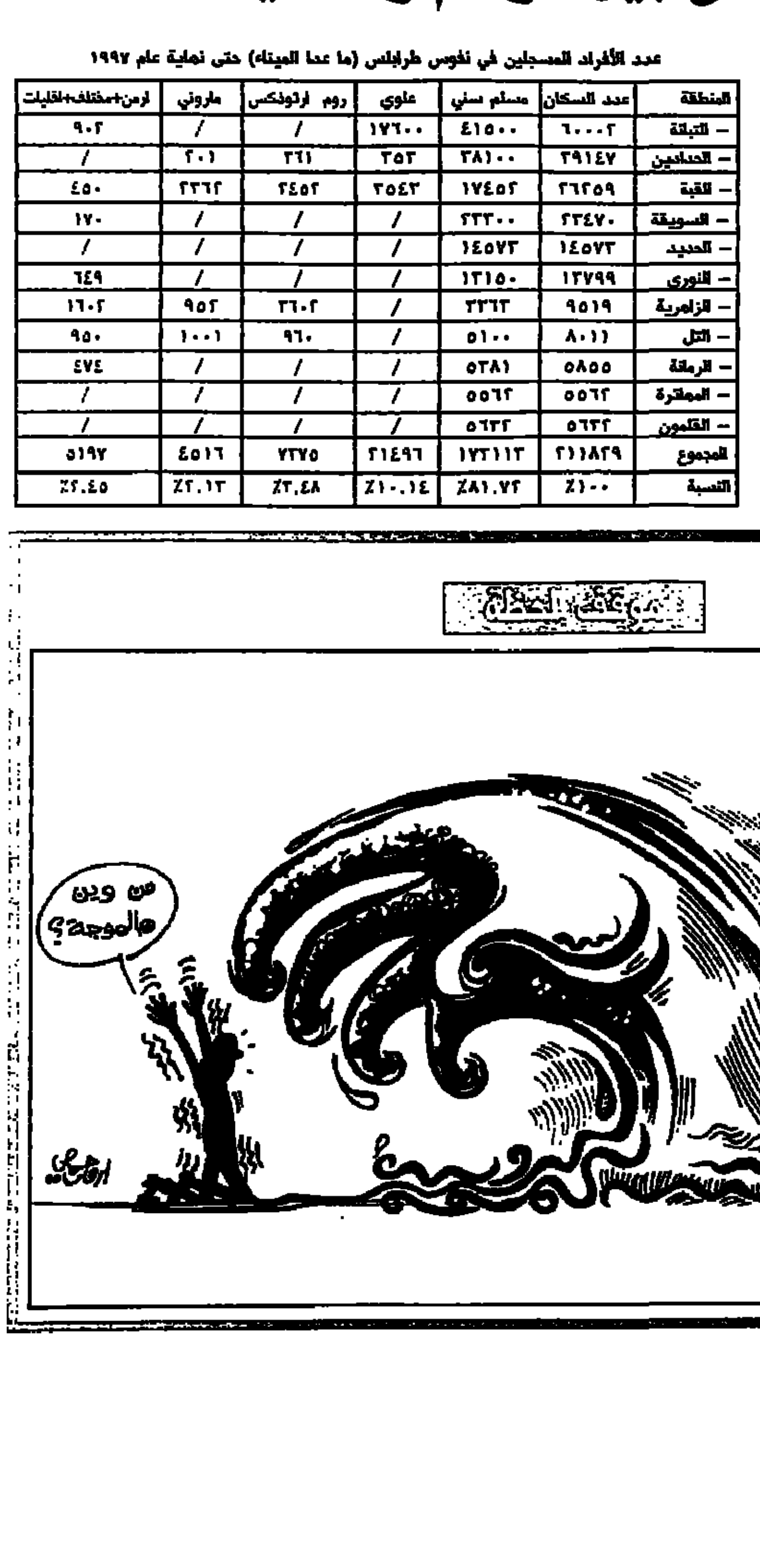
الخلل يكمن ثانياً في عدم انخراط الطوائف ومرشحيها على وجه الخصوص في الحياة العامة لمدينة طرابلس في شكل فعلي وواضح وهذا ما تؤكده انتخابات بلدية الميناء (والميناء هي جزء لا يتجزأ من مدينة طرابلس) التي دفعت بمرشحين مسيحيين معروفين فنجح خمسة منهم رغم ان عدد المقترعين المسيحيين لم يتجاوز الـ ١٥٪ من مجموع المقترعين.

الخلل اذاً ليس طائفياً والتساؤل يطرح نفسه وبقوة عن هذا الصمت المطبق والتخاذل الفظيع من النواب والقيادات في طرابلس والشمال في ابراز الحقائق والدفاع عن هذه المدينة التي اعطت لبنان والعرب من دون حساب ويبدو ان السبب يعود الى المشكلة المزمنة التي تعاني منها طرابلس فهي نظرياً العاصمة الثانية للبنان اما عملياً فهي "الفزاعة الاصولية" التي تستعمل عند الحاجة واللزوم لاغراض شتّى كما انها نظرياً عاصمة الشمال بينما في الواقع العملي تجد ان اكثر نواب الشمال لا يعترفون بها عاصمة للشمال ولا يتخذون فيها مكتباً ولا يتواجدون فيها الا في مواسم الانتخابات وتاليا تراهم يصمتون ان لم نقل يساهمون في تشويه صورة هذه المدينة.

رئيس التجمّع لانماء طرابلس والشمال

عدد الأفراد المسجلين في نفوس طرابلس (ما عدا الميناء) حتى نهاية عام ١٩٩٧

المنطقة	عدد السكان	مسلم سني	علوي	روم ارثوذكس	ماروني	ارمن+مختلف+اقليات
– التبانة	٦٠٠٠٢	٤١٥٠٠	١٧٦٠٠	/	/	٩٠٢
– الحدادين	٣٩١٤٧	٣٨١٠٠	٣٥٣	٣٦١	٢٠١	/
– القبة	٣٦٢٥٩	١٧٤٥٢	٣٥٤٣	٢٤٥٢	٢٣٦٢	٤٥٠
– السويقة	٢٣٤٧٠	٢٣٣٠٠	/	/	/	١٧٠
– الحديد	١٤٥٠٣	١٤٥٠٣	/	/	/	/
– النوري	١٣٧٩٩	١٣١٥٠	/	/	/	٦٤٩
– الزاهرية	٩٦٠١	٣٦٦٣	/	٣٦٠٢	٩٥٢	١٦٠٢
– التل	٨٠١١	٥١٠٠	/	٩٦٠	١٠٠١	٩٥٠
– الرمانة	٥٨٥٥	٥٣٨١	/	/	/	٤٧٤
– المهاترة	٥٥٦٣	٥٥٦٣	/	/	/	/
– القلمون	٥٢٣٣	٥٢٣٣	/	/	/	/
المجموع	٢١١٨٢٩	١٧٣١١٣	٢١٤٩٦	٧٣٧٥	٥٠١٦	٥١٩٧
النسبة	٪١٠٠	٪٨١.٧٢	٪١٠.١٤	٪٣.٤٨	٪٢.١٣	٪٢.٤٥



سيرافقه وفد اقتصادي كبير إلى باريس

الشرع: زيارة الاسد مهمة نظراً الى الوضع الخطر

صرح وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في مقابلة مع مجلة "لو بوان" الفرنسية ان زيارة الرئيس السوري حافظ الاسد المرتقبة لفرنسا من ١٦ تموز الى ١٨ منه مهمة نظراً الى "تدرتما" ولان "الوضع في الشرق الاوسط لم يكن قط بهذه الخطورة" منذ سبع سنوات. وقال ان زيارة الاسد مهمة كذلك "لان فرنسا التي تستقبل الرئيس بلد يضطلع بدور رئيسي في اوروبا وعلى الساحة الدولية". وانتقد بعبارات صريحة الرئيس الاميركي بيل كلينتون الذي "يرغب في تقدم عملية السلام" لكنه "ليس ملتزماً وفاعلاً في منا الاتجاه بالقدر ذاته الذي كان عليه في ولايته الرئاسية الاولى".

الى ذلك، أفاد مصدر ديبلوماسي في العاصمة الفرنسية ان عدداً من الوزراء الذين يتولون حقائب تتعلق بالاقتصاد، ورجال اعمال سيرافقون الاسد في زيارته لفرنسا. واوضح انه الى الشرع، سيرافق الرئيس السوري نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية سليم ياسين ووزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور محمد العمادي ووزير المال خالد المهايني. وسيضم الوفد السوري ايضاً وزيرة الثقافة نجاح العطار.

(و ص ف)

◄ مشروع قانون لتنظيم انتاج النبيذ

– تتمة المنشور في الصفحة ١٠ –

المادة الخامسة عشرة: تحدد شروط الترخيص بتسمية المنشأ بقرار من وزير الزراعة يتخذ بناء على اقتراح من اللجنة الاستشارية المنصوص عليها في المادة ١٧ من هذا القانون.

المادة السادسة عشرة: تقوم بتحليل النبيذ مختبرات وزارة الزراعة ومصلحة الابحاث العلمية الزراعية والمختبرات المحلية او الدولية المعترف بها، اما مستوى نوعية النبيذ الممتاز او العادي وتحديده فيبقى مرتبطا عضويا بشهادة التذوق التي يصدرها المعهد الوطني للكرمة والنبيذ عند انشائه على ان تحتوي هذه الشهادة معلومات عن اللون والرائحة والنكهة والتماسك والدباغة والكحول وسائر الاوصاف الدقيقة الخاصة التي يستشفها المتذوق بناء على مقدرته.

الباب الرابع: احكام عامة.

المادة السابعة عشرة: تشكل وزارة الزراعة لجنة استشارية كالآتي: وزير الزراعة او من يفوضه رئيسا، المدير العام لوزارة الزراعة نائبا للرئيس، المدير العام لمصلحة الابحاث الزراعية او من ينتدبه من البحاثين، ممثل وزارة الصناعة، خمسة خبراء اختصاصيين في الكرمة والنبيذ من غير موظفي الادارات العامة ومن غير المستخدمين في المؤسسات المنتجة النبيذ، يسميهم وزير الزراعة، ممثل لاصحاب كروم عنب الخمرة ينتدبه مصنعو الخمر، مندوب عن كل من الهيئات التمثيلية لمنتجي النبيذ المعترف بها رسميا رئيس المصلحة المختصة في وزارة الزراعة مقررا.

أ – تكون مهمة هذه اللجنة: درس كل ما يتعلق بتنمية قطاع الكرمة والنبيذ في لبنان والاطلاع على كل ما يستجد في المكتب الدولي للكرمة والنبيذ بهدف تطبيق ما يمكن منه في لبنان، اضافة الى توجيه الارشادات الكاملة الى اللبنانيين العاملين في حقلين الكرمة والنبيذ بالوسائل الخاصة المتاحة مع امكان الاستعانة بمراكز الارشاد الزراعي الرسمي ومباشرة المسح الجغرافي والنوعي والعددي للكرمة بالتعاون مع مديرية الدراسات والتنسيق، ثم درس ترابط الكرمة وانواعها بالنبيذ المنتج وانواعه، ودرس الانعكاسات الجغرافية والترابية والمناخية والغذائية والكيميائية على الكرمة ومختلف انواعها، ونتائج هذه الانعكاسات على مختلف انواع الخمرة في لبنان، بالتعاون مع مصلحة الابحاث العلمية الزراعية.

ب – لا يتقاضى الاعضاء اي تعويض اضافي عن المهمات التي يقومون بها.

ج – تعقد هذه اللجنة اجتماعات دورية مرة كل شهرين على الاقل وعند الاقتضاء، وذلك بناء على دعوة من رئيسها. ويوضع لها نظام خاص بقرار يصدر عن وزير الزراعة خلال ستة اشهر من تاريخ نشر هذا القانون.

المادة الثامنة عشرة: تطبق على جميع حالات الغش المذكورة في هذا القانون احكام القانون الصادر بالمرسوم الاشتراعي رقم ٥٤ تاريخ ٢٩ تموز ١٩٨٣ (مكافحة الغش)، وترفع مقادير الغرامات الى النسبة التي تقضي بها المحاكم المختصة المذكورة في الفصل الثاني من المرسوم الاشتراعي رقم ٨٣٥٤، كما تطبق سائر القوانين والانظمة النافذة.

المادة التاسعة عشرة: تحدد دقائق تطبيق احكام هذا القانون بمراسيم تتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير الزراعة، وتعطى مصانع انتاج النبيذ القائمة حاليا مهلة سنة من تاريخ صدور هذا القانون لتسوية اوضاعها تحت طائلة الاقفال.

المادة العشرون: تلغى جميع النصوص المخالفة لاحكام هذا القانون او التي تتعارض ومضمونه.

المادة الواحدة والعشرون: يعمل بهذا القانون بعد سنة من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الاسباب الموجبة

الاسباب الموجبة لمشروع قانون يتعلق بانتاج النبيذ وصنعه وبيعه واستيراده: ينتج لبنان سنويا نحو ستة ملايين زجاجة نبيذ من مختلف الانواع ويصدر ما يعادل ٤٠ في المئة من هذا الانتاج الى الدول الاوروبية وافريقيا واوستراليا واميركا، لكن هناك حاليا فراغا قانونيا في تنظيم قطاع تصنيع الخمور بسبب غياب النص القانوني الذي ينظم انتاج الخمور في لبنان.

ويعرف النبيذ اللبناني بجودته الى درجة اعتبار بعض الانواع المميزة منه في المرتبة الثالثة بين دول البحر المتوسط بعد فرنسا وايطاليا. ان ازدهار انتاج النبيذ واحتفاظه بقدراته التنافسية في الاسواق الخارجية، يرتبط من الان فصاعدا باحترامه تطبيق المواصفات والمقاييس الدولية المعتمدة من هيئات دولية، ومنها المكتب الدولي للكرمة والنبيذ (OIV).

ولما كان لبنان يرى في تطوير انتاج النبيذ فرصة لتطوير الانتاج الزراعي من خلال تشجيع المزارعين على التحول من زراعة عنب المائدة الى زيادة مساحات الاراضي المزروعة بالعنب العائد للتصنيع والمخصص لانتاج النبيذ او للعصير وبما ان مصانع النبيذ تتمتع بكفاية تقنية تؤهلها التكيف مع المعايير الدولية.

ولما كان وجود نص يحدد ضوابط قانونية لعناصر انتاج النبيذ من شأنه ان يؤكد صدقية الانتاج اللبناني ويؤمن قدرته التنافسية في الاسواق العالمية.

لذلك، وضعت وزارة الزراعة مشروع القانون المرفق مستندة الى خصوصية الواقع اللبناني والقوانين المعتمدة لدى المكتب الدولي للكرمة والنبيذ بناء على مواصفات (Codex Oenologique International) وكذلك المواصفات المعتمدة من الدستور الدولي الغذائي (Codex Alimentarius) وملبية لحاجة القطاع الزراعي وطموحاته، للتفضل بدرسه واقراره وقبول الاحترام".

◄ المهجرون

– تتمة المنشور في الصفحة ١ –

رئيس مجلس الوزراء ومنطق وزيره. المنطق الارسطي يقول ان ارادة واحدة يجب ان تتجلى في الحكومة. فاذا كان السيد الحريري مؤمنا بأن الحل بين يديه – كما افهم من قراءة بيان مكتب الاعلام عنده – فليعمل ما يستطيع للتنفيذ. واذا كان موقف جنبلاط – في فهم الحريري له – يعرقل العودة فالمنطق يقضي بالتخلي عن جنبلاط.

* * *

واذا كان جنبلاط شرا كله كما يشرح ذلك بيان الحريري وكان شر ما في جنبلاط انه لا بد منه فنحن لسنا في المنطق الارسطي ولكن في المنطق اللبناني القاضي بأن يتعايش من يقال عنه الخير ومن يقال عنه الشر في حكومة واحدة. هناك نكتة لبنانية تقول ان رجلا تحدث الى صاحبه وقال له ان زوجتي مصيبة كبيرة ولكني واع ان ملازمتها ابأي خير من تطليقها.

واذا اردتم ان أعود الى المؤتمر واستثنينا الخطاب الناري للسيد جنبلاط ورغبته في اشراف آخر على الصندوق المركزي للمهجرين لا بد لي من الاعتراف بأنه جمع عددا من الرجال من كل صوب ومن كل لون وان بعضهم اقطاب في هذه الدولة ولا بد من الملاحظة ان الدروز واكثرهم ممثل بالحزب الاشتراكي وان المسيحيين (او الموارنة) وبعضهم لا يزال متحسسا ان الكتائب تمثله كانوا معا وكأن ثمة قاعدة في هذا الجيل ان الدروز والموارنة معا اذا تقاتلوا أو معا اذا تحالفوا. كان عندنا في بيت الدين اذاً ظاهرة تاريخية لا يسوغ تجاهلها. ولكن ما لا مفر من تسجيله ان الحزبين ما كانا الداعيين الى المؤتمر وان وزارة المهجرين دعت اليه.

* * *

لا يهمني ان يعود المهجرون بفضل جنبلاط او بفضل الحريري. ولا يهمني ان يكون مؤتمر بيت الدين كان عنصرا اساسيا في تعجيل العودة او دعمها أم لم يكن. هذه "خناقة" لا تعني المهجرين. ان رد الحريري على جنبلاط لا يعني الا الاثنين. اما وجود ست مئة الف لبناني خارج مناطقهم فيعني كل الوطن. والحكومة حكومة كل الوطن. واذا كانت هذه الحكومة وهي جسم تنفيذي واحد كما نص الطائف والدستور عاجزة عن ارجاع المهجرين الى ديارهم فلتستنتج ما يجب استنتاجه في حال كهذه. دستور هذه البلاد وضع هذه الاولية ولست انكر انه ذكر أي اولية اخرى. كيف يترجم هذا الدستور الى قانون وضعي أو الى خطة عمل؟ الرد غير الكلامي على انتقاد جنبلاط اللاذع لرئيس حكومته يكون بالعمل أو باستراتيجية واضحة للعودة ومنها استراتيجية البناء المتكامل للجيل.

هل قالت الحكومة انها ستدرج في الموازنة بند المهجرين وترميم منازلهم وتأهيل زراعتهم وتجديد سياحتهم؟ هل قالت ان لديها خطة للبنية التحتية قيمتها كذا تنفق على عدد من السنين محددة؟ لا احد يشك في نية مجلس الوزراء لكن النيات الحسنة لا تبطل بالرد على جنبلاط وباعادة الاهانة اليه. نكون اذاً بادلنا عاصفة بعاصفة والشعب ينتظر الى ما لا نهاية هدوء الغضب الجنبلاطي وغضب المركز الاعلامي للرئيس الحريري.

عندما يكون وليد جنبلاط ورفيق الحريري كلاهما خطا احمر كما يبدو من قراءة الوضع اللبناني والاقليمي وربما الدولي لا يبقى لنا نحن المواطنين المتواضعين الا ان نناشدهما الحوار العقلاني والمشاركة في سبيل تنفيذ العودة. لقد مل الوطن المماطلة والتسويف (ولنا لا نتهم أحدا بنياته). مل الوطن جميعا العواصف الكلامية والهدر والاتهام بالهدر. هو يريد ابناءه المهجرين في بيوتهم وفي بساتينهم وعلى صناعاتهم لانه يريد حقهم وحقه.

هل يأخذ رئيس الجمهورية الساهر دستوريا على سلامة الوطن مبادرة التجاوز للمشاجرة التي انفجرت؟ هل يحتضن القيمون على الوضع الاقليمي اخوتنا المهجرين؟ فليأخذ الفضل من كان قادرا عليه. المهم ان ينتهي عار التهجير وان نضع اسس السلام الاهلي في سبيل عزة الانسان في لبنان.

المطران جورج خضر

تظاهرة لحركة امهات الجنود الاسرائيليين في الجنوب

ذكرت الاذاعة الاسرائيلية امس ان عدداً من ناشطي حركة "امهات الاربع" نظم تظاهرة قبالة مقر الجيش الاسرائيلي في تل ابيب احتجاجاً على عدم تنفيذ قرار الحكومة قبول قراري مجلس الامن الدولي الرقمين ٤٢٥ و٤٢٦ علماً بان مئة يوم ويوما واحداً مرت على اتخاذ الحكومة قرار القبول.

عضو الكنيست يوسي بيلين الذي يسعى الى تحقيق الانسحاب من جنوب لبنان وصف قرار الحكومة بانه "كذبة نيسان" لان القوات الاسرائيلية لا تزال ترابط في الجنوب اللبناني.

◄ افتتاح "المخيم الكشفي العربي الـ٢٣"

– تتمة المنشور في الصفحة ٥ –

ووطننا، التابعة من سياسة حكومة اسرائيل وحكامها، والتي تجتاح في دربها الاراضي والحقوق والسيادة والكرامة العربية كما القوانين والمفاوضات والمساعي والرعاية الدولية لاقامة سلام عادل شامل ثابت في منطقتنا والعالم، هذا السلام، عادلا شاملا كريما، وحده، ووحده فقط يضع حدا نهائيا لتبادل الرفات والاسرى والشهداء، بدلا من تبادل الاحياء والانصاف والحقوق (...)".

(...) "ومع ذلك، وربما من اجل ذلك، سيظل حريا بنا ان نحتفل معا ونحتمل ان نصمد في ارضنا، ونصلح من امرنا، ان نظل نتمسك ونناضل ونتضامن ونتلازم في مصائرنا ومساراتنا مع استعادة آخر ذرة من الحقوق والاراضي في أمتنا ووطننا، من الخليج الى المحيط، ومن الضفة الغربية الى الجولان، الى الجنوب والبقاع الغربي بعيدا عن سياسة التورط والتفريط والمرونة والتجزئة والانفراد والاستفراد" (...).

الحريري

وختاما كانت كلمة راعي المخيم الرئيس الحريري وفيها:

(...) "لقد نجحت الدولة في امتحان السلم الاهلي وانتهت المرحلة الانتقالية التي فرضتها علينا ظروف ما بعد الحرب، ودخل لبنان مرحلة تجاوز آثارها واعتباراتها. وصار لزاما على الجميع من دون استثناء احترام المؤسسات واعتمادها والخضوع لسيادة القانون والخروج من وهم الاعتقاد بالقدرة على تحدي الدولة وتجاهل المؤسسات، فلا مساومات ولا ترضيات ولا خصوصيات لاحد على حساب الدولة ومؤسساتها (...)".

واضاف: "واذا كان البعض يرى ان الحياة الوطنية، تستقيم وتتطور نتيجة مفاوضات وتسويات ضمن النظام السياسي السائد، فاننا لعلى ثقة بأن العمل السياسي الوطني، بشفافيته واعرافه الاخلاقية، هو الذي يبقي على المعنى الكبير للدولة والنظام فالغاية السامية لا تبرر الوسيلة التي لا تتمتع بالمستوى نفسه من السمو والاصغاء لاعتبارات الصالح العام. وما اقوله هنا ليس نصا انشائيا فالموارد محدودة، وحاجات المواطنين متجددة ومتعددة ومتكاثرة. ورجل العمل العام مطلوب منه بمقتضى تمثيله لمصالح المواطنين ان يوفق بين الامرين، بنزاهة، وتفهم للرأي الوطني العام، لقد قطعنا في لبنان مرحلة واسعة في تحقيق الحاجات الملحة للمواطنين، في مجالات البنية التحتية، والمرافق العامة، ومشروعات تجهيز الوطن واعداده للمستقبل، ونحتاج في المرحلة المقبلة الى اولويات، تخضع طبعا للنقاش العام، ويجري التفكير في طرق الوصول اليها – وهي تتركز في مجالين: الاول الاستمرار في الاجراءات المؤدية الى ازالة آثار الحرب، ومن جهة الاعمار، ومن جهة بناء الدولة، والثاني متابعة ما بدأنا فيه وانجازه، المؤسسات الدستورية أولا، والقانون اولا، والالتزام بالنصوص الحارسة للحق العام اولا، كل ذلك اولويات في تركيز بناء الدولة العادلة والقادرة، التي لا يستطيع احد تجاوزها او الوقوف في مواجهتها، ان الاستمرار في عملية بناء الدولة بالطرق الديموقراطية والدستورية هو الاساس لمتابعة وانجاز ملفات كبرى تتعلق بالسيادة الوطنية والعيش المشترك، والاعداد للمستقبل، الا ان هذه الملفات الكبرى لا تصرفنا عن متابعة الجهد لتجديد حياتنا السياسية، ووضع القوانين والضوابط اللازمة لتطوير التمثيل الشعبي عبر قانون لانتخابات نيابية جديد يسهل التطوير الاداري الذي نص عليه اتفاق الطائف، ويدعم مفهوما جديدا ايضا لقانون الاحزاب والجمعيات في لبنان" (...)".

تكريم

وأخيرا قدم المحافظ يموت المفتاح الذهبي للمدينة الكشفية الى الرئيس الحريري تكريما له، ولرعايته العمل الكشفي، كما قدم عضو مجلس الامة الكويتي وعضو اللجنة التنفيذية للاتحادين البرلمانيين الكشفيين العربي والدولي الدكتور ناصر الصانع هدية مماثلة للرئيس الحريري باسم جميع الشباب العرب عبارة عن مجسم مذهب لمبنى مجلس الامة كرمز من شعب الديموقراطية، لتنطلق بعدها الاسهم النارية والبالونات الحرارية في سماء المدينة الكشفية مع اضاءة الشعلة الكشفية ايذانا ببدء اعمال المخيم.

إعلانات مبوبة

عقارات

A vendre action La Collina 03/344024

Adma bleue zone de luxe appt. 570m² + 300m² terasse, garden and private pool with excep. Seasid. vew private negociable must + see. Tél.: 03/323432 - 03/223456

سهم للبيع في النادي الرياضي "دير القلعة" بيت مري. ت ٠٣/٢٠٦٧٣٧

للبيع عقار في البياضة قرنة شهوان مساحة ١٠٧٠م.م. الاتصال بالهاتف ٠٣/٣٠٦٢٣٤

للبيع مكتبان جاهزان في الدكوانة التسليم والتسجيل فورا مع امكانية التقسيط حسب الطلب. التلفون ٠٣/٦٢٧٦٠٠ – ٠٤/٤٠٨١٨٣

للبيع ارض ميروبا منطقة فيلات مساحة ١٠٧٠م.م. ٣٩٠٠٠ دولار. التلفون ٠٣/٣٠٢٦٠٠

A vendre Depot à Rabieh Acces container 950m² - 4,30m hauteur de 11h a 19h Tél: 03/611813

A vendre chalet Halate sur mer. Decoré 50m² + parking de 11h a 19h Tél: 03/611813

A vendre Terrain à Rabieh Zone à 1110m² de 11h a 19h Tél: 03/611813

للبيع ارض صناعية فئة اولى نهر الموت رومية المتر ٣٠٠ دولار. التلفون ٠٣/٣٠٢٦٠٠

شقة خاصة للبيع ضمن مشروع شملان ٤٣٩ السكني Cheminée شوفاج مستقل ط٥ مناظر خلابة على البحر والجبل ١٥٧ م.م. ت ٠٣/٨١١١٧٧ – بنظ ٠١/٨١٤٨٥٢

بناية مؤلفة من عشر محلات على الطريق العام وطابقين فوق المحلات مؤلفة من ٤ شقق مساحة كل شقة ٢٥٠م.م. شتورا – الساحة. ت ٠٣/٦٤٦٥١٢

للبيع شقة مفرزة ١٢٤ م.م في المجمع السياحي اهدن كونتري كلوب بلوك A + سهم عائلي النادي الرياضي السعر مغر والتسليم فوري ت ٠٣/٤٩٨٧٤٥

Rabieh Zone 3. R.D.J. 325m² + terrasse jardin 300m², Vue dégagée, tout comfort liv. imm.Tél: 03/606777

L'olivier 2: Mansourieh - Appt. de luxe 175m²: 2 Sal. + 3ch. + 3 s.d.b. + chauffage + A/C + parking 2 voit. appt. prix: 85000$ Tél: 03/656766

ارض مزرعة يشوع شارع رئيسي ٧٢٥م.م. واجهة رئيسية ٣٦م. موقع تجاري + رخصة ١٤ محل + المر ٥٤٧٥م.م. التلفون ٠٣/٢٤٣٥٢٢

للبيع في سوق الغرب بناية صخر ابيض مشرفة على بيروت اربع طوابق شقتان مساحة الشقة ٢٣٠م الارض ٥٠٠م للمراجعة ٠٣/٢٤٢١١٠ و٤٣٦٧٥١

شقة للبيع برمانا ٢ نوم صالون وسفرة + شوفاج مناظر خلابة التلفون ٠٤/٩٧٧٨٧٨

ارض للبيع بعبدات الشاليمار مساحة ١٠٠٠م Zone D موقع ممتاز ٠٣/٦٢٧٠٤٤

للبيع مستودع ١١٠٠م سفلي اول مار تقلا الحازمية نزلة كميون انارة وتهوئة طبيعية. ت ٠١/٥٠٠٧٢١/٦٤٦ – ٠٣/٦٦١١٦٤

للبيع عقار ٨٦٦م.م. فرن الشباك جانب الخط العام. ت ٠٣/٦٠٧٧٦٢

للبيع ارض ١٢٠٠ م.م بلونة وارض ٧٥٠ م.م بل قو عوكر ٠٣/٦٣٤٧٧٧ – ٠١/٤٩٩٨٤٠

للبيع في ادما شقة جديدة فخمة جدا – مناظر خلابة طابق ٣ مساحة ٣٥٠ م.م مفروشة مع كامل التجهيزات بما فيها ديكور سوبردولوكس الاتصال ٠٣/٢٧٨٠٢٥

للبيع في عجلتون دوبلكس + شقة مع حديقة سوبرلوكس سعر مغر ت ٠٣/٦٢٤٦٠١

للبيع شاليه كبيرة مفروشة بكاملها Bloc B في طبرجا بيتش الطابق الرابع منظر جميل ٠١/٣٣٥٩٠٧ – ٠٩/٩١٠٦٠٤

شقة بيت شباب ٣ نوم، صالون، طعام، حمامان ٥٥٥٠٠٠ التلفون ٠٣/٢٠١٧٢٥

A vendre Chalet Aqua 2-57m² sur gazon meublé avec garage covert. Tel 03/845626

للبيع او للايجار

محل للبيع او للايجار ٢٠٠م.م. في الكسليك الاوتوستراد – سنتر المدير. ت ٠٣/٤٣٢٠٥٥

ط ٤ فخم وجديد قريطم شارع مدام كوري ٤٥٠م.م ٤ نوم جلوس وصالونان وسفرة ٤ مواقف ومستودع سعر مغر ٠٣/٢١٧٥٥٢

شقة دوبلكس في فتقا السعر مغر شقة مفروشة ٢٥٠ م.م في البوار ت ٠٦/٢٠١٤٢٤

للايجار

للايجار شقتان في برمانا مطلتان على البحر والجبل. ت ٠١/٢١٥٢٣٦ – ٠٣/٢١٢٧٥٧

للايجار شقة جديدة سوبردولوكس ٤٠٠م.م. مطلة على البحر منطقة السبينس – الرملة البيضاء. ت ٠١/٣٤٥٨٧٣ – ٠٣/٥٧٢٩٨٠

مستودع للايجار جسر الواطي مساحة ١٠٠٠ متر علو ٥ امتار طابق ارضي امكانية دخول كونتينر المراجعة ٠١/٤٢٥٣٢٥ – ٤٢٦٧٥٢

انطلياس الطريق العام للايجار او لادارة حرة مع دفع نسبة مئوية طابقان كل طابق مساحة ٣٠٠م.م. التلفون ٠٣/٧٠٢٣٤٥

للايجار مكتب ١١٠ م.م بناية Business Center قبالة قصر العدل جونيه. التلفون ٠٣/٢٦٨٢٠٨ – ٠٣/٦٢٧٤٨٤

شقة دولوكس في الاشرفية غرفتا نوم وتوابعهما مع Parking وHeating الخ. ت ٠٣/٦٥٥١٥١

Fully rennovated furnished 2 bdrm/ dinning/ salon/ parking/ tel. Caracass area, Yacoubian bldg 8th (floor) Call 01/818017

Louer Chalet Duplex 170m² Zaarour Eté/Hiver parquet + cheminée + Cave + park. ss. prix 15000$ meublé 03/279988

مطلوب

مطلوب ارض البرزة بعبدا كفرشيما الحازمية نيو سهيلة بلونة فقتا كفرحباب الزوق. ت ٠١/٥٠٠٧٩٧ – ٠٣/٦٣٤٧٧٧

مطلوب ارض مع بيت او شقة في فتقا، غدراس، ادما، كفرحباب، الصفرا، طبرجا، ساحل علما ومحيطها. ت ٠٣/٦٠٨٩٤٠

سيارات

للبيع

1994 Cadillac fleerwood Brougham black leather interior 50 klms full option showroom. Condition 26000$ 03/756802

اولدز موبيل كتلاس ٧٤ حالة ممتازة ٤٤ الف كلم، اوتوماتيك، مكيفة، ديركسيون زيت ٥٥٠٠ التلفون ٠٩/٢١٠٠٦٩

مرسيدس 16-2.3-190E حالة جيدة فول اوبشن ٠٣/٣٦٥٥٥٥

مفقود

في تاريخ ٩٨/٧/٧ سرقت من سيارة حقيبة يد تحوي مستندات خاصة منها جواز سفر يخص السيد جورج حبيب خليفة هاشم وختم (شركة حبيب خليفة واولاده للتجارة ش.م.م) تحذر من استعمال اي من هذه المستندات وخاصة ختم الشركة مكافأة لمن يعيد هذه المستندات ٠٩/٩٣٠٢٨٧ – ٢١٦٦٩٧

رحيل الفنانة الكبيرة نور الهدى

تواعدنا ولم أفِ

لم يبق في البال سوى خاطرتين مؤلمتين.

بدعوة منها تحلقنا حفنة معجبين بصوتها في منزلها في فرن الشباك. الشمرة التي اكتسبتها من الاربعينات وحتى منتصف الستينات في مصر، من حضورها المميز وجمالها الطبيعي وصوتها الرنان كاجراس الكنائس، اختزلت في تلك السمرة، سيدة على منعطف بين تألق الامس وحيرة الحاضر، قاربت الخمسين وفي ابتسامتها المشعة البيضاء سر احتباس الخيبة حتى تبقى النافذة مطلة على الرجاء.

لم تتكلم عن معجبيها ولا عن الافلام العديدة التي مثلت فيها. لم تبح بسيرة الامس تلك التي اجتهدت للمحافظة عليها من غبار الطرقات، بل خيبتها الجامحة ازاء وطنها والاستهتار الذي تتلقاه منه في تغييبها، أكان في التلفزيون، او في الاذاعات. تغييبها عن اماكن الطرب والفنون الاصيلة.

شعرت بألم علرم يحز في نفسها لا سيما حين اعترفت أن سنين الشمرة في مصر لم توازِ يوما حبها للبنان وطنها. وعادت وورائها تاريخا بدأ بحلم السفر العام ١٩٤٢ وزرع هذا الصوت الخصب في اراضي الناس.

كانت الكسندرا بدران في بداية حياتها الفنية تغني في حلب. وأعجب يوسف وهبي بصوتها وطلتها الراقية اعجب خاصة بجرأتها في التعامل مع اوتار حنجرتها وملبسها وقامتها الهيفاء، في خدمة الفن خدمة رفيعة.

ودعاها الى مصر بحسب عقد وقّع عليه والدها. هذا الوالد الذي طالما لازمها وكبت مشاعرها، فدفنتها في اعماق ذاتها ويقينها انها ولدت للعطاء ولإسعاد الآخرين.

في تلك السمرة التي ما زالت عالقة في ذاكرتي منذ نصف قرن، طلبنا منها اغنية وما أكثر ما غنت من الحان رياض السنباطي وخالد ابوالنصر، في افلام "أميرة الاحلام" و"برلنتي" و"جوهرة" و"حكم الزمان" وغيرها.

أشاحت بعينيها عن عز الماضي، هذا العز الذي ارادته للمهنة فظل فارغا من الحب والمشاعر التي تراهن عليها كل امرأة.

قالت: بل سأنشد رسالة من بولس الرسول الى أهل كورنثيا.

وتمادى الصوت، حزينا، مؤمنا، مبتهلا بلا رجاء، صادقا كصلاة القديسين. تمنينا أن تطول الرسالة ونور الهدى تكلمنا بارتعاشات صوتها، باللوليات الحنونة التي تطعم بها الكلمات. في نشيدها هذا مصير امرأة.

اما الخاطرة الثانية والتي ستظل تحفر في اعماقي أسفا فلأني وعدتها بزيارة ولم أفِ بها.

كان ذلك اثر صدور سيرتها بقلم المسؤول عن مديرية التوجيه في الجيش العقيد اسعد مخول. قرأت الكتاب بشغف وتصفحت مسار الكسندرا بدران (نور الهدى) بالكلمة والصور وعلقت عليه في صفحة "النهار" واتصلت شاكرة، تدعوني لزيارتها قالت" أصبحت عجوزا مريضة. أود رؤيتك قبل ان أموت".

الموت كلمة على رؤوس شفاهنا نعزم بها الموت لذا لم أعر عبارتها اهتماما لكنني صممت على زيارتها. ومرت الأشهر وانا أرجئ الموعد لضيق الوقت. ومضت نور الهدى تاركة غصة وندما في قلبي وتعزية شحيحة من التكريم الذي تلقته منذ سنوات من الاونيسكو والكتاب الكاشف اعماق نفسها ونواياها الطيبة.

مي منسي

تشييع جثمان نور الهدى



المطران عودة مترئساً الصلاة في الكنيسة. (وسام موسى)

في كنيسة "مار الياس بطينا" (وطى المصيطبة) التي تتسع لنحو مئتي شخص، احتشد عند الثانية عشرة والنصف ظهر امس عدد من اهل الفنانة الكبيرة نور الهدى واصدقائها الفنانين للاحتفال بالصلاة لراحة نفسها. وقد مثل محافظ بيروت نقولا سابا رئيسي الجمهورية والحكومة، وحضر الوزراء الياس حنا وبشارة مرهج وفوزي حبيش والسفير المصري في بيروت عادل الخضري، وعدد لافت من ممثلي النقابات الفنية، يتقدمهم النقباء ميشال ثابت (نقابة ممثلي المسرح والسينما والاذاعة والتلفزيون)، انطوان فرح (نقابة الموسيقيين المحترفين)، احسان صادق (نقابة الفنانين المحترفين)، والفنان توفيق الباشا وآخرون.

والقى متروبوليت بيروت للروم الارثوذكس المطران الياس عودة عظة اكد فيها ان الدولة التي لا تحترم الفن والفنانين هي دكتاتورية من نوع ما. وعندما لا تجد فناً مكرما فهذا دليل على التسلط وان الفنان الحقيقي هو الذي لا يتوسل شيئا من رئيس او مسؤول، فالذل يصنع عبيدا لا فناناً. ومما جاء في عظته ايضا: "عرفتها كصوت شجي ثم عرفتها هي، منذ سنوات. وكان الالم ينخر جسدها. احببتها لنقاء نفسها.

لم التقها تغني انما ترنم للرب. ركعت على الارض عندما صرخت من اعماق احشائها ترنم. وارادت، لا بل طلبت مني ان اسمع لها مرتلة في الكنيسة. وكنت ادرك ضعف هذا الجسد ومنه النفس المدوسة. فاكتفيت بقول، ان شاء الله. رافقتها ورافقت محنتها ... في دار مطرانيتنا. ورافقت الاسماء، ورافقت صوتها الحزين والمملوء فرحا ورقة. الى ان سمعنا بتحررها من هذا الجسد المضني. كانت غنية بالاوسمة، من الرؤساء ومن مقدميها، هنا وفي مصر. فالفنان لا وطن له، جذوره في الوطن، لكنه يتجاوز كل وطن. ولا يعرف المداهنة، يصرخ الفنانون اليوم، كما صرخت هي، لعدم تكريم ولعدم احترام واهتمام. أنا لا اريد هذا. ليبقوا احرارا، لأن الفن هو مرتع الحرية. الدول تخاف الحرية. وما من دولة تحب الفن. هي تحب ان تسمع اغنية ترطب مشاعرها. والفنان الحقيقي يجب الاّ يتسكع امام هذا وذاك. الفنان الحقيقي انا اتسكع امامه. نيتشه قال: الفن يعتقنا من قسوة الحقيقة، يجعلنا نقبلها. الفنان يعلمنا الحقيقة بجمال ولطف، يغنينا، يرسمنا، يجعل من التعبان جمالاً.

وختم: الفن لا يزدهر بالسلطة. واذا كان من فنانين يخدمون السلطة ففنهم لا يبقى.

والقى احسان صادق كلمة منها: "نودعها وفي العينين دمعتان. دمعة فرح (...)، والدمعة الثانية للاسف دمعة خجل...".

توضيح

سقط سهواً اسم جوزف ابي ضاهر عن كلمته في نور الهدى امس تحت عنوان "صوت مطعم بالذهب".

رحلَتْ وفي قلبها حسرة

... وغابت نور الهدى.

ولم يجد الصراخ لأجلها في اللحظة الاخيرة، في الرمق الاخير.

رحلت وحيدة، كما عاشت منذ اعوام.

رحلت وفي قلبها حسرة على عمر أفلت من بين اصابع الزمن، وضاع عند مفترقات الندم والخيبات.

الكسندرا بدران، "الكورانية" الاصل، التي ولدت ونشأت في تركيا، قبل ان تعود الى المزرعة، ومنها الى طرابلس وحلب ودمشق والقاهرة، وتمسي "جوهرة" نادرة في سماء الاغنية العربية، وتتحول علامة فارقة من علامات الزمن الذهبي.

صغيرة انصتت الى "فونوغراف" الجيران، مأخوذة بما تسمعه من الحناجر الذهبية آنذاك، حالمة بأن يكون لها شأن ذات يوم، او ذات أغنية، وان تنضم الى قافلة الفنانين الكبار.

وكان لها ما ارادت، رغم تمنع الوالد، وقسوته وخوفه على ابنته الصبية النضرة الفاتنة.

سمعها يوسف وهبي، واعجب بها، واستدعاها الى القاهرة، أيام آسيا داغر وماري كويني، ومنذ فيلمها الاول "جوهرة" امام العملاق وهبي، لفتت الانظار وسحرت الالباب، وكرت سبحة المجد، فوقفت امام الكبار مثل عبد الوهاب، وفريد الاطرش وسواهما، وعايشت عصر الذروة، وامست واحدة من نجماته اللواتي ملأن الدنيا توهجاً وبريقاً ونضارة وسحراً.

أحبها كثيرون، عشقوها، وعشقوا صوتها الذهبي، لكن قلبها لم يخفق الا لعبد الوهاب. هكذا قالت لي (ولزميلتي شهناز عبدالله) في أول حوار تلفزيوني وآخر لها على مدى نحو ربع قرن، يوم أطلت قبل عام ونيف لتدهش الذين شاهدوها وسمعوها، تتحدث بكل الصراحة والجرأة والحيوية، وايضاً بكل البراءة والطفولة و"الشقاوة" التي كانت تشع من عيني "الفتاة" التي تجاوزت السبعين وظلت على شيء من عبق المراهقة وشغف البدايات.

لسوء الحظ، او لسوء الزمان، او لسوء البلاد، لم يطل توهج الكسندرا بدران التي صارت نور الهدى لسبب او لآخر، لربما لقربها من الملك فاروق، او لنفورها منه، او لاسباب "مهنية" او سياسية اخرى، اضطرت نور الهدى الى مغادرة القاهرة، وعادت الى موطنها لبنان، لكنها ايضاً، ورغم بعض الاطلالات هنا او هناك، لم تحظ بالمجد الذي عرفته هناك في القاهرة، حاربها بعضهم، واهملها بعضهم الآخر، ثم جاءت الحرب لتقضي علي ما تبقى من أمل، او نور في استعادة الألق الغابر، والضوء الذي غمرها وانتشى بها.

عاشت نور الهدى العقود الاخيرة، في ما يشبه العزلة، خلف غلالة من العتمة والصمت، ما خلا صداقات قليلة، ولقاءات صحافية نادرة مع هذه المطبوعة او تلك، حتى جاء العام المنصرم، يوم قررت نور الهدى ان تكسر جدار الصمت لتطل في برنامج "خليك بالبيت"، وتروي بصدق وصراحة وحمية واندفاع وشفافية سيرتها الحافلة منذ نعومة الأظافر، بل منذ نعومة الاحلام، وصولاً الى قمة المجد، فالصمت الرهيب خلف تلك الغلالة الشفافة التي عاشت في ظلها تتذكر، وتتحسر على ما فات وانقضى من اعوام الذهب.

لم ترو نور الهدى حكايتها فقط، بل روت حكاية كل فنان في هذي البلاد المتعبة، وكيف ينسى ويهمل اذا ترهل حاله، او جفت اوتار صوته، او تعب قلبه قليلاً، واطلقت صرخة مدوية عبر الاثير، وقالت ليتها بالحرف الواحد:

"لبنان مقبرة الفنان".

ولسوء الحظ او لسوء الزمان، او لسوء البلاد، لم يسمعها احد، او لعلهم سمعوا "وطنشوا"، ولكن لم يطنش اكتفى لها بوسام لا يسمن ولا يغني من جوع، فيما كانت نور الهدى تحلم باكثر من ذلك. ربما بنقابة، او بمؤسسة ترعى شؤون الفنانين حين المرض والشيخوخة، وتتكفلهم، وتقيهم عثرات الزمان.

ولم تكن نور الهدى من النوع الذي يستجدي، او يرضى بالمنة والحسنات، بل كانت عزيزة النفس، أبية، عرض عليها المصمم المعروف وليم خوري فستاناً مدية لتظهر به على التلفزيون بعد كل اعوام الغياب. فأبت قبول المدية، واختارت "جاكيت" حمراء متواضعة من عندها، فزادتها رقة ونضارة وألقاً. وكانت أشبه بوردة دهرية استعصت على صروف الدنيا ومصائبها.

اذاً، لم تكن نور الهدى تسعى الى منة او الى حسنة، بل الى حق كل مبدع على وطنه، بان يكرمه ويرعاه الرعاية اللائقة، وان ترد له بلاده بعض ما اعطاه.

اثر ظهورها التلفزيوني الشهير، كرمت نور الهدى في سوريا بمبادرة شخصية من الرئيس حافظ الاسد، علق لها الرئيس الياس الهراوي وساماً، وكرمتها النائبة بهية الحريري، ومنذ اعوام وبمبادرة من المطران الياس عودة يتولى مستشفى القديس جاورجيوس رعايتها الصحية، لكنها رحلت وحيدة وفي قلبها حسرة كبيرة. حسرة لم يكن سوى الله قادراً على محوها.

وتلك الحسرة هي كما قالت لي الراحلة الكبيرة سببها انها لم تتزوج ولم تنجب، وبالتالي لم تحس شعور الامومة. نعم ندمت نور الهدى لانها لم تتزوج، ولانها رفضت عروضاً كثيرة من اسماء كبيرة، ويقيني انها كانت تنتظر عرضاً يتجدد من الموسيقار عبد الوهاب، بعد وفاة والدها الذي رفض الأمر، لكن العرض لم يأت ثانية من عبد الوهاب حبها الوحيد الى الأبد.

وداعاً نور الهدى.

ستُذكَرين كلما لمع ذهب، أو توهج حقل، او غرد عصفور، او تنهد عاشق.

وسيظل صوتك مثل سرب حمائم، يحلق عالياً، ويشق العتمة التي احتضنتك الى الابد.

زاهي وهبي

مدرسة في الغناء

نور الهدى اسم لمع في عالم الغناء والطرب في لبنان والعالم العربي اربعة عقود متتالية. صوتها حمل لمعة ذهبية وترددات قوية ساطعة. وكما يقول محمد عبد الوهاب "لقد كوته الله من ذهب".

صوت ضبط القرار كما ضبط الجواب وسيطر على مسافة واسعة وعريضة من السلم الصوتي، فقدم مئات الاغاني التي توزعت بين الموال والموشح والنشيد والاغنية والترانيم. ومعظم هذه الاغنية كان نموذجا في الغناء والاداء، وكان مدرسة في الاسلوب وفي النكهة التي قدمها للغناء العربي.

صحيح ان اتقانها العزف على العود ساعدها في ضبط الآلتين اي صوتها والعود، واقامة ذلك التوازن الفني الدقيق بين الاثنين الا ان ما ساعدها على التجلي والسيطرة على مقاماتها تلك الطاقة الصوتية الصافية الفنية بعُربها وقدراتها على التلوين وتطويع الصعب. وهذا ما يقود الى القول انها امتازت في تقديم العرض الصوتي الفريد الذي قدمها على غيرها وميزها أسلوبا وجمالا.

هذه القدرة على التنويع والاغناء والاشباع والصعود وعبور معظم المسافات الصوتية بعُرب ملائمة هي التي جعلتها تقدم البيت الشعري بجملة صوتية توازي وتضيف، وبجملة موسيقية كتبها موسيقيون كبار كزكريا أحمد ومحمد القصبجي وفريد الاطرش ومحمد عبد الوهاب ورياض السنباطي وغيرهم.

أتقنت نور الهدى الموال في اشكاله كافة لا سيما الموال البغدادي وتألقت في موال "لو كان فؤادك" الذي لحنه محمد عبد الوهاب، وغنت ايضا الموشح الذي حققت فيه تميزا ساطعا في الغناء العربي ككل. وهي فازت في مسابقة الاغنية العربية في سوريا في نهاية السبعينات عن موشح "عيث الحب بقلبي فاشتكى" الذي لحنه جورج ثابت.

بالاضافة الى اتقانها الموال والموشح والترانيم وحتى التواشيح قدمت نور الهدى الاغنية الكلاسيكية العربية وتفوقت فيها لا سيما انها غنت في مرحلة برزت فيها مطربات كبيرات كأم كلثوم وليلى مراد واسمهان وفي هذا الصدد نذكر اغنية ذاعت وانتشرت هي "شبكوني ونسيوني اوام" التي لحنها وغناها محمد عبد الوهاب.

ومن خارج خزانتها الغنائية غنت نور الهدى "أصل الغرام" لمحمد عثمان، كما لحن لها داوود حسني "كل قلبي يا جميل"، وكذلك "يا اللي جربت الغرام" لزكريا احمد.

واذا ذكرنا رياض البندك ورياض السنباطي ومحمد القصبجي وغيرهم تكون نور الهدى قد غنت المقامات من الملحنين المصريين والعرب. وبذلك تكون قد امتلكت اساليب تلحينية مختلفة ومتعددة، وكذلك مهارات أدائية غنية اضافتها الى قدرتها الادائية الفذة.

في كل ما غنت امتازت نور الهدى بنزعتها الى الغناء الحر، اي الانخراط في تقديم الجديد والمختلف. وأغنية "يا جارة الوادي" في هذا الصدد من النماذج الفذة. فرغم ان محمد عبد الوهاب أسر بأسلوبه وأدائه هذه الاغنية وطبعها بطابعه، الا ان نور الهدى قدمتها بمعالجة ذات طبيعة تجديدية وباجتهادات مقامية ميزتها.

ورغم ان ملحنها المصري الاول كان محمد عبد الوهاب الا انها تألقت في الحان محمد فوزي ورياض السنباطي ومحمد القصبجي الذي قال عنها "انها تتمتع بأمانة كبيرة في الاداء".

كان رياض السنباطي اكثر الموسيقيين العرب قدرة على استيعاب صوتها، بالاضافة الى انه كان معجبا به، وبلباقتها وبسرعة استيعابها الالحان والجمل الغنائية.

لائحة الملحنين لها من المصريين طويلة أعطوها ولم يبخلوا افضل ما عندهم، لذلك بدت اللبنانية التي تألقت في مصر أغنية انطلقت من القواعد والاصول، مضيفة الاداء والاسلوب والمنك الخاص.

ولذا لحن لها سليم الحلو واعطاها الالحان المتوافقة مع المقامات والايقاعات التي تجيدها، وكذلك فريد غصن وميشال خياط، فان هذا الجانب شكل الوجه الثاني لغناء نور الهدى. وبهذا المعنى استكملت نور الهدى صورة الغناء العربي في افضل تجل له، اي الوجه المصري والوجه اللبناني.

ما يكمل الصورة البهية التي غنتها نور الهدى هو تلك النصوص الشعرية العابقة بالاحلام والجماليات التي كتبها احمد رامي وبديع خيري، ومأمون الشناوي وصالح جودت وغيرهم.

وبهذا تكون نور الهدى جزءاً مهما من حركة نهوض موسيقي وشعري عرف ولادته في مصر ولبنان.

نور الهدى جزء من نهوض العرب بالاغنية والقصيدة والفيلم السينمائي.

نور الهدى ٢٤ فيلما وحوالي اربعمئة اغنية ومدرسة في الغناء أصولا وقواعد.

هاشم قاسم

مهرجان أفينيون الثاني والخمسون

بدأت فعاليات مهرجان افينيون الثقافي (جنوب) الثاني والخمسين رسمياً امس الجمعة وتستمر حتى الثاني من آب المقبل.

يتضمن البرنامج الرسمي ٣٥ عرضاً مسرحياً وراقصاً وموسيقياً. وجاء بعض الفرق من تايوان وكوريا الجنوبية. وتقام تظاهرات مسرحية موازية للمهرجان تشارك فيها اكثر من ٤٥٠ فرقة (١١ في المئة منها اجنبية).

تتميز هذه الدورة بتولي برنار فافر دارسييه الادارة الجديدة للمهرجان لثلاث سنوات. وفي السنة الاخيرة من ولايته سنة ٢٠٠٠ ستصبح افينيون احدى العواصم الثقافية الاوروبية وهي المدينة الفرنسية الوحيدة التي تتمتع بهذا الامتياز.

واشاد فافر دارسييه، في مؤتمر صحافي بمساعدة الدولة (١٦ مليون فرنك فرنسي اي ٢,٦ مليون دولار).

وقال ان "جهوداً خاصة جداً بذلت لاعلام الرأي العام". وتابع ان الاقسام الكورية والتايوانية من البرنامج هي موضع كتيبات خاصة بالصينية والانكليزية والفرنسية.

ويستحوذ "التنين الاسيوي" اهتماماً خاصاً، فهو سيقدم عرضين من نوع "اوبرا بكين" في مسرح الهواء الطلق وهو أهم مكان للعرض، في نهاية المهرجان.

وقال مدير المهرجان "مع صدى البرنامج الفرنسي، اردنا حضور الابداع الاوروبي الممتد شرقاً مع مخرجين مسرحيين مثل فاليري فوكين وايمونتاس نيكروسويس".

فن تشكيلي

"فنانو أوتريخ" أو معلّمو الضوء



"الخادمة"، ليتوايل (١٦٢٠–١٦٢٥).



"اندروميد"، ليتوايل (١٦١١).



"عازف الفلوت"، لتربروغن (١٦٢١).

تقيم "ناشيونال غاليري" (لندن) معرضاً تكريمياً لأكثر من ٤٠ فناناً هولندياً من "اوتريخ" وتطلق عليهم اسم "معلمو الضوء". والمدينة التي اعطت فنانين مبدعين، وان لم يضاهوا معاصريهم امثال فيرمير (١٦٣٢ – ١٦٧٥) او رامبرانت (١٦٠٦ – ١٦٦٩)، قد ساهموا في اغناء تاريخ هولندا الفني الذي سمي العصر الذهبي، فالقرن السابع عشر كان قاطعاً في تاريخ البلدان التي تدعى "البلدان – السفلوية" لأن مقاطعات الشمال الموحدة وذات الغالبية البروتستانتية تحررت من وصاية اسبانية وانتظمت في حكم جمهوري.

وللمرة الاولى تعرف دولة اوروبية المزيد من التراث. واوتريخ، المدينة المحافظة على التقاليد الكاثوليكية، كانت مرتبطة بعلاقات حميمة بروما، فتمكن فنانوها من السفر الى ايطاليا والاطلاع على الاساليب الفنية التي تمارس ثم العودة ونقل ما اكتسبوه الى زملائهم في المدينة. وهكذا استطاعوا التعرف الى ما توصل اليه كارافاجيو (١٥٧٣ – ١٦١٠) وقناعاته ومواقفه الجمالية من الحركات الفنية السابقة.

الاعمال هي اولاً للفنانين اللذين برزا في بداية القرن السابع عشر: جواشان تيوايل (١٥٦٦ – ١٦٣٨)، وابراهام بلومايرت (٥٦٦ – ١٦٥١) واللذين مارسا الاسلوب "المانييريسم" (اي المبالغة في الحركة والشكل والاناقة) ورسما المشاهد المأخوذة من التاريخ المقدس او من الميتولوجيا حيث كانا يبحثان غالباً عن اثارة الذوق للخلاعة اكثر من ايقاظ التأمل الروحاني. وثانياً لاربع فنانين من الشباب الذين عادوا من روما عام ١٦١٠ واتوا بدروس كارافاجيو التي قلبت القواعد الفنية واستبدلت الاناقة المنحازة الى المبالغات المتبعة آنذاك بتأثيرات دراماتيكية تولدها تآليف مكثفة وتناقضات عنيفة بين الظل والضوء. هؤلاء الفنانون هم ديرك فان بربورين (١٥٩٥ – ١٦٢٤) هندريك تربروغن (١٥٨٨ – ١٦٢٩)، جيرار فان هونترس (١٥٩٢ – ١٦٥٦) وجان فان بيجلير.

حصلت "ناشيونال غاليري" على ٨٠ لوحة من مصادر عدة كالمجموعات الخاصة والمتاحف الاوروبية والاميركية. وكانت الولايات المتحدة قد قدمت "فناني اوتريخ" اولاً، في متحف الفنون الجميلة في سان فرنسيسكو، و"وولترز آرت غاليري" في بالتيمور. والمعرض الذي قام حالياً حتى ٢ آب يلقي الضوء على ما توصل اليه هؤلاء الفنانون الذين نعموا بمساندة البابا ادريان السادس (١٤٥٩ – ١٥٢٣) الذي هو من مواليد اوتريخ الذي عندما اعتلى كرسي بطرس استدعى بعضهم واسند اليهم مناصب فنية في الفاتيكان. وساهم هذا الانفتاح في روما في انتشال الفنانين من المستنقع الذي يتخبطون فيه ومكنهم من المتابعة الجدية لما آلت اليه التوجهات الفنية الايطالية التي كانت قد سئمت "المانييريسم" وتتوق الى واقعية اقرب للناس وللمشاعر ويمكنها تجاوز الموضوعات الكلاسيكية كالايقونية او الميتولوجية. والشباب وضعوا المعلمين الكبار في الاجواء الفنية الجديدة وعرف بلومايرت وتيوايل الاستفادة من تجربتهم وقام الاول في التحول تدريجاً عن اسلوبه ولجأ الى الاجواء الحميمة للموضوعات المرسومة في ظلمة الليل والمضاءة بالشمعة. واستمع الى روبنز وشروحاته ونظريته الفنية عندما زاره عام ١٦٢٧. وترك اعمالاً عدة تمثل تحوله الفني وتأقلمه مع التيار الواقعي: "القديس توما يقرأ" و"عبادة الملائكة"، غيرهما. اما تيوايل فقد سافر الى ايطاليا حوالى عام ١٥٨٦ وزار فرنسا ومكث فيها قبل ان يعود الى اوتريخ عام ١٥٩٢. اشتهر في مدينته وكسب اموالاً طائلة وكانت اعماله تدل على جمالية داخلية حيث كان يضع فوق بعضها بعضاً مجموعة من الاشكال والهوامش على نحاسيات ثمينة وصغيرة تذكر بمنمنمات جان بروغيل. ولتخفيف التكثيف في الموضوعات الدينية عمد الى الشفافية في مهنته واستعمل الواناً مدهشة في تموجاتها من اعماله: "سان سباستيان"، "اندروميد"، "الخادمة". وبينما كان بلومايرت يهتم بتدريس الفن ان في اكاديمية الرسم او "الفيلاسان – لوك"، فان تيوايل لم يشارك في الحياة الفنية المحلية ولم يفتح محترفه الا لعدد قليل من التلامذة.

رغم اهميتها وتأثيرها العميق في اوتريخ فلم تدم الكارافاجية كثيراً، ففي عام ١٦٣٠، ومع موت بربورين وتربروغن، فقد هذا التيار وهجه وحيويته لكن من دون ان يختفي تماماً ولاسيما ان رامبرانت سيعمد في ما بعد الى استغلال الارث الكارافاجي في لوحاته حيث لعب "الضوء – والعتم" دوراً مهماً لقاه في بدايته الفنية.

كان لتربروغن وهونترس اليد الطولى في زعزعة التقاليد الفنية في اوتريخ وخصوصاً ان الاول كان قد امضى فترة في محترف كارافاجيو ومكث في ايطاليا سنوات عدة (من ١٦٠٧ حتى ١٦١٤) ولعب الدور الابرز في تطور المركز الهولندي ليس فقط بالتجديد الجذري للغة التشكيلية التي رسخها في المدينة بل بالليونة الكبيرة التي برهن عنها في تبني التعاليم الكارافاجية من دون التضحية بالتقليد المحلي. برهن عن مهارة لامست احياناً الرؤى في "الصلب مع العذراء والقديس يوحنا" و"اكليل الشوك" وحيث استعارات موفقة للعصر الذي سبقه وتوظيف ماهر لعناصر جديدة وحديثة مأخوذة عن كارافاجيو ولودفيك كاراش. وعودة هونترس عام ١٦٢٠ وفان بربورين (١٦٢١) ساهمت في مساندة تربروغن في فرض كارافاجية انقى نقاوة واطهر. فسار هونترس في الطريق التي شقها سلفه. ولوحاته الليلية "المضاءة بالشمعة" مكنته من فرض نفسه وقد لقب "جيراردو ديللي نوتي" اي جيرار الليالي. وطاولت شهرته انكلترا والدانمارك، لكن تاريخ الفن لم يذكر سوى الهيئات المبتسمة والرهنية والوجوه الشمعية لهذا الفنان الذي اضاءها واستخدم قدرته الرؤيوية لخلق المبالغة الدراماتيكية في عملية اللعب على العتمة والنور المشع على الاجساد والقليل من الوجوه.

ومع بروز الموضوعات الشعبية المستمدة من المشاهد الحياتية، ودخول المناظر الطبيعية، والاشياء والازهار، تحولت اللهجة الفنية عن الموضوعات التاريخية والميتولوجية والدينية من اجل التجديد في النهج والفكرة.

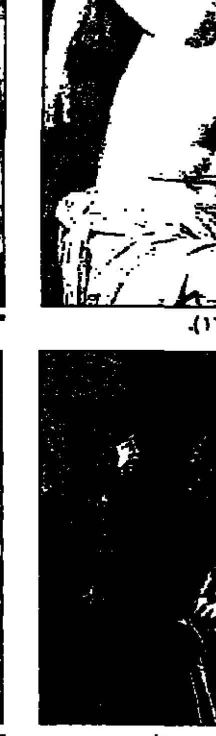
وقد كانت في هولندا مدارس فنية محلية عديدة خارج امستردام العاصمة التجارية، وكان الفنانون في اوتريخ، وليد، وهارليم، ينتجون ويبدعون ويبيعون اعمالهم ليس الى الاغنياء والنبلاء بل لمجموعة من المزارعين والبحارة، واذا كانت السلطات البلدية والمؤسسات الرسمية تمنح رعايتها لهم فانها لم تطلب منهم تنفيذ اعمال فنية ضخمة لها. اصبحت مصادر رزقهم مرتبطة بالذين يجمعون اللوحات وكان عددهم مرتفعاً وأمنوا امتصاص كل الانتاج وكأن الجمهور الهولندي احتاج اليه حاجة ماسة لشرائها وعرضها في المنازل او حتى المتاجرة بها. وكتب جون افلين عام ١٦٤١ لدى زيارته هولندا: "انه من الاشياء العادية ان ترى مزارعاً عادياً، يخصص ألفين او ثلاثة آلاف ليرة لشراء اللوحات". وكانت الاعمال هذه قد اصبحت تجارة حقيقية تخضع للعرض والطلب. والفنانون ارتاحوا في التعامل مع هؤلاء التجار مفضلين هذه الوسيلة التسويقية لاعمالهم بدلاً من الانتظار والاتكال على الطلبات التي ترد من الافراد مهما علا شأنهم.

ولم تقتصر المجموعة المعروضة على هؤلاء الفنانين بل اصابت هناك اعمالاً عديدة لكل من بولوس موديلس واشخاصه التي تذكر بروبنز، والمشاهد الحياتية اليومية المحببة من الجمهور الهولندية لجاكوب دوك، وفكاهية وسخرية نيكولوس كنوبفر، وتحف من المناظر الطبيعية وطبيعة ميتة لامبرازيو بوشايرت، وجان بوث، وروكلن سافرجي وغيرهم. وهذه التظاهرة والنخبوية في الاختيار تبين ان العصر الذهبي الهولندي المتمثل بفناني اوتريخ لم ينل الاهتمام الذي يستحقه حتى اليوم بل كان معرضاً لسوء التقدير والتقويم.

لور غريب



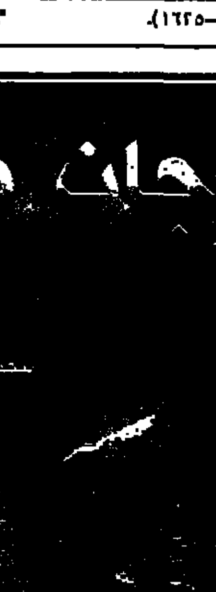
"عبادة الملائكة"، لبلومايرت (١٦٢٤).



"سان سيباستيان"، لهونترس (١٦٢٠–١٦٢١).



"مشهد من سوق البغاء"، لكنوبفر (١٦٤٥–١٦٥٠).



"نكران القديس بطرس"، لهونترس (١٦٢٠–١٦٢٥).

المفكرة

سينما

❀ **أبراج (ت: ٢٩٢١٩٤):**
١ – "روبنسون كروزو" (إحدى كلاسيكيات الروايات الشعبية، التي تدور مع رجل الجزيرة المنعزل، بيرس بروسنان، والاخراج لجورج ميلر).
٢ – "إرباد" (مغامرة لطيفة للصغار مع الكلب لاعب كرة السلة وصاحبه الفتي، إخراج تشارلز مارتن).
٣ – "قاتل: يوميات جريمة" (القاتل السجين، جيمس وودس، يستعيد يوميات جريمته، والاخراج لتيم ميتكالف).
٤ – "الفتى الاول" (كوميديا من ديزني لجمهور فتي، مع روك بيرس، إخراج ديفيد إيفنس).
٥ – "شحم" (إعادة للشريط الاستعراضي الراقص مع جون ترافولتا واوليفيا نيوتن جون، إخراج راندال كليزر).
٦ – "اكثر ثراء أو اكثر فقرا" (كوميديا عاطفية مع تيم آلن وكريستي آلي، إخراج بريان سبيسر).

❀ **أتلانتيس، المنصورية (ت: ٥٣١١٦٦):**
١ – "أصمتي" (دراما عائلية مع جيسيكا لانغ وغوينيث پالترو، إخراج جوناثان ديرباي).
٢ – "ساعي البريد" (خيالي مستقبلي مع كيفن كوستنر يفترض حصول حرب عالمية ثالثة تهدد الوجود البشري، اخراج كوستنر نفسه).

❀ **اسباس (ت: ٢١٢٥١٦):**
١ – "أمور وحشية" (تريلر عشق وشغف وجريمة مع مات ديلون، إخراج جون ماك نوتون – من الاثنين ١٣ تموز).
٢ – "اصمتي" (راجع برنامج اتلانتيس).
٣ – "نجمة المساء" (شيرلي ماكلين إمرأة الحنان والذكريات وفرص الحياة الضائعة، مع جولييت لويس وجاك نيكولسون، إخراج روبرت هارلينغ).
٤ – "تايتانيك" (مأساة غرق السفينة الشهيرة في إحياء بديع ومتماسك للمخرج جيمس كاميرون، مع ليوناردو دي كابريو وكيت وينسليت).
٥ – "الحافة" (مغامرة في الالاسكا، مع انطوني هوبكنز، اخراج لي تاماهوري).

❀ **إيليت (ت: ٨٤٠٢٨٦):**
١ – "ساعي البريد" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "مطر غزير" (فيضانات سينمائية ومال يقلب الادوار، مع كريستيان سيلتر ومورغان فريمان، اخراج مايكل سالومون).
٣ – "تايتانيك" (راجع برنامج إسباس).

❀ **اليزيه (ت : ٣٢٠١٥٧):**
"نجمة المساء" (راجع برنامج إسباس).

❀ **امباساد (ت: ٠٣/٦٧٨٦٨٨):**
١ – "ساعي البريد" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "مطر غزير" (راجع برنامج إيليت).
٣ – "عصي وحجارة" (مغامرة للجمهور الصغير والعائلي).

❀ **امبير (ت: ٣٢٨٨٠٦):**
١ – "أصمتي" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "ساعي البريد" (راجع برنامج اتلانتيس).

❀ **أريسكو بالاس (٧٤٥٩٠٦/٧):**
"عصي وحجارة" (راجع برنامج امباساد).

❀ **بيكاديللي (ت: ٣٤٠٠٧٨):**
"الغد لن يموت" (إعادة جيمس بوندية، إخراج روجر سبوتيزوود).

❀ **بلانيت – الزوق (ت: ٠٩/٢٢١٣٦٣):**
١ – "قاتل: يوميات جريمة" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "روبنسون كروزو" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "غرفة مارڤن" (مرض يفرض اللقاء، انانية ومحبة وتضحية وألم. مشاعر متناقضة وربما متكاملة، تجسدانها بقوة الشقيقتان ميريل ستريب وديان كيتون الى جانب روبرت دو نيرو وليوناردو دي كابريو بين الجدران الاربعة، اخراج جيري زاكس).
٤ – "الفتى الاول" (راجع برنامج أبراج).

❀ **بلانيت – طرابلس (ت: ٠٦/٤٤٢٤٧١):**
١ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "إرباد" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "الفتى الاول" (راجع برنامج أبراج).
٤ – "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).

❀ **سارولا (ت: ٣٥٠٠٦٧):**
"تايتانيك" (راجع برنامج اسباس).

❀ **سان ايلي (ت: ٤٠٦٧٠٦):**
١ – "أصمتي" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "الحافة" (راجع برنامج إسباس).
٣ – "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).

❀ **ستار غيت، زحلة (ت: ٠٨/٨١٣٩٠١/٢):**
١ – "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).
٢ – "صورة كاملة" (راجع برنامج أليزيه).
٣ – "دانستون" (مغامرة للصغار مع السعدان الظريف).

❀ **سوديكو سكوير (ت: ٦١٦٧٠٧):**
١ – "تايتانيك" (راجع برنامج إسباس).
٢ – "أصمتي" (راجع برنامج اتلانتيس).
٣ – "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).
٤ – "آمال عظام" (الحب المعاكس والشديد الرومنطيقية بكاميرا الفونسو كوارون، مع غوينيث پالترو وايتان هوك، وضيفي الشرف روبرت دي نيرو وآن بانكروفت).
٥ – "نجمة المساء" (راجع برنامج إسباس).

❀ **فاندوم (ت: ٤٤٣٩٩٢):**
١ – "كون إر" (إعادة لشريط المغامرات مع نيكولاس كيدج).
٢ – "حين كنت نائمة" (إعادة للكوميديا العاطفية مع ساندرا بولوك).

❀ **فريواي (ت: ٤٨٥٥٩٠):**
١ – "آراء الانتخابات الاولية" (انتقادية سياسية لاذعة لأميركا، مع جون ترافولتا وإيما تومبسون، إخراج مايك نيكولز).
٢ – "اميركا الوحشية" (راجع برنامج امباساد).
٣ – "ساعي البريد" (راجع برنامج اتلانتيس).
٤ – "مطر غزير" (راجع برنامج إيليت).

❀ **كسليك (ت: ٠٩/٩١٢٥٠٣):**
١ – "اكثر ثراء او اكثر فقرا" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "إرباد" (راجع برنامج أبراج).

❀ **كونكورد (ت: ٠/٧٣٨٤٣٩):**
١ – "روبنسون كروزو" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "إرباد" (راجع برنامج أبراج).
٤ – "الرجل ذو القناع الحديدي" (فرسان الكسندر دوما الشهيرون يستيقظون للمغامرة من جديد مع جيريمي آيرونز وجيرار ديبارديو وجون مالكوفيتش وليوناردو دي كابريو، والاخراج لراندال والاس).
٥ – "الفتى الاول" (راجع برنامج أبراج).

❀ **لاساجيس (ت : ٥٨٥١١١):**
١ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "أكثر ثراء أو فقرا" (راجع برنامج ابراج).
٣ – "توقف لليلة واحدة" (لقاء يحبكه القدر بين اسود وبيضاء مع ويسلي سنايبس المتزوج وناستازيا كينسكي فتهب عاصفة الحب لليلة واحدة، اخراج مايك فيغيس).
٤ – "آراء الانتخابات الاولية" (راجع برنامج أبراج).

❀ **لاسيتيه (ت: ٠٩/٩٣٧٣٠٠):**
١ – "آراء الانتخابات الاولية" (راجع برنامج فريواي).
٢ – "توقف لليلة واحدة" (راجع برنامج فريواي).
٣ – "صراع مميت" (راجع برنامج أبراج).
٤ – "يحرك الكلب" (راجع برنامج أبراج).

❀ **لاس ساليناس (ت: ٠٦/٥٤٠٩٧٠):**
١ – "أصمتي" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "الحافة" (راجع برنامج إسباس).
٣ – "ساعي البريد" (راجع برنامج اتلانتيس).
٤– "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).

❀ **لي دون، ڤردان (ت: ٧٩٢١٤٣):**
١ – "امور وحشية" (راجع برنامج إسباس).
٢ – "أصمتي" (راجع برنامج أتلانتيس).
٣ – "صورة كاملة" (عاطفي ناعم مع جنيفر انيستون، إخراج غلن كارون).

❀ **مونتريال، الحمراء (ت: ٣٥٣٠٠٩):**
"الرسالة" (إعادة للفيلم المشهدي الديني).

مسرح

❀ **مسرح شاتو تريانون، الزلقا (ت: ٤٠٢٤٣٠):**
– "بنفسج قنوبين" لشربل نعيمي.

❀ **مسرح كازينو لبنان، المعاملتين (ت: ٠٩/٩٣٢٩٣٢):**
– "اخر ايام سقراط" لمنصور الرحباني، (من الاربعاء الى الاحد من كل اسبوع).

❀ **مسرح المدينة (ت: ٣٧١٩٦٢):**
– "شتي يا دبني ميصان" (ويلا ينام مرجان)، مسرحيتان للاطفال، لكريم دكروب.

❀ **المركز الثقافي الروسي (ت: ٧٩٠٢١٢):**
– "حدود قانا" لمشهور مصطفى.

متاحف

❀ **المتحف الوطني (ت: ٤٢٦٧٠٣):**
– الزيارة من ١٠,٠٠ صباحاً حتى ٥,٠٠ عصراً ما عدا الاثنين والثلثاء والاربعاء للطلاب.

❀ **متحف سرسق (ت: ٢٠١٨٩٢):**
– الزيارة حتى ١,٠٠ بعد الظهر.

❀ **متحف جبران خليل جبران (ت: ٠٦/٦٧١١٣٧):**
يفتح من ٩,٠٠ صباحا حتى ٥,٠٠ عصراً، كل يوم في بشري.

❀ **متحف الشمع، جبيل (ت: ٠٩/٥٤٠٤٦٣):**
– من الساعة ٩,٠٠ صباحا الى ٦,٠٠ مساء كل يوم.

❀ **متحف قصر بيت الدين: (ت: ٠٥/٥٠٠٠٠٣):**
– من الساعة ٩,٠٠ صباحا الى ٦,٠٠ مساء كل يوم.

❀ **متحف ماري باز، دير القمر (ت: ٠٥/٥٠٥٠٩٤ او ٠٣/٢١١٢٨٩):**
– من الساعة ٩,٠٠ صباحا الى ٦,٠٠ مساء كل يوم.

❀ **متحف كيليكيا، انطلياس (ت: ٠٤/٥٢٢٤٦١–٢):**
يومياً من الساعة ١٠,٠٠ صباحاً حتى ١,٠٠ بعد الظهر، ومن الساعة ٤,٠٠ عصراً حتى ٧,٠٠ مساء، ما عدا الاثنين. والاحد فقط قبل الظهر.

فلكي

❀ الحمل (٢١ اذار–٢٠ نيسان): تحمل اليك العطلة مفاجآت يغلب عليها الفرح. ولا تخلو من مساحة ألم.
❀ الثور (٢١ نيسان–٢١ ايار): تحصل على افضل النتائج في العمل وتحقق اعلى المراتب. والسبب يكمن في جديتك.
❀ الجوزاء (٢٢ ايار–٢١ حزيران): لم تكون انانياً ولا تفكر في الآخرين؟ اجعل قلبك يتسع لهم وادعهم للمشاركة في مشروعك.
❀ السرطان (٢٢ حزيران–٢٣ تموز): نبرتك القاسية تبعد عنك كثيرين. حاول ان تخفف منها وان تقرب الناس منك.
❀ الاسد (٢٤ تموز–٢٣ آب): استفد من العطلة للقاء الاهل والاقارب. وقم بمسعى جدي لمساعدة احدهم.
❀ العذراء (٢٤ آب–٢٣ ايلول): اذا كنت تفكر في السفر فباشر تقديم اوراقك حتى لا تقول ان الوقت فاتك.
❀ الميزان (٢٤ ايلول–٢٣ ت١): تكون معنوياتك هابطة من كلام اسمعك اياه عزيز على قلبك. لا تبال، فاللوم على قدر المحبة.
❀ العقرب (٢٤ ت١–٢٢ ت٢): تشعر بتعب كبير يؤثر سلباً على اعصابك. استفد من العطلة ومن اشعة الشمس ليوم مريح يعيد اليك حيويتك.
❀ القوس (٢٣ ت٢–٢١ ك١): اذا اصبحت عاجزاً عن البوح له بما في قلبك فالافضل لكما ان تنفصلا باكراً.
❀ الجدي (٢٢ ك١–٢٠ ك٢): مناسبات سعيدة تصادفك وتدفعك الى تبديل رأيك وتغيير مواقفك السابقة.
❀ الدلو (٢١ ك٢–١٩ شباط): مشكلة لم تجد حلاً تقلقك. عليك اقتحام المجهول والاقدام بشجاعة.
❀ الحوت (٢٠ شباط–٢٠ اذار): لا تكن هامشياً ولا تبقَ في القشور، بل عالج الامور بعمق.

مدنيات . جامعات . مدارس

المعلّمون يا تُرى على مقربة فوزاً بالمطالب ورجوعاً الى التصحيح؟

أحقا – كما اشيع – في اليومين الماضيين ان المشكلة العالقة في تصحيح مسابقات الامتحانات الرسمية التي انتهت في ٣٠ حزيران، سلكت طريق حلحلة عقدها، وتاليا الحل المأمول الذي يفرج عن العلامات، ويفرج هموم التلامذة والاهل ويفرجهم سواء بسواء؟

كان الامل كبيرا بعد الجهود الاستثنائية التي بذلها وزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان عبيد، موحية ان عودة المعلمين عن مقاطعة اعمال التصحيح احتجاجا على استمتار الحكومة والمسؤولين بمطالبهم المزمنة وبحقوقهم المكتسبة باتت على مقربة حتى قيل ان العودة متوقعة في مطلع الاسبوع المقبل.

وتركزت جهود عبيد ومواقفه على محورين، اولهما التأييد الصريح لمطالب المعلمين مكتبا ونقابة وهيئات ايمانا منه ان "الاستثمار في حقلي التربية والتعليم اعلى مردودا من الاستثمار في القطاعات الاخرى"، وثانيهما دأبه الصامت وخلف الاضواء في كثير من الاحيان في اقناع المسؤولين بجدوى هذا الاستثمار. والحق ان عبيد نجح الى حد بعيد في معالجة الموضوع، وربما كان له قصب السبق حيث وحين لم يكن لسواه.

وفهم من اجواء المعلمين ومكتبهم الذي سيجتمع اليوم للبت، ان نقاطا لم تزل عالقة. اذ برغم الايجابية التي ابداها رئيس مجلس النواب نبيه بري لموضوع سلسلة الرتب والرواتب ومطالب المعلمين لم يعلن عن دورة استثنائية لمجلس النواب، واذا كان رئيس الجمهورية الياس الهراوي وقع مشاريع القوانين التي تنصف المجازين وحملة الكفاءة، وهي بادرة ايجابية، يبقى الامر رهن ارادة مجلس النواب ايضا، وتساءلت بعض اوساط المعلمين: لماذا لم تحل قضية تعويض نهاية الخدمة؟ مشيرة الى مماطلة اللجان النيابية، والى مجلس النواب الذي يتعطل في آب، وبعده ايلول الذي يحمل معه الريح. "فهل تطير مطالبنا مع الاستحقاق الرئاسي؟".

واوضح نقيب المعلمين جورج سعادة ان الاجتماعات الاخيرة مع الوزير جان عبيد والنائبة بهية الحريري اشارت الى وجود ايجابيات يمكن على ضوئها ايجاد حل لمشكلة المعلمين.

وقال: "قد نعتبر الجو ايجابيا، ومن الممكن انعقاد الدورة الاستثنائية قريبا ومشاريع المعلمين قد تقر ايضا بحسب وعد قاطع من الرئيس نبيه بري.

وبناء عليه سيجتمع مكتب المعلمين ظهر اليوم في ثانوية وطى المصيطبة لدرس الموضوع واعطاء التوصية المناسبة للجمعيات العمومية التي ستنعقد يوم الاحد لاقرارها.

ورأى ان الاتجاه وقف مقاطعة التصحيح بحسب ما نقل اليهم الوزير عبيد من اجواء ايجابية خلال الاجتماع معا.

ولفت الى ان سلسلة الرتب والرواتب للمعلمين فصلت منذ سنة ونصف السنة من السلسلة العامة، وان النقابة في صدد وضع مشروع قانون من اجل احتساب تعويض نهاية الخدمة والمعاش التقاعدي للمعلمين.

وقال عندما نفصل هذه السلسلة عن القطاع العام يصبح من الضروري فصل كيفية احتساب التعويض.

وردا على سؤال حول عدم امكان فتح الدورة وموقف المعلمين قال ستتخذ مواقف تصعيد خلال السنة الدراسية المقبلة.

علي بردى

فضل الله يتوسط المعاقين والافتتاح: نجرب المحبَّة ونفتح قلوبنا

"لنكن للمكفوف عينا يبصر بها وللاصم اذنا يسمع بها وللابكم لسانا ينطق به" بهذا الشعار رعى السيد محمد حسين فضل الله حفل افتتاح مبنى مؤسسة الهادي للاعاقة السمعية والبصرية، لجمعية المبرات الخيرية، في حضور النواب بيار دكاش، اسماعيل سكرية، محمد فنيش، محمد رعد، محمد يوسف بيضون، نزيه منصور، وعبدالله قصير، المدير العام لوزارة الشؤون الاجتماعية نعمت كنعان، المدير العام لجمعية المبرات الدكتور محمد باقر فضل الله ومديري مؤسسات رعائية وتربوية وحشد من الشخصيات الدينية والاجتماعية.

افتتح الاحتفال بآيات من القرآن الكريم تلاها محمد الموسوي، قالى جعفر عقيل معرفا، ثم القى مدير المؤسسة الشيخ اسماعيل الزين كلمة جاء فيها: "ان طلابنا المعاقين والذين يعيشون في هذه المؤسسة يتلقون تعليمهم طبق المناهج التعليمية الجديدة التي اقرتها وزارة التربية الوطنية، اضافة الى دمج المكفوفين الذين ينهون شهاداتهم المتوسطة في الثانويات ثم الجامعات، الى دمج الصم في معاهد التعليم المهني".

اضاف: "الطلاب اثبتوا جدارتهم، وبلغت نسبة نجاحهم في الشهادات الرسمية ١٠٠ في المئة، وستزيد عملية تأهيل طلابنا في العام المقبل، كما سنخوض تجربة مهمة وهي ايصال طلابنا الصم الى امتحانات الشهادات الرسمية، فضلا عن بلورة مشروع المشاغل المحمية لتوظيف المعاقين، وتأهيل مختبر للمكفوفين بتقنيات تفتح امامهم فرص العمل اسوة ببقية المجتمع.

بعدها القى السيد محمد حسين فضل الله كلمة شدد فيها على معنى المحبة والعطاء، "لا بد للعقل ان يحب فيعطي فكرا، وللقلب ان يحب فيعطي عاطفة وللطاقة ان تحب فتفجر طاقة، لا نكون ملك الشخص نفسه بل ملك المجتمع والامة، لذلك اذا اضعت طاقتك او اسرتها في انانيتك فكأنك تسرق الامة".

وقال: "نحن امة تقتل الطاقات على مستوى الحكومات والشعوب لان حكومات العالم الثالث غالبا ما ترى ان لا معنى للكفاءة امام الامتيازات الذاتية والفئوية والتخلفات الفكرية التي يمكن ان تقتل عبقريا لترفع غبياً فوق الاكتاف. وليست المسألة ان الغرب يملك عقولا من ذهب ونحن نملك عقولا من تراب. وانه يملك من الافاق الانسانية في مجتمعاته ما لا نملكه نحن، بل المشكلة في اننا لا نفسح لعقولنا لتعبر عن نفسها، فضلا عن بيعنا للادمغة التي نملكها".

وختم: "نحن نشاهد دائما التلفزيون علنا تجد ما يريحنا من ادوات الواقع، فنجرب هذا وذاك، ولكن لم نجرب المحبة ونفتح قلوبنا بعدما فتح العدو حدودنا ودخل ارضنا وتحول الصراع مع اسرائيل الى نزاع فيما بقي هذا الصراع في قلوبنا".



المركز الجديد لمؤسسة الهادي للاعاقة السمعية والبصرية.

ازاح فضل الله الستارة عن لوحة تذكارية لتأسيس المعهد وجال في معرض الاشغال اليدوية لطلاب المعهد، الذين قدموا ايضا خلال الحفل مسرحية قصيرة حول اخ اعمى لا يمكنه أن يرى أخته الصماء.

قاعة حسام الدين الحريري الرياضية افتتاح شمالاً ووداع صفوف نهائية

طرابلس – "النهار":

افتتحت النائبة بهية الحريري امس قاعة حسام الدين الحريري الرياضية في مبنى ثانوية روضة الفيحاء في طرابلس. وحضر وزير النقل عمر مسقاوي والنائب جهاد عبد الصمد ومفتي طرابلس والشمال طه الصابونجي والارشمندريت يوحنا بطش ممثلا المتروبوليت الياس قربان ورئيس بلدية طرابلس احمد سامي منقارة ورئيس بلدية الميناء عبد القادر علم الدين ونقيب اطباء الشمال الدكتور نبيل فتال.

وتلا الاحتفال حفل اطلاق طلاب الصفوف النهائية في الثانوية.

موكب هؤلاء ثم تلاوة من القرآن. والقت كلمة المنتمين ماريا عبد الحميد رعد فشكرت ادارة المدرسة وافراد الهيئة التعليمية والاهالي،

وفي كلمته اثنى الوزير مسقاوي على خط رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري.

وعن ثانوية الروضة التي تميزت بمستواها الاكاديمي وبنشاطاتها الثقافية والفنية والرياضية قال:

(...)" الروضة للمدينة وروحها وهي تجد نفسها امام مسؤولية جديدة زمن بدأت المؤسسات الاجنبية تتخذ لها خارج المدينة متسعا لعبورها التربوي والثقافي".

ولفت الوزير مسقاوي الى ان الثقافة هي معين الفكر اذا التمع في رؤية الكاتب، ومضمون الفكرة اذا طرحت حلولها على مسيرة التاريخ، انما حصيلة الحياة المشتركة.

والى كلمة النائبة الحريري قالت ان (...) "الوفاء للوطن يعتبر اليوم، ايها الكرام، الركيزة الاولى لصون ما حققه اللبنانيون على صعيد اعادة بناء الوطن، منذ ان تمكنوا من تثبيت سلمهم الاهلي، ومن ترسيخ وفاقهم الوطني في العام ١٩٩٢".

وقالت للمتنمين ان دورهم يشكل العمود الفقري في بناء لبنان القادر على الحياة في القرن المقبل.

بيت أطفال الصمود

احتفلت مؤسسة بيت اطفال الصمود بانتهاء برنامج نشاطاتها التربوية النهارية لهذا العام والذي استمر خمسة عشر يوماً وبلغ عدد الاطفال المشاركين في البرنامج ١٣٠٠ من ابناء الشهداء ممن ترعاهم المؤسسة من مختلف الفئات العمرية. وتضمن البرنامج نشاطات ترفيهية وتثقيفية واجتماعية وبيئية، وكانت مناسبة الذكرى الخمسين للنكبة محور النشاطات.

جامعة البلمند جعلت أسبوعاً مدة لـ٢٥ طالباً ثانوياً للتعرف

البلمند – "النهار":

حرصت جامعة البلمند على ان تقدم دائما في شكل نوعي، برامج ومشاريع جديدة تساهم في تحقيق الاهداف لرسالة العلم والثقافة وبناء الانسان ودأبت، منذ تأسيسها، الى هذا اليوم الذي تحتفل فيه بالسنة العاشرة في تقديم افضل سبل تكنولوجيا التعليم في كلياتها السبع من خلال كفاءات مؤمنة برسالتها ومميزة في ادائها البناء. كما شرعت منذ سنوات طويلة عبر برنامج التوجيه الجامعي في تأمين المعلومات الضرورية للطلبة مساهمة معهم لحسن اختيار الاختصاص المناسب لمستقبلهم ومستقبل الوطن من خلال الاعلام والاعلانات والزيارات المكثفة للمدارس الثانوية. الا انها حرصا على تحقيق افضل النتائج اضافت برنامجا جديدا الى برامجها التوجيهية وهو، بعنوان: "الحياة الجامعية، في اسبوع". وهو مخيم بل ورشة وواحة علم وثقافة ورياضة.

وخلال اسبوع عاش ٢٥ طالبا في الصف الثانوي من مختلف المدارس اللبنانية والسورية بين جميع زوايا الحياة الجامعية. هدفت الجامعة فيه الى:

أ– تعريف الطلبة بجميع اختصاصات الجامعة بكل تفاصيلها لتساعدهم على اختيارهم المستقبلي.

ب – تدريب الطلبة على جميع جوانب الحياة الجامعية قبل دخولهم اليها.

ج – تعريف الطلبة بالكادر الاكاديمي وبرفاقهم الطلبة وذلك من خلال:

أ – التعارف اليومي مع جميع اعضاء هيئة التدريس ومع رفاقهم الطلبة الذين سبقوهم في هذا الدرب.

ب – استعمال اجهزة الجامعة من الحاسوب والمختبرات الهندسية الى الدخول الى عالم الانترنت وعالم المكتبة في شكل عملي وممتع.

ج – المشاركة في المناظرات الثقافية العلمية الهادفة الى تنوير الطلبة عن العملية الاكاديمية والمستقبل العلمي والمهني.

د – المشاركة في الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية في اندية الجامعة الطلابية.

هـ – اضافة الى العديد من المسابقات العلمية والثقافية والرحلات الترفيهية الاثرية في المنطقة.

بنك الدم

في إطار النشاط الدائم لقسم بنك الدم في جمعية الصليب الاحمر اللبناني بلغ عدد الوحدات المتبرع بها ١٤٨٧ وحدة من مختلف الفئات خلال شهر حزيران ١٩٩٨، وزع منها ١٣٩٣ وحدة على المرضى المحتاجين والى المستشفيات وفق طلباتهم:

مرضى التلاسيميا	١٨٢
المرضى الخاضعين لغسيل الكلى	٧٦
حالات النزيف	١٣٩
عمليات مختلفة	٤٥٠
فقر الدم	٢٣٦
سرطان	٧٥
عمليات قلب مفتوح	١٩٦
جرحى ومصابون	٢٨
مختلف	١١

وزعت هذه الوحدات بعد الفحوصات المخبرية اللازمة للتأكد من السلامة والنقاوة في الدم الممنوح.

ويذكر الصليب الاحمر اللبناني المواطنين بالتبرع بالدم من جميع الفئات في مراكز نقل الدم، في: سبيرز – التباريس – انطلياس – جونية – طرابلس – صيدا – بيت الدين – زحلة.

مواعيد

وكيل للشؤون الاكاديمية في الجامعة الاميركية

اعلنت الجامعة الاميركية في بيروت عن تعيين الدكتور هيث وكيلا للشؤون الاكاديمية، وسيتسلم منصبه على الحرم الجامعي في بيروت في ١ آب ١٩٩٨. وستناط به مسؤولية بناء التفوق الاكاديمي للجامعة وتقييم برامجها التعليمية والبحثية ووضع سلم للاولويات في تطوير الجامعة وتوظيف اعضاء جدد فيها.

والدكتور هيث استاذ اللغة العربية والادب المقارن وعميد دائرة اللغات الآسيوية والشرق الادنوية والادب، في جامعة واشنطن في سانت لويس في ميسوري.

وابدى رئيس الجامعة الدكتور جون واتربوري سروره لهذا التعيين قائلاً: انني شديد الامتنان لان بيتر هيث قبل التحدي. واني اراه استراتيجيا اكاديميا سيقود الجامعة الى القرن الحادي والعشرين. نيابة عن الجامعة الاميركية في بيروت، ارحب به وباسرته في رحاب الحرم الجامعي والتحديات التي تنتظره.

اما الدكتور ريتشارد دبس، رئيس مجلس الامناء فاعتبر ان تعيين الدكتور هيث وكيلاً للشؤون الاكاديمية للجامعة هو معلم جديد في مسار الجامعة الى الامام نحو مستويات جديدة من التفوق والامتياز الاكاديمي. وقال ان الدكتور هيث كفي تماماً لهذه المهمة، تدعمه في ذلك منجزاته الاكاديمية وخبرته الادارية ومكوته في الشرق الاوسط وخبرته به، الى ادراك واضح لسنوات الجامعة الـ ١٣٢ من الاخلاص للتربية الليبرالية.

ولد هيث في ترنتون بنيوجرزي وكان والده الدكتور روي طبيباً نفسياً عمل في جامعات منها برنستون وبتسبرغ وترينيتي كولدج.

ودرس بيتر هيث في قسم دراسات الشرق الادنى في جامعة برنستون وتخرج منها عام ١٩٧١. وحاز شهادة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها من جامعة هارفارد عام ١٩٨١، وتخصص في دراسة الشعوب وحضارات الشرق الاوسط. وخلال مساره المهني، درس في الجامعة الاميركية في القاهرة وعمل طيلة خمس سنوات كاستاذ مساعد في جامعة بيرزيت في الضفة الغربية.

وسيقيم هيث في الحرم الجامعي مع زوجته ماريان وابنته كرستينا وابنه سيمون. وماريان هيث اختصاصية بالتربية نالت البكلوريوس من الدانمارك والماجستير من جامعة سانت لويس في الولايات المتحدة.

متخرجو الجامعات الاميركية

برعاية رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري، وفي ذكرى تأسيسها، دعت جمعية متخرجي جامعات الولايات المتحدة الاميركية الى المشاركة في ندوتها العلمية الانمائية ١٩٩٨ عن "دور متخرجي الجامعات الاميركية في تنمية العلاقات اللبنانية الاميركية"، الساعة ٣,٠٠ بعد ظهر الخميس ١٦ تموز، في كلية العلوم الطبية للجامعة اللبنانية، سن الفيل.

وفي البرنامج: النشيد الوطني اللبناني، تعريف للدكتور ناجي الصغير، كلمة رئيس الجمعية الدكتور سامي ريشوني، كلمة رئيس الجامعة الاميركية الدكتور جون واتربوري، كلمة سفير الولايات المتحدة ريتشارد جونز، كلمة رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري.

ثم تعقد جلسات.

دكتوراه لغة عربية للقنصل علي عجمي

تمت في كلية الآداب في الجامعة اللبنانية – الفرع الاول، مناقشة رسالة الدكتوراه اللبنانية التي اعدها قنصل لبنان في برازيليا علي عجمي وموضوعها "بيروت الوجه الاجتماعي في القصة اللبنانية المعاصرة ١٩٤٣–١٩٨٨". دافع عجمي عن رسالته امام لجنة ترأسها الدكتور لطيف زيتوني وضمت الدكاترة وجيه فانوس مشرفاً، وهند دورليان وخليل ابو جهجه وجوزف ابو نجم اعضاء.

وبعد مناقشة مستفيضة وتداول اعضاء اللجنة الفاحصة، منح عجمي شهادة الدكتوراه اللبنانية في اللغة العربية وادابها بدرجة جيد جداً.

وتتألف الرسالة من ٧٠٠ صفحة من الحجم الكبير، في مقدمة وخمسة فصول وخلاصة. وزاد عدد مراجعها عن ٢٠٠. وقد تناولت بالبحث ٤٠ رواية لـ ٢٥ كاتباً لبنانياً ما بين ١٩٤٣ و١٩٨٨.

خريجو ادارة الاعمال

انتخبت جمعية خريجي ادارة الاعمال في جامعة القديس يوسف – اليسوعية هيئتها الادارية الجديدة في حضور ممثل وزارة الداخلية شربل خوري. وجاءت النتيجة على الشكل الآتي:

اميل فخري رئيساً، عبد الله النجار نائباً للرئيس، راوول طنب اميناً للسر، ميراي توما امينة للصندوق، نديم جمشان محاسباً، سامي ابو منصور ممثلاً للهيئة لدى السلطات الرسمية، جورج بستاني وميشال نجم وكلود ابي عبد الله وغسان ابي عبد الله وجوزف سكياس وميشال شقير اعضاء.

خطأ بروتوكولي

في حفل تخريج طلاب جامعة بيروت العربية وضعت ثلاثة مقاعد لرئيس الجمهورية ورئيس المجلس النيابي ورئيس الحكومة او لمن يمثلهم. وعندما اتى الرئيس شارل حلو، جلس في المقعد لرئاسة الجمهورية. وبقي المقعدان الآخران فارغين لعدم مجيء رئيس المجلس والحكومة والممثلين لهما. وكان من الامين العام للجامعة ان جلس في احد المقعدين. وحدثت بلبلة عند الحاضرين واستياء عند البعض.

❀ ورد امس اسم العميد مختار الخطيب والصواب هو العميد مختار خطّاب ممثلاً قائد الجيش.

المدرسة الانطونية في حصرون

بشري – "النهار":

في رعاية وزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان عبيد، تنظم المدرسة الانطونية في بلدة حصرون في جبة بشري لنهاية العام الدراسي ١٩٩٧–١٩٩٨، احتفالاً الساعة ٤,٠٠ عصر غد الاحد في المدرسة.

وفي البرنامج:

– وصول الاهالي، كلمة عريف الحفل ثم توزيع نتائج المتفوقين للعام الدراسي يتبعه عرض فني للتلامذة.

– وصول راعي الحفل والمدعوين الرسميين وهم النائب العام الماروني على جبة بشري المطران فرنسيس البيسري والرئيس العام للرهبانية المارونية الانطونية الاباتي حنا سليم والسفير الياباني في لبنان، ثم تلاوة الصلاة والنشيد الوطني اللبناني، الى كلمة المطران البيسري وكلمة الاباتي سليم، يليه تقديم التلامذة المتفوقين وكلمة باسم المنتمين، الى عرض فني يقدمه التلامذة، وكلمة ممثل الهيئة التربوية في المدرسة الانطونية، فكلمة الوزير عبيد.

يلي الحفل تدشين صالة المحاضرات الجديدة التي ساهمت فيها دولة اليابان، وفي التدشين النشيد الوطني الياباني وكلمة للسفير الياباني، وختاماً كلمة مدير المدرسة الانطونية الاب ميشال روحانا.

المدارس الارثوذكسية

البلمند – "النهار":

مع صدور برامج المناهج الجديدة عن المركز التربوي للبحوث والانماء وتطبيقها في الصفوف المفصلية، افتتحت اسرة المدارس الارثوذكسية في لبنان صباح الخميس ٩ تموز دورة تدريبية، تستمر طوال شهر تموز، لاساتذتها في مدارس لبنان.

تشمل الدورة اجتماع اساتذة الصفوف المعنية للتدريب ولوضع المناهج الجديدة في التنفيذ مع مطلع العام الدراسي المقبل. وتعقد في ثانوية سيدة البلمند وتتضمن مداخلات تربوية واوراقاً تتناول الشأن التربوي وخصائص المناهج الجديدة والطرائق الحديثة التي تستوجبها اسس التقويم.

العشاء السنوي لقدامى الحكمة

يرعى رئيس اساقفة بيروت للطائفة المارونية المطران بولس مطر حفل العشاء السنوي الذي تقيمه جامعة قدامى الحكمة في ملاعب المدرسة في الاشرفية الساعة الثامنة والنصف من مساء الخميس ١٦ تموز الجاري.

وتبلغ امانة سر القدامى الى جميع الخريجين ان البطاقات متوافرة في مدرسة الحكمة.

متاهة

انتقل من حرف الالف المشار اليه بسهم لتصل الى حرف الياء المشار اليه هو ايضاً بسهم مروراً بكل الاحرف الابجدية بالتسلسل اللفبائي. يمكنك الانتقال بين الحروف في كل الاتجاهات.

ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا	ب	ت
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ب	ش	ث
ز	م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ت	ج	ج
س	ن	ص	ش	ص	ض	ذ	د	خ	ح	ح
ش	هـ	ص	ض	س	ط	ر	ز	س	خ	ص
ص	ض	ط	ق	ك	ز	ظ	ع	د	ش	ض
ض	ط	ظ	ف	ل	م	ر	ذ	ف	غ	ط
ط	ظ	ع	غ	ك	ل	م	ق	ك	ع	ظ
ظ	ع	ق	ق	م	ن	ن	ل	م	ن	هـ
ع	غ	ف	ك	ل	ه	هـ	هـ	و	ن	و
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ك	ي	م	ل

اعداد: جورج الاسمر

كلمة السر

ابحث عن هذه الكلمات واشطبها في كل الاتجاهات، تبقى لك احرف عدة تؤلف بالتوالي كلمة السر.

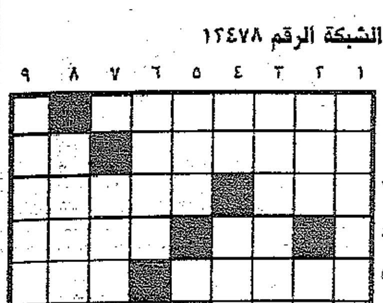
انت – في – كتابك – لا – تجن – عن – التلميح – الى – الحقيقة – وتلميحك – بالنسبة – الى – بيئة – انت – فيها – هو – منتهى – المرأة – وفضل – الذي – يشق – الطريق – لاعظم – من – فضل – الذين – يسيرون – عليه.

ا	ل	ت	ل	م	ي	ح	ن	ى	ق	ب
ة	أ	ر	ج	ل	ا	ج	ب	هـ	ى	ا
ك	ب	ا	ت	ك	ف	ا	ج	ت	ر	ل
و	ف	ض	ل	ف	ي	ن	ت	ن	ط	ن
ك	ي	ش	ق	ي	ه	ت	ر	م	ل	س
ح	ا	ل	ى	ن	م	و	ع	ن	ا	ب
ي	ل	ن	ا	ي	ت	هـ	ا	ل	ى	ة
م	ا	ي	هـ	ل	ن	ا	ا	ل	ذ	ي
ل	ع	ذ	ي	ض	ا	ل	ب	ي	ء	ة
ت	ظ	ل	ف	ف	ي	س	ي	ر	و	ن
و	م	ا	ر	ة	ق	ي	ق	ح	ل	ا

الكلمة: شاعر أموي — السابقة: لبيد

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ١٢٤٧٨



افقياً:
١– تضرعوا. ٢– لمعانه – نصف ضالع. ٣– باطل – مقطوع. ٤– ندى – تتكلم بغير معقول لمرض. ٥– يقيمه مقامه – فسق. ٦– قفر. ٧– اصابته فتنة فذهبت بعقله. ٨– اظهر – تبين وتوضح. ٩– يتحاكما.

عمودياً:
١– المستلب المال – للتفسير. ٢– ملك – عالم بالانساب. ٣– اطواق – وعاء الخمر. ٤– للتنبيه – شبهة – للمنادى. ٥– دناءة الاصل. ٦– اتقدت النار – يبتسم. ٧– تخلى عن الدنيا للعبادة – ضمير منفصل (معكوس). ٨– ذكاء نمنه. ٩– لوم – برى.

حل شبكة امس

افقياً:
١– ابس – اريب. ٢– المختالة. ٣– زاد – جل. ٤– مض – تتدثر. ٥– ميا – مات. ٦– رفل – قر – كن (معكوسة). ٧– بد – انبر. ٨– تنبهت. ٩– مريض – صه.

عمودياً:
١– الزمهرير. ٢– اضيف. ٣– باد – البتر. ٤– سل – دني. ٥– مختلف – بض. ٦– اخلو – رآه. ٧– رت – ثم – ن ت. ٨– ي ل – ر ا ن ج. ٩– بتر – تكريه.

مدنيات . جامعات . مدارس

صعود نور الهدى

تميزت السنوات الممتدة بين ١٩٢٤ و١٩٩٨ بمرحلة يمكن تسميتها بمرحلة نور الهدى.

ففي خلالها مر الصوت اللبناني خاصة والصوت العربي بصورة عامة بعهد ذهبي عبر السينما الناشئة والمسرح الطالع على ايدي محمد عبد الوهاب ويوسف وهبه وفريد الاطرش وامثالهم.

وساهمت نور الهدى بصوتها الناعم والباهر في النهضة الفنية منذ ١٩٤٤.

وكنا نعمل معا في قلم المطبوعات الفرنسي في ايام الانتداب، هي في الاذاعة التابعة لقلم المطبوعات، وانا في قسم الاخبار مع غنطوس الرامي ومع سعيد عقل.

واذكر ان نور الهدى كانت تتقاضى ثلاث ليرات لبنانية مقابل كل حفلة غنائية في الاذاعة.

الى ان طالبت احد الايام بزيادة المبلغ الذي كانت تتقاضاه من ثلاث ليرات الى خمس ليرات لبنانية. ولما لم يستجب طلبها على تواضعه ورغم استحقاقها، غادرت العمل في الاذاعة وانصرفت الى السينما، ومنذ ذلك الحين بدأ صعودها في عالم الفن وتسلقت درجات سلمه بسرعة مدهشة.

وبدأت اسطورتها بين مصر ولبنان. وانتشر صيتها في كل مكان، وارتفع صوتها في كل سماء، وبدأ التسابق على التعاقد معها في السينما والمسرح، واصبحت ملكة الصوت الذهبي.

نور الهدى تركت بصمات لا تمحى في العالم الجديد، وستظل سيدة هذا العالم.

فاضل سعيد عقل

الأيام الجبرانية في مسقط جبران
بشري متحركة ومنفتحة على النشاط

بشري – "النهار":

"ايام جبرانية" عنوان البرنامج الثقافي والفني الذي اعلنت عنه لجنة جبران الوطنية في مؤتمر صحافي لها في متحف جبران في بشري ظهر امس. وتلا رئيس اللجنة فؤاد الشاعر بيانا تضمن البرنامج وكلمة اللجنة وجاء في البيان:

"(...) في آب من هذه السنة نحتفل بعودة بشري الى جبران، بشري الام، ارض القداسة والحوار، بشري الانسان والتاريخ والصراع من اجل الحرية، خرج جبران من رحمها واغترب حاملا جمالات قاديشا وتنوين واوجاع اللبنانيين وهمومهم ومظالمهم وتطلعاتهم وامانيهم وهي عوامل بلورت كيانه الاول الذي يستند اليه كل عالمه الشمولي.

عوامل تقول ان ارض لبنان ليست عاقرا فهي تنجب العظماء والمبدعين والرواد.

عودة بشري الى جبران هي عودة الى لبنان جبران، ولبنان جبران هو التنوع والتحول في سبيل التسامي والارتقاء.

عادت بشري الى جبران لتعرف منه انها "موطن قلبه".

ومكذا يبدأ المفكر بعالم القلب والاحاسيس ويتابع بوطن التنوع الذي امن له عالمية الثقافة والفكر والروح لينتمي بعالم الرؤيا والابداع.

مع وعينا ان جبران ليس لنا بل للبنان والعالم، نحن مؤتمنون على امرين اساسيين:

الامر الاول: الحفاظ على تراث جبران الفكري والادبي والفني ونشره وتجذير حضوره في الذاكرة الوطنية المصابة اليوم بكسور خطيرة.

الامر الثاني: التقيد بوصية جبران التي خصت اهالي بشري بإرثه المادي وتوظيف هذا الارث في الانماء الثقافي والفني والاجتماعي والسياحي في بشري.

و"الايام الجبرانية" تجيء تجسيدا لهذا العمل "ثقافة وادبا" وموسيقى ورسما ونحتا وحرفا وفرحا شعبيا وهي ليست سوى خطوة متواضعة في دربنا الشاق والطويل الذي ستتكاتف فيه مع مثقفي وفنانيه ورواده".

وفي برنامج الايام الجبرانية:

– الجمعة ٢٤ تموز الساعة ٦,٠٠ عصرا.

– افتتاح بيت جبران بعد اعادة تأهيله.

– افتتاح المعرض الحرفي والفني على درج مار سابا، ويستمر المعرض حتى الثاني من آب.

– السبت ٢٥ تموز في فندق شباط، بشري من ٩,٣٠ صباحا وحتى ٧,٣٠ مساء اللقاء الثقافي الاول في بشري تحت عنوان:

١ – المنابر الثقافية في لبنان، فاعليتها في الحياة العامة.

٢ – العمل الثقافي في لبنان، الطموحات والمعوقات. بمشاركة الهيئات الثقافية اللبنانية التالية بحسب التسلسل الابجدي: الحركة الثقافية – انطلياس، دار الندوة، الرابطة الثقافية – طرابلس، لجنة جبران الوطنية، المجلس الثقافي للبحوث والتوثيق – صيداء، المجلس الثقافي في البقاع الغربي، المجلس الثقافي في بلاد جبيل، المجلس الثقافي في قضاء زحلة، المجلس الثقافي للبنان الجنوبي، المجلس الثقافي للبنان الشمالي، منتدى صور الثقافي، النادي الثقافي العربي.

ملاحظة: ندوات متخصصة وفقا لدعوات خاصة وبرنامج خاص.

– الاحد ٢٦ تموز في كنيسة السيدة، ٨,٣٠ مساء حفلة موسيقية مع جامعة سيدة اللويزة ومؤسسة موزار شاهين.

– السبت الاول من آب في فندق شباط الساعة الخامسة عصرا – ندوة عن كتاب تاريخ جبة بشري ابان العهد العثماني ١٥١٦ – ١٩١٨ مع الهيئة الدائمة لمؤتمر تاريخ الجبة ويلي الندوة توقيع واطلاق الكتاب.

المشاركون:

المطران فرنسيس البيسري راعي ابرشية الجبة، الدكتور جوزف لبكي عميد كلية الادب في الجامعة اللبنانية، الدكتور حسن يحيى مدير كلية الادب في الجامعة اللبنانية الفرع الثالث.

يدير الندوة: الدكتور عصام خليفة، الهيئة الدائمة لمؤتمر تاريخ الجبة.

– السبت ٨ آب في ساحة مار سابا الساعة التاسعة مساء، سهرة غنائية يحييها الفنان سامي حواط والمجموعة.

– الاحد ٩ آب في ساحة مار سابا الساعة التاسعة مساء سهرة غنائية يحييها الفنان نقولا الاسطا.

– السبت ١٥ آب في كنيسة السيدة الساعة الثامنة والنصف حفلة مع جوقة.

– الاحد ١٦ آب الافتتاح ٥,٠٠ بعد الظهر المعرض الفني الاول للرسامين والنحاتين اللبنانيين في متحف جبران، بالتعاون مع جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت (٨٠ رساما ونحاتا) في ايحاءات جبرانية، يستمر المعرض حتى ٣٠ آب من التاسعة صباحا حتى التاسعة ليلا.

– الخميس ٢٠ والجمعة ٢١ والاحد ٢٣ آب مهرجان رياضي مع نادي قنوبين على ملاعب مدرسة رشيد عريضة.

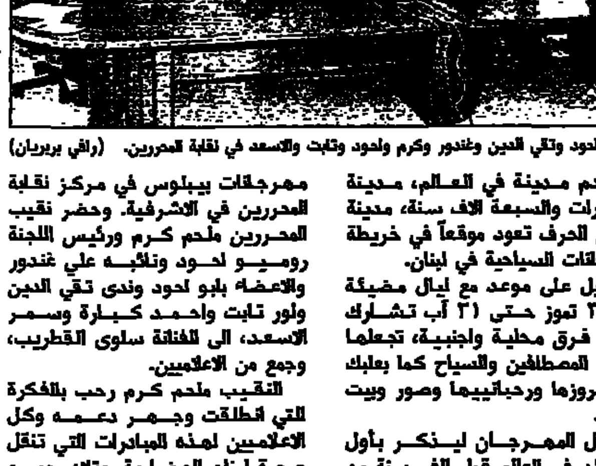
– السبت ٢٢ آب في كنيسة السيدة الساعة ٨,٣٠ مساء سماع من الحب الجبراني تلحين وتجليات آنية وكلماتية مع لداء ابو مراد انشاد سيلفي حداد محمد سعيد الشامي.

– السبت ٢٩ آب في فندق شباط الساعة ٥,٠٠ من بعد الظهر ندوة عن كتاب النبي، "قراءات معاصرة وخاصة لكتاب النبي بعد ٧٥ عاما على صدوره". والمشاركون: المطران جورج خضر، السيد محمد حسن الامين، الدكتور نديم نعيمة، فضيل السلطي، يدير الندوة: الدكتور بولس العاصي طوق.

– الاحد ٣٠ آب مسيرة وتطواف بالشموع وكتابات جبران انطلاقا من مدرسة رشيد عريضة الرسمية عند السابعة مساء مرورا بالشوارع الرئيسية وصولا امام بيت جبران في قراءات من جبران مع موسيقى الناي.

وفي حوار مع الاعلاميين قال نائب رئيس لجنة جبران الوطنية انطوان الخوري طوق ان اللجنة ستشارك في احتفالات بيروت عاصمة ثقافية في ١٩٩٩ وستكون المشاركة لبنانية، عربية، دولية.

بيبلوس مضافة الى المواقع المهرجانية
برنامج لبناني ... وعطور خارجية



كبارة ولحود وتقي الدين وغندور وكرم ولحود وثابت والاسعد في نقابة المحررين. (وافي بربريان)

اقدم مدينة في العالم، مدينة الحضارات والسبعة الاف سنة، مدينة انطلاق الحرف تعود موقعاً في خريطة المهرجانات السياحية في لبنان.

جبيل على موعد مع ليال مضيئة من ٣٠ تموز حتى ٣١ آب تشارك فيها فرق محلية واجنبية، تجعلها مقصد المصطافين والسياح كما بعلبك مع فيروزها ورحبانييها وصور وبيت الدين.

يطل المهرجان ليذكر بأول مهرجان في العالم قبل الفي سنة من الميلاد انطلق من جبيل، من نهر ادونيس الذي تحول اسمه الى نهر ابرهيم، حين كانت العربات المكللة بالزهور تمضي الى بيبلوس وهناك يقيمون اعراسهم ويحيون لياليهم.

امس مؤتمر صحافي دعت اليه لجنة مهرجانات بيبلوس في مركز نقابة المحررين في الاشرفية. وحضر نقيب المحررين ملحم كرم ورئيس اللجنة روميو لحود ونائبه علي غندور والاعضاء بابو لحود وندى تقي الدين ولور ثابت واحمد كبارة وسمر الاسعد، الى الفنانة سلوى القطريب، وجمع من الاعلاميين.

النقيب ملحم كرم رحب بالفكرة التي انطلقت وجمهر دعمه وكل الاعلاميين لهذه المبادرات التي تنقل صورة لبنان الحضارية. وتلاه روميو لحود فعرض لتاريخ بيبلوس وحضارتها ولبرنامج المهرجان وفيه:

– "ياسمين" مسرحية غنائية لبنانية لروميو لحود، بطولة سلوى القطريب، قصة بنت لبنانية عانت اثناء الحكم العثماني فاضطرت الى ترك اقامتها في جبل لبنان ثم رجعت اليه. هي قصة مقاومة المحتلين والطغاة. وبالمسرحية يفتتح المهرجان في رعاية رئيس الجمهورية الياس الهراوي مساء الخميس ٣٠ تموز، يسبقه عرض اول لاهالي جبيل الاربعاء ٢٩ منه. وتتوالى العروض ايام الجمعة ٣١ منه والسبت اول آب والخميس والجمعة والسبت ٦ و٧ و٨ آب.

– "دون كيشوت" باليه لفكتور اولاتي الذي انشأ مدرسة للباليه الكلاسيك بناء على طلب الحكومة الاسبانية. والمدرسة حملت اسمه. رقص كلاسيكي وحديث يومي الاربعاء والخميس ١٢ و١٣ آب.

– "رقص في فيينا" قصة يومان ستروس وزوجته انجليك ومنريتا وصديقته اولغا. يومي الجمعة والسبت ٢١ و٢٢ آب.

– باروك أنسامبل، عزف ثنائي على الفلوت لدوريس وريتمارت فروز الاربعاء ٢٦ آب.

– "بلوز اند جاز"، اوتيس غرانت يحل ضيف شرف مع أنجي براون. وسهرة ضمن اجواء الخمسينات والستينات. يومي الاحد والاثنين ٣٠ و٣١ آب.

البطاقات في المكتبات منذ اليوم، والنقل الى جبيل مؤمن من الحمراء والاشرفية ايام المهرجان.

انتقل الى رحمته تعالى الثلثاء ٧ تموز في قطر

الدكتور فهد رشيد شريح

زوجته نهى صادق عمر
اولاده هشام وزياد وندى
شقيقاه سمير والمرحوم هشام
شقيقته المرحومة نادرة.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الرقم ١٠٩ مجمع المسيلة في الدوحة – قطر
تلفون رقم ٨٧٢٧٩٨ – ٩٧٤
فاكس رقم ٦٥٤٩٨٩ – ٩٧٤

زوج الفقيدة جان جرجي نصار
اولادها حياة زوجة صلاح شقير وعائلتها
ودني
وجورج وعائلته
واولغا زوجة غي ميكير وعائلتها
عائلة شقيقها المرحوم عزيز الخوري (في المهجر)
شقيقاها يوسف الخوري وعائلته (في المهجر)
وتوفيق الخوري وعائلته (في المهجر)
اسلافها ايلي نصار وعائلته
ونجيب نصار
وجانيت نصار
وميشال نصار وعائلته
ومنى نصار
ينعون بمزيد من الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

هند عيسى الخوري

زوجة جان جرجي نصار

المنتقلة الى رحمته تعالى امس الجمعة ١٠ تموز.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم السبت ١١ منه في كنيسة القديسة كاترينا (زهرة الاحسان) للروم الارثوذكس في الاشرفية ثم توارى في مدفن العائلة في مار متر.

الاجتماع قبل الدفن في صالون الكنيسة ابتداء من الساعة الثانية عشرة ظهرا.

تقبل التعازي بعد الدفن ويومي الاحد والاثنين ١٢ و١٣ منه في منزل الفقيدة في الاشرفية شارع بعقليني ملك ابي عاد قبالة محلات Green Line قرب فرن كفوري.

الرجاء ابدال الاكاليل بالتبرع للكنيسة واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى فقيدنا الغالي

انيس صالح بو شمحة

زوجته حسانة جبالي
ابنته سوزان
اشقاؤه احمد ومحمد سامي وسمير
اصهاره المرحوم منير مكاوي والمرحوم ناجي جمال ومحيي الدين شبارو وصلاح منصور.

يصلى على جثمانه ظهر اليوم السبت ١١ تموز في جامع الشهداء ويوارى في جبانة الشهداء.

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده وفي الثاني والثالث للرجال في خلية المكاوي شارع حمد بعد صلاة العصر، وللنساء في منزل اخيه محمد سامي بو شمحة في كورنيش المزرعة بناية وقف الروم الطابق السابع.

الآسفون آل بو شمحة ومكاوي وجبالي وطبارة ومكاوي وجمال ومنصور وشبارو.

زوجة الفقيد ضياء تامر
اولاده الياس
وغسان وعائلته
وآدي
شقيقه الياس صعب وعائلته
شقيقاته جمال واولادها في المهجر
ووفاء زوجة غسان صدقة وعائلتها
ولبيبة زوجة نسيم شاهين وعائلتها في المهجر
ومحاسن زوجة نبوغ نصر وعائلتها
حميه اديب تامر واولاده وعائلاتهم
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي

سلام جرجي الياس صعب

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة لراحة نفسه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم السبت ١١ تموز في كنيسة القديس جاورجيوس في بتعبورة.

تقبل التعازي بعد الدفن وايام الاحد والاثنين والثلثاء ١٢ و١٣ و١٤ منه في منزل الفقيد في بتعبورة – الكورة.

الحزب السوري القومي الاجتماعي
عائلة الفقيد
ينعيان بمزيد من الاسى فقيدهما الغالي الرفيق

سلام جرجي الياس صعب

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم السبت ١١ تموز الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة القديس جاورجيوس في بتعبورة – الكورة.

تقبل التعازي ايام الاحد والاثنين والثلثاء ١٢ و١٣ و١٤ منه في منزل الفقيد في بتعبورة – الكورة.

بمزيد من الرضى والتسليم بقضاء الله وقدره ننعى فقيدنا الغالي

الدكتور كامل محمد رئيف هارون

والده المرحوم محمد رئيف هارون
المنتقل الى رحمته تعالى في اسبانيا
ولداه سامي واليسا
اشقاؤه المهندسون رئيف وسعدالله وزياد
صهره الدكتور نبيل صقر
عماه الاستاذان توفيق وخالد
اخواله الاساتذة عبد القادر ونادر وظافر اسريب.

التعزية للنساء والرجال اليوم السبت ١١ تموز بعد صلاة العصر في منزل شقيقه سعدالله في ساقية الجنزير شارع فيينا بناية منارة الطابق الرابع.

اولاد الفقيدة خليل سليم سميرة وعائلته
وانطوان سليم سميرة
وميلانة زوجة شوقي كساب وعائلتها
ابنتا المرحومة ماتيل، دانيال وجوبل داغر
شقيقتها عائلة المرحومة ماري فاخوري
ينعون فقيدتهم المرحومة

تللي سليم بارودي

ارملة المرحوم سليم سميرة

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الاولى والنصف بعد ظهر اليوم السبت ١١ تموز في كنيسة مار مخايل في المزرعة ثم توارى في مدفن العائلة (مار يوحنا).

الاجتماع في صالون الكنيسة ابتداء من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر.

تقبل التعازي غدا الاحد ١٢ منه في منزل ولدها خليل في الاشرفية شارع مستشفى الروم بناية جعفر، ويوم الاثنين ١٣ منه في منزل صهرها شوقي كساب في الفنار ملك ملاط الرقم ١ قرب سوبر ماركت غطاس قبالة بيشا.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

بالرضى والتسليم لمشيئته تعالى ننعى فقيدنا الغالي المرحوم

الشيخ رفيق رسامني

عميد الجاليات العربية في الولايات المتحدة الاميركية
حائز وسام الارز الوطني برتبة فارس
ووسام جمهورية ليبيريا برتبة ضابط
ووسام جمهورية ليبيريا برتبة قائد
زوجته المرحومة عطية ابرهيم
اولاده المرحوم جرير وليلى زوجة جورج غرة ورياض وكمال وايندا زوجة الدكتور يوسف قانصوه
اشقاؤه المرحوم حسيب ورشيد وفؤاد وفايز

المنتقل الى رحمته تعالى الاربعاء ٨ تموز في الولايات المتحدة الاميركية.

تقام صلاة الغائب على روحه في مسقط رأسه دير قوبل الساعة الثانية عشرة ظهر غد الاحد ١٢ تموز.

تقبل التعازي الاثنين ١٣ منه في دار الطائفة الدرزية في بيروت من الساعة العاشرة حتى الرابعة بعد الظهر.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

عائلات رسامني ويونس وابرهيم وعموم اهالي دير قوبل.

رئيس مجلس الادارة والاعضاء
لشركة رسامني يونس للسيارات ش.م.ل.
ينعون بمزيد من الاسى احد مؤسسيها المرحوم

الشيخ رفيق رسامني

اشقاؤه المرحوم حسيب ورشيد وفؤاد وفايز.

المنتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الاميركية الاربعاء ٨ تموز.

تقام صلاة الغائب على روحه في مسقط رأسه دير قوبل الساعة الثانية عشرة ظهر غد الاحد ١٢ منه من الساعة العاشرة صباحا حتى الرابعة بعد الظهر.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

رئيس مجلس الادارة والاعضاء
لشركة ستاندارد موتور كومباني ش.م.ل.
ينعون بمزيد من الاسى عمهم المرحوم

الشيخ رفيق رسامني

المنتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الاميركية الاربعاء ٨ تموز.

تقام صلاة الغائب على روحه في مسقط رأسه دير قوبل الساعة الثانية عشرة ظهر غد الاحد ١٢ منه.

تقبل التعازي الاثنين ١٣ منه في دار الطائفة الدرزية في بيروت من الساعة العاشرة حتى الرابعة بعد الظهر.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعار خاصا.

رئيس مجلس الادارة والاعضاء
لشركة ستتشوري موتور كومباني ش.م.ل.
ينعون بمزيد من الاسى عمهم المرحوم

الشيخ رفيق رسامني

المنتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الاميركية الاربعاء ٨ تموز.

تقام صلاة الغائب على روحه في مسقط رأسه دير قوبل الساعة الثانية عشرة ظهر غد الاحد ١٢ منه.

تقبل التعازي الاثنين ١٣ منه في دار الطائفة الدرزية في بيروت من الساعة العاشرة حتى الرابعة بعد الظهر.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعار خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

فؤاد ابرهيم ابو حيدر

زوجته بولين فورتسكيو
ابنه كمال ابو حيدر وعائلته
ابنته نائلة زوجة جوزف صيقلي وعائلتها
شقيقاه الدكتور نجيب ابو حيدر وعائلته
ومتير ابو حيدر وعائلته (في المهجر)
شقيقاته برت معلوف وعائلتها
واسما خوري – رويك وعائلتها
ونهاد فواز وعائلتها
وسهام مخيبر وعائلتها
صهره جوزف دوانيي زوج المرحومة عائدة واولاده (في المهجر)
وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الاسى.

تقبل التعازي يومي السبت والاحد ١١ و١٢ تموز في منزله في حمانا.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

زوجة الفقيد ندوى شحاده ياسيلي
اولاده شربل وندى زوجة الاستاذ روجيه طانيوس وعائلتهما ونينا وميرنا
اشقاؤه الفرد وجوزف وابرهيم ومارون وعائلاتهم
ارملة شقيقه المرحوم انطوان، روز غنطوس نخله واولادها
ارملة شقيقه المرحوم ميشال، انطوانيت سميا واولادها
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي

الاستاذ الياس جرجي سميا

تقبل التعازي ايام السبت والاحد والاثنين ١١ و١٢ و١٣ تموز في منزله في الدكوانة قرب المدرسة الفندقية خلف محطة كورال بناية الريمان.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

جورج عماد أبوحيدر

زوجته لوريس عقل الجوخدار
اولاده ريكاردو وكارلوس وايليتا زوجة باسم فخري
اشقاؤه الياس ومهيبة واغني لرملة الشاعر المرحوم ميشال طراد وكتابة وهدى.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم السبت ١١ تموز في كنيسة سيدة الغابة للروم الارثوذكس في بسكنتا.

تقبل التعازي قبل الصلاة وبعدها في باحة الكنيسة وايام الاحد والاثنين والثلثاء ١٢ و١٣ و١٤ منه في منزله في الاشرفية جادة الياس سركيس بناية اليسار فوق مكتبة انطوان الطابق السادس.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

جولييت حكيميان

زوجة كريكور حكيميان

ابنتها ليلى حكيميان
شقيقها ألكسان بازيكيان وعائلته (في المهجر)
شقيقتاها سوسي زوجة زهراب منديليان وصوفيا ارملة المرحوم شارل معيقل (في المهجر)
شقيق زوجها فريج حكيميان (في المهجر)
شقيقتا زوجها اليس زوجة نجيب قسيس وماري حكيميان.
ينعونها بمزيد من الاسى.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم السبت ١١ تموز في كاتدرائية الارمن الارثوذكس في انطلياس وتوارى في مدافن الارمن في فرن الشباك.

تقبل التعازي يومي الاحد والاثنين ١٢ و١٣ منه في منزل الفقيدة في جل الديب ملك مربويان بلوك "C" الطابق الرابع.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

الآسفون آل حكيميان وبازيكيان ومنديليان ومعيقل وقسيس ونجم ومكنزي.

زوجة الفقيد وداد يوسف رحمه
اولاده جوزف رفول وطوني
وفتاة زوجة جورج اسطفان
ونجاة زوجة بيار رومانوس
ومنفلا زوجة بهاء رحمة
وعايدة
والماظة زوجة جورج صدي
اشقاؤه فريد ويوسف وعيد وسليم
سليمة ارملة المرحوم مجيد
زهية ارملة المرحوم مخايل
سعيدة ارملة المرحوم يوسف
اميرة ارملة المرحوم يوسف
اولاد شقيقته المرحومة سليمة لحود
ينعون فقيدهم المرحوم

جبرايل رفول رحمه

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الاولى بعد ظهر اليوم السبت ١١ تموز في كنيسة مار سركيس وباخوس في عيناتا الارز.

تقبل التعازي ايام الاحد والاثنين والثلثاء ١٢ و١٣ و١٤ منه في منزل الفقيد في عيناتا وايام الخميس والجمعة والسبت ١٦ و١٧ و١٨ منه في منزله في الجديدة – الفنار قبالة بناية العراقي.

والدة الفقيدة لورانس مرقص داغر
اشقاؤها سمير ورئيف وملحم وعائلاتهم
شقيقتاها نجاة زوجة اسعد سعيد داغر ونادية زوجة فيكتور مرقص
وعموم عائلات داغر ومرقص وحتي في الوطن والمهجر وانسباؤهم في مجدلونا الشوف ينعون بمزيد من الاسى فقيدتهم الغالية المأسوف على صباها

امال فؤاد داغر

زوجة ايرل حتي

المنتقلة الى رحمته تعالى في ولاية مينيسيبي الاميركية.

يقام قداس وجناز لراحة نفسها في كنيسة المعونة الدائمة للروم الكاثوليك في فرن الشباك الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم السبت ١١ تموز.

تقبل التعازي بعد الجناز في صالون الكنيسة.

شقيقة الفقيدة انجيل زوجة ايلي نعمه
اولاد شقيقها المرحوم جورج، هادي بدران زوجته تيريز كيوان
وهاني بدران زوجته ايلين الاعرج
ونقولا بدران زوجته عايدة ابي حبيب (في المهجر)
ومدى بدران زوجة عادل بدران
وماديا بدران زوجة بيسار رزق (في المهجر)
اولاد شقيقتها ريشار نعمة زوجته رينيه الراسي
وروي نعمة زوجته نهاد ضاهر (في المهجر)
ورين نعمة زوجة جورج حاتم
وروبي نعمة زوجة برنار فغالي (في المهجر)
وعموم عائلات بدران ونعمة ومخايل ومعلوف وشويتي وراسي وضاهر وحاتم وفغالي وكيوان واعرج ورزق وابي حبيب وانسباؤهم في الوطن والمهجر ينعون بمزيد من الاسى فقيدتهم الغالية المأسوف عليها

الكسندرا نقولا بدران
(الفنانة نور الهدى)

تقبل التعازي يومي السبت والاحد ١١ و١٢ تموز في منزل الفقيدة في تحويطة فرن الشباك.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

زوج الفقيدة روجيه طويل (في الخارج)
اولادها كريستيان وباتريك وعائلته وجان ماري وعائلته (في الخارج)
بنتها جويل طويل (في الخارج)
اشقاؤها الدكتور اندره فارس وعائلته
والان فارس وعائلته (في الخارج)
وأدريان فارس وعائلته (في الخارج)
وأرمان فارس وعائلته
حماتها أديل فارس ارملة المرحوم ميشال طويل (في الخارج)
أسلافها المحامي مارون فاضل وعائلته (في الخارج).
ومارسيل طويل وعائلته (في الخارج)
وبول صفير وعائلته (في الخارج)
وعموم الأهل والأنسباء
ينعون فقيدتهم الغالية

أرليت فارس طويل

صيدلي

المنتقلة الى رحمته تعالى في باريس في ٨ تموز.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم السبت ١١ منه الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة القديسة اوستاش في باريس.

يقام قداس لراحة نفسها في بيروت الجمعة ١٧ تموز الساعة السادسة مساء في مطرانية الروم الكاثوليك طريق الشام.

تقبل التعازي بعد القداس ويومي السبت والاحد ١٨ و١٩ منه في منزل شقيقها الدكتور اندره فارس في بيت مري حي مار ساسين دير القلعة بناية فارس.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

37. rue Desbassayns de Richemont
92150 Suresnes-France
Fax: 00 33 1 42 67 70 44
E-mail: aphares@compuserve.com

نقابة صيادلة لبنان
تنعى بمزيد من الاسى الفقيدة الغالية

الصيدلي أرليت فارس طويل

المتنقلة الى رحمته تعالى في باريس في ٨ تموز.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم السبت ١١ منه الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة القديسة اوستاش في باريس.

يقام قداس لراحة نفسها في بيروت الجمعة ١٧ منه الساعة السادسة مساء في مطرانية الروم الكاثوليك طريق الشام.

تقبل التعازي بعد القداس ويومي السبت والاحد ١٨ و١٩ منه في منزل شقيقها الدكتور اندره فارس في بيت مري حي مار ساسين دير القلعة بناية فارس.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

ابنته بيارات زوجة ايلي بريدي
شقيقه عبدو انطون اسكندر شرفان وعائلته
ينعون فقيدهم الغالي المرحوم

حفيظ انطون اسكندر شرفان

تقبل التعازي اليوم السبت ١١ تموز في منزله في الحدث شارع راديو اوريان.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

انتقلت الى رحمته تعالى في كوكبا الاثنين ٦ تموز المأسوف عليها

اليصابات شاهين نصر

زوجة فريد شكرالله عاصي
اولادها شكرالله وعائلته وسليم وعائلته والياس وعائلته وشاهين.
وكليما نصر زوجة اسعد القلعاني وعائلتها
وسامية زوجة الياس البحراوي وعائلتها
ينعونها بمزيد من الاسى.

تقبل التعازي يومي السبت والاحد ١١ و١٢ منه في منزل ولدها سليم في الاشرفية طلعة كرم الزيتون قبالة غاليري بولس ملك الصفدي.

رينيه بسّول المولودة زحلان
جاكلين زوجة نصري بجالي وابنتهما غبرييل
آن ماري بسّول
جانين بسّول
ميشال بسّول زوج المرحومة ماري مادلين بسول
ميشال بسّول وعائلتها
وعموم عائلات بسّول وزحلان ونجالي وابوحمد دو طرازي ونعمه
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

جان جاك فيليب بسّول

المنتقل الى رحمته تعالى الاربعاء ٨ تموز.

تقبل التعازي يومي السبت ١١ والاحد ١٢ منه في منزل الفقيد في الظريف شارع الجنرال جان نجيم بناية جلاد الطابق الرابع.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه

كفاح مرتضى الحسيني

والده السيد عبده مرتضى الحسيني

تقبل التعازي في منزل والده في بعلبك حتى غد الاحد ١٢ تموز.

ذكرى اسبوع

تصادف غداً الاحد ١٢ تموز ذكرى مرور اسبوع على وفاة الفقيدة المرحومة

أم البنين عباس عيسى

أرملة المرحوم محمد حسن صالح
اشقاؤها نور الدين وأحمد وعماد الدين
صهراها محمد عبد اللطيف والمرحوم محمود كركي.

فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحها في حسينية جباع الساعة التاسعة صباحاً.

الآسفون آل عيسى وصالح.

تصادف غدا الاحد ١٢ تموز ذكرى مرور اسبوع على وفاة فقيدنا الغالي

حسين محمد صبرا

اولاده يوسف (المعاون في الشرطة القضائية) واحمد (العريف في الجيش) ومحمود (العريف في الدرك) وعلي وحسن
اشقاؤه المرحوم علي ومحسن وحسن والمرحوم ابرهيم وخليل
اصهره كامل حطيط وناصر رمال وحسن حطيط وعباس حدرج.

فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحه في النادي الحسيني لبلدة الدوير الساعة التاسعة والنصف صباحا.

الآسفون آل صبرا وانسباؤهم وعموم اهالي الدوير.

تصادف غدا الاحد ١٢ تموز ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة

الحاجة فاطمة موسى غندور

زوجة الاستاذ الحاج حسن حمد غندور
اولادها حمد وهيفاء ودنيا
اصهارها محمد قبيسي والدكتور محمد علي مروة ومحمود الخطيب والمحامي احمد خليفة.

فتتلى آي من الذكر الحكيم ويقام مجلس عزاء على روحها في حسينية النبطية الفوقا الساعة العاشرة صباحا.

الآسفون آل غندور وعموم اهالي النبطية الفوقا.

ذكرى اربعين

في مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف على شبابه

نجيب كميل اسطفان

يقام الساعة السادسة من مساء اليوم السبت ١١ تموز قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة سيدة المعونة الدائمة في فرن الشباك.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف عليهما

نقولا جرجس كرم

وزوجته

نسطاس انيس حداد (تونا)

يقام الساعة العاشرة صباح غد الاحد ١٢ تموز قداس وجناز لراحة نفسيهما في كنيسة السيدة في عين الجديدة – قضاء عاليه.

عائلتا الفقيدين وانسباؤهما يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة.

في مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف عليها

اليس نعمة الله مارون

زوجة موريس رشيد عازار

يقام قداس وجناز لراحة نفسها غداً الاحد ١٢ تموز الساعة الحادية عشرة قبل الظهر في كنيسة مار لوميا الرعائية في ساحل علما.

في مرور اربعين يوماً على وفاة المأسوف عليها

حنة غالب غالب

زوجة منصور يوسف ابو ضاهر

يقام قداس وجناز لراحة نفسها الساعة الحادية عشر قبل ظهرغد الاحد ١٢ تموز في كنيسة مار جرجس في الشياح عين الرمانة.

عائلة الفقيدة تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة.

في مرور اربعين يوماً على وفاة المرحوم

جميل جورج بجك

زوجته منى بطرس حوا
اولاده جورج وبيار ونهاد
اشقاؤه سامية ارملة المرحوم وحيد نعيّم وليفون زوجة ادغار بليّط والمرحومان حنا وكامل.

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة العاشرة والنصف قبل ظهر غد الاحد ١٢ تموز في كاتدرائية سيدة البشارة للسريان الكاثوليك في المتحف.

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها الصلاة.

في مرو اربعين يوماً على وفاة المأسوف عليه

نرسيس خاتشيك ديميجيان

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة العاشرة صباح غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة الصليب الاقدس الأرمن الكاثوليك في الزلقا.

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة.

في مرور اربعين يوماً على وفاة المأسوف عليه

خليل طانيوس الحاج

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشر والنصف قبل ظهر غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة نياح السيدة في الفرزل.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

تصادف غداً الاحد ١٢ تموز ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

اسماعيل حيدر مكي

والده المرحوم حيدر مكي
اشقاؤه المرحوم محمد وابرهيم وحسن وقاسم والمرحوم علي وتيسير، اصهاره المرحومون رضا جابر والحاج محمد خليفة وعبدالله عز الدين.

فتتلى آي من الذكر الحكيم ويقام مجلس عزاء على روحه بعد الظهر في حسينية بلدته قناريت.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف عليها

ريموندا شفيق صوايا

زوجة ايلي مارديني

يقام قداس وجناز لراحة نفسها الساعة العاشرة صباح غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة مار الياس الأرمن الكاثوليك في ساحة الدباس.

عائلة الفقيدة تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة، راجية اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

في مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

جان جرجي جمال

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة مار انطونيوس الكبير للسريان الكاثوليك ساحة جونيه.

أهل الفقيد يدعون الى مشاركتهم في الصلاة.

في مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

نبيل نقولا عبد النور

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة التاسعة والنصف صباح غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة القديسة كاترينا – زهرة الاحسان للروم الارثوذكس في الاشرفية.

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة، راجية اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

ذكرى سنة

في مرور سنة على وفاة المأسوف عليها

ماري سليم مزهر

ارملة المرحوم ميشال سليم دياب
وستتين على وفاة المأسوف على شبابه

سليم رياض دياب

يقام قداس وجناز لراحة نفسيهما غداً الاحد ١٢ تموز الساعة التاسعة صباحاً في كنيسة مار نقولا في الاشرفية.

في مرور سنة على وفاة المرحوم

هنري فريد سعد

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة العاشرة صباح غد الاحد ١٢ تموز في كنيسة القديس جاورجيوس للروم الارثوذكس في برمانا.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور سنة على وفاة المأسوف على صباها

غريس جوزف خليل

يقام قداس وجناز لراحة نفسها غداً الاحد ١٢ تموز الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة سيدة الانتقال في عينطورة – كسروان.

اهل الفقيدة يدعون الاقارب والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة.

ذكرى سنتين

في مرور سنتين على وفاة المأسوف على صباها

المهندسة منى احمد شرارة

يرجى الاهل والاقارب والاصدقاء وجميع الذين عرفوها واحبوها ان يذكروها في احاديثهم وصلواتهم.

ذكرى ثلاث سنوات

في الذكرى الثالثة لغيابهما، عائلة المرحومين

فايز سليم غنطوس
وثريا رحمة غنطوس

ترجو ممن عرفهما واحبهما ان يذكرهما.

ذكرى خمس سنوات

في مرور خمس سنوات على وفاة المأسوف على شبابه

كارل اندره طلبوريان

يطلب من الاقارب والاصدقاء وجميع الذين عرفوه واحبوه ان يذكروه في ١٢ تموز، تاريخ غيابه.

ذكرى ست سنوات

في مرور ست سنوات على وفاة المأسوف عليه

بول طنوس

يرجى من عرفوه واحبوه ان يذكروه في صلواتهم.

شكر على تعزية

عائلة المأسوف عليها

ريموندا شفيق صوايا

زوجة ايلي مارديني

تشكر جميع الذين آسوها في مصابها الأليم بحضورهم او بارسالهم برقيات او تبرعات او باتصالهم سائلة الله تعالى الا يفجعهم بعزيز.





نبيل خوري

سندباد سمير عطاالله !

بصراحة، ومن غير اعتذار، يطيب لنا (نحن أهل الكتابة) ان نكتب بعضنا عن البعض احيانا لمناسبة، ومعظم الاحيان بلا مناسبة.

اليوم هناك مناسبة، وهي صدور كتاب الزميل العزيز الرفيق سمير عطاالله: اوراق السندباد.

العنوان لا يغري بالقراءة، فقد قرأنا عن السندباد اطفالا، وشاهدنا افلاما ومسلسلات عنه فتيانا، وروينا قصته لاولادنا ثم احفادنا عندما كان النوم لا يهدهد جفونهم، الا عندما نروي لهم قصة.

لكن كلمة "رواية" التي تحتل زاوية الغلاف اليسرى تحت اسم الزميل، تبعث على الاقل على التصفح.

فسمير لا يكتب كل يوم رواية، وان كان يكتب كل يوم مقالاً منذ سنين، لم نعد قادرين على احصائها.

تبدأ انت بالقراءة فيعصاك النوم كما عصا جفون اولادك واحفادك. وتقرأ...

في صفحات تشبه الاعجاز، اخذ سمير عطاالله قصة السندباد، وقرأ كل ما كتب وقيل عنها (بلغات العالم تقريبا)، ثم جلس ليكتب قصة السندباد في رواية متكاملة.

حتى يخيل اليك وانت تقرأ الفصل تلو الفصل، ان سمير عطاالله لم يقرأ (أو يكتب) شيئا في حياته الا هذا الـ"سندباد"، وكأنه "تخصص" فيه، مع ان زمالة العمر التي تربطك به تعيدك الى الواقع، وان هذا الكتاب هو واحد من كتب ليس في الرواية فحسب، بل نكاد نقول في كل الحقول من التاريخ الى التأريخ، الى السيرة، الخ...

ونحمد الله على انه لم يفكر في جمع مقالاته في كتب (كما نفعل نحن) والا لكان علينا ان نضيف الى مكتبتنا مجلدات ومجلدات.

من قصة مغامرات بسيطة تُروى للاطفال، لرواية متكاملة تنبض بالحياة تصلح فقط للكبار (الكبار في الفهم طبعاً).

وفصل يتبعه فصل.

فتختلط عليك الامور بين الحقيقة والخيال، وبين الرواية والتاريخ، وباسلوب أقل ما يقال فيه اننا نحسده، ولا نغار منه، ليس فقط لانه مميز ومتميز، ولكن لانك لا تعرف وانت تقرأ اين هو الخيط الرفيع الذي يفصل بين الموسيقى والشعر، والنثر الذي تقرأ.

مرة بعد اندلاع الحرب المجنونة في لبنان قرر سمير ان يهاجر، يهاجر من الوطن ومن الكتابة.

بعده باشهر اتخذت قراراً مماثلا، ومختلفاً في آن واحد.

هاجرت من الوطن، لكني لم اهاجر من الكتابة بل ازددت اصرارا عليها.

وكي اضمن هذه المتابعة كان قرار اصدار مجلة "المستقبل" من باريس، وقد يكون السبب الاساسي لهذا القرار (الذي اعتبر جنونا يوما) ان أجد لنفسي، ولغيري من الهاربين، منبراً للكتابة.

وكان المهاجر الاول الذي اتصلت به وفي كندا وبعد اسابيع من المطاردة والعذاب (حيث كان يعمل في متجر لبيع الملابس الداخلية) ... سمير عطاالله.

لم اتصور صدور "المستقبل" من غير ان يكتب فيها سمير.

ولم تصدر "المستقبل" الا عندما تسلمنا المقال الاول منه، ثم تسلمناه شخصيا بعد ذلك في باريس.

انت في النهاية امام كتاب لا تستطيع ان تختصره، عليك ان تقرأه كاملاً، لان الفارق بين رواية السندباد الاصلية وسندباد سمير عطاالله، هو كالفارق بين "حدوتات" الزميل بيار روفايل وروايات ارنست همنغواي.

أسباب معيقة تصيب السياحة التركية
أين الآتون الى الغرف المتاحة لهم ؟

حركة السياحة في تركيا هذا الموسم الى كساد جزئي بدأ يقلق العاملين في هذا القطاع مع تراجع نسبة اشغال الغرف في الفنادق في شكل خطير.

ولا يخفي الدليل السياحي فاروق عياز شكواه من هذا الوضع ويقول: "كنت اعتذر عن العمل مع المجموعات السياحية في السابق لضيق الوقت، واليوم اعاني البطالة منذ اشهر عدة" موضحاً انه قرر البحث عن عمل آخر.

وشهر تموز من اشهر الذروة للموسم السياحي والقرى السياحية والفنادق على شواطىء تركيا المتوسطية في حركة اقبال خفيفة ولم تتجاوز نسبة اشغالها الـ ٤٠ في المئة.

وبعد سنوات عديدة من الازدهار اصيب الموسم السياحي للمرة الاولى هذه السنة بنكسة فاجأت المتعاملين في هذا القطاع الحيوي للاقتصاد التركي.

ولم تتردد الصحف في التحدث تحت عناوين عريضة عن "أزمة السياحة" في تركيا، اما الشركات السياحية والفنادق فلجأت الى اسعار مغرية جداً لتعويض النقص الحاد في عدد السياح حتى الان.

وتحاول وزارة السياحة التقليل من شأن هذه الازمة وتعتبر انها عابرة ولا بد ان تنتهي قريباً.

وتقول شركات السفر ان الانخفاض في الحجوزات مقارنة بالعام الماضي بلغ ٢٥ في المئة ويتوقع رئيس نقابة اصحاب الفنادق محمد اكاليمري ان لا تتعدى نسبة اشغال الفنادق هذه السنة الخمسين في المئة.

وعقد الاسبوع الماضي في انقرة اجتماع استثنائي ضم جمعية وكلاء السفر في تركيا وجمعيتين لاصحاب الفنادق مع ممثلين للجيش واجهزة الاستخبارات والخزانة التركية في محاولة لكشف اسباب هذا التراجع في اقبال السياح على تركيا.

وتعتقد جمعية وكلاء السفر ان تركيا فقدت قدرتها التنافسية في مجال الاسعار بعد خفض سعر صرف الدراخما اليونانية وخفض ضريبة القيمة المضافة في اسبانيا.

ويرد العديد من اصحاب الفنادق جزئياً هذا الانخفاض الى اغلاق الكازينوات مطلع السنة الجارية.

الا ان محمد ناجي ارشادي رئيس جمعية اصحاب الفنادق ووكالات السفر يعتبر ان تراجع الحركة السياحية سياسي يعود قبل كل شيء الى التوتر العسكري الناتج من تأزم المسألة القبرصية.

واضاف ارشادي: "هناك ايضاً هذه الحرب الكلامية العقيمة التي شنتها حكومتنا على الاتحاد الاوروبي وخصوصاً على المانيا وساهمت في شكل واسع في تردد السياح في التوجه الى تركيا".

واتهم ايضاً الصحافة بتضخيم حوادث مرور تعرضت لها باصات سياحية وتضخيم عمليات قام بها متمردو حزب العمال الكردستاني في منطقة انطاليا السياحية على الشواطىء الغربية لتركيا.

الا ان العديد من العاملين في القطاع السياحي يعتبرون ان وزارة السياحة نامت على امجادها السابقة واوقفت حملات الترويج في الخارج والامر ساهم في تراجع الحركة السياحية.

وقال الخبير بالقطاع السياحي حسين بارانر "السنة الماضية مثلاً انفقنا خمسة ملايين مارك (٢,٧ مليون دولار) للترويج في المانيا بينما انفقت اليونان ٤٠ مليونا (٢٢,٢ مليون دولار)".

وتوصلت تركيا العام الفائت الى رقم العشرة ملايين سائح الذي عملت طويلاً للوصول اليه وبلغ دخلها من القطاع السياحي ٧,٥ مليارات دولار.

وكانت تتوقع ان يرتفع هذا الرقم الى ١٢ مليوناً من السياح هذه السنة بايرادات عشرة مليارات دولار.

وعقد اجتماع هذا الاسبوع بدعوة من اتحاد غرف التجارة دعا الحكومة الى خفض ضريبة القيمة المضافة واعادة فتح الكازينوات امام الاجانب.

وفي انتظار تحسن الحركة السياحية فان كلفة اسبوع على الريفييرا التركية انخفضت بنسبة ٣٠ في المئة.

وباتت اسعار الغرف في الفنادق التي كانت ما بين ٣٥ و٥٥ دولاراً تراوح اليوم ما بين ١٧ و٢٢ دولاراً.

وذهب احد فنادق الخمسة نجوم في أنطاليا الى عرض غرفه بـ ١٢ دولاراً لليلة الواحدة.

سوزان غوستن
(وص ف)

قطعتْ عضوه وغفَر لها الغيرة

ليما – وص ف – اعلن سائق سيارة اجرة قطعت زوجته جزءا من عضوه التناسلي من شدة الغيرة في ايار الماضي، انه يغفر لها وانه يريد القيام بحملة لاطلاقها ومعاودة حياتهما المشتركة.

وقال الزوج وهو في الثامنة والثلاثين من العمر وقطعت زوجته خمسة ستتيمترات من عضوه التناسلي: "بعد ليلة عمل، تشاجرنا بقوة. ثم ذهبت لاخلد الى الراحة. وشعرت برغبة قوية في التبول فاستيقظت لأرى نفسي مضرجا بالدماء" دون ان يستوعب ما حصل.

واضاف ان زوجته اقرت بأن انتابتها "حالة غيرة جنونية" وانه يتفهم تصرفها. وانها لا تتذكر اين وضعت الجزء المقطوع من عضوه التناسلي بواسطة سكين مطبخ. ولم يكن ممكنا اجراء عملية زرع للزوج لكن الجراحين تمكنوا من اعادة الوظائف الفزيولوجية والجنسية له.

واعترف الزوج بأنه كان "متقلبا" وانه استعاد رجولته. وامل ان يعود ولداه وهما فتى في السابعة عشرة وفتاة في الثانية من عمرها الى كنف والدتهما.

وتابع انه خرج الاسبوع الماضي من المستشفى وشفي نهائيا. و"قررت ان اتغير واطلب من زوجتي الصفح. تلقيت عقابا من الله ولن أكرر غلطتي".

دي كابريو حملة خيرية

موسكو – و ص ف – ذكرت وكالة انباء ايتار – تاس" الروسية ان النجم السينمائي الاميركي ليوناردو دي كابريو يزور موسكو في تشرين الاول المقبل للمشاركة في حملة خيرية لليتامى والاولاد المعاقين.

وهذه الزيارة ثانية لدي كابريو الذي سبق ان زار موسكو الصيف الماضي لمهرجان سينمائي دولي.

وسيحضر الممثل حفلة ساهرة في اطار الحملة الخيرية شعارها "ابتسم لجارك".

وفيلم "تايتانيك" الذي قام فيه دي كابريو بدور البطولة عرف في روسيا، كما في ارجاء العالم، نجاحا كبيرا.

ارتفاع استهلاك السيكار والخطر واحد

واشنطن – وص ف – اشارت دراسة صدرت امس في نشرة "اميركان دجورنال اوف بابليك هيلث" ان بيع السيكار ارتفع بمعدل ١٣٣ في المئة في الولايات المتحدة بين العامين ١٩٨٩ و١٩٩٣ وان استهلاكه يستمر ارتفاعا.

واجريت هذه الدراسة استنادا الى ارقام جمعها معهد السرطان الوطني من ٢٢ ولاية اميركية وكان ان مبيعات السيكار سجلت "تراجعا كبيرا" بين العامين ١٩٦٤ و١٩٩١ ثم عادت الى الارتفاع وهو اتجاه ما زال قائما.

واوضح معد الدراسة الرئيسي اندرو هيلاند ان احصاءات وزارة الزراعة تشير الى استهلاك قرابة ٤,٥ مليارات سيكار في الولايات المتحدة خلال العام ١٩٩٦، اي بنسبة ٣٠ في المئة اكثر من العام ١٩٩٣ (ثلاثة مليارات).

ويسجل ارتفاع الاستهلاك خاصة بين البالغين الشباب على حد قول هايلاند الذي اعرب عن القلق لهذه الظاهرة قائلا ان خطر الاصابات بالسرطان هو ذاته لمستهلكي السكائر او السيكار.

النهار
مؤسسها ١٩٣٣: جبران تويني
تصدر عن "النهار" ش.م.ل.
رئيس مجلس الادارة: غسان تويني
المدير العام: جبران تويني
http://www.annahar.com.lb/

رئيس التحرير: انسي الحاج
مجلس التحرير
مدير التحرير التنفيذي: ادمون صعب
بيئة وتراث: راجح الخوري
محليات سياسية: جورج ناصيف
عربيات ودوليات: سحر بعاصيري
ديبلوماسيات وقضايا: جهاد الزين
منتديات: شوقي ابي شقرا
ثقافة: بول شاوول
المدير المسؤول: جورج نصر

الادارة والتحرير: دار التعاونية الصحفية، شارع مصرف لبنان – ص. ب ١١/٢٢٦ – بيروت / لبنان – تلفون: ٠١/٢٤٠٩٦٠ (سنترال) – ٠١/٢٥٢٧٣٥ (مباشر) – فاكس: ٠١/٣٤٤٥٦٢ e.mail: annahar@annahar.com.lb
مكاتب المناطق: • طرابلس – شارع التل، حي التل، • طرابلس – شارع الجميزات، مجمع طرابلس، تلفون/فاكس: ٠٦/٤٣١١١١ – ٠٣/٣٠٩٠٠٢ – ٠٣/٨٩٦٣٣٧
• عكار – تلفون: ٠٦/٦٩١٣٣٢ – ٠٣/٦٢٨٦٩٦ • صيدا – شارع رياض الصلح، حي الكرمان، تلفون/فاكس: ٠٧/٧٢٤٠٤٥ – ٠٣/٢٢٧٩٢٧
• النبطيه – تلفون: ٠٧/٧٦١٥٦٦ – ٠٣/٦٣٣٧٣٠ • صور – تلفون: ٠٧/٧٤١٠٤٦ – ٠٣/٦١١٨٧٩ • جزين – تلفون: ٠٧/٧٨٠٥٢٥
• الشوف – تلفون: ٠٥/٥٠١٠١٨ – ٠٥/٥٠٠٣٤٣ مقسم ٣٦٢ • الشويفات – تلفون: ٠٥/٤٣٣٠٦٢ – ٠٣/٢٤٢٣٤٤ • زحلة – تلفون: ٠٨/٨٠٤٥٦٥
• بعلبك – حي القلعة، شارع عبد الحليم الحجار، تلفون/فاكس: ٠٨/٣٧١٧٤٤ – ٠٣/٨٧١٦١٢ • البقاع الغربي، راشيا – حاصبيا – تلفون: ٠٣/٦٤٢٤٥٠
المكاتب الدولية: • القاهرة – تلفون: ٣٧٩٠٤٠٩-٢-٢٠ • دمشق – تلفون: ٣٧٢٢١٦٢-١١-٩٦٣
• عمان – تلفون: ٦٦٧١٧١-٦-٩٦٢ – فاكس: ٦٦١٤٤٢-٦-٩٦٢
• FRANCE: 35, rue d'Artois - 75008 Paris – Tel.: (1) 42.25.83.55 – Fax: (1) 45.63.85.02
• U.S.A.: Contact M.E. – 529, 14th Street, N.W. – Suite 1122 - Washington, D.C. 20045 – Tel.: (202) 783 0337 – Fax: (202) 783 0326

الانتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل. – المدير العام وليد تويني – شارع مصرف لبنان
ص. ب. ١١/٢٢٦ – بيروت/لبنان – تلفون: ٠١/٣٤٩٦٣٧ – ٠١/٣٤٧٨٧٢ – فاكس: ٠١/٣٤٩٩٤٠
coprint@annahar.com.lb
الاعلانات: برس ميديا – تمام • الاشرفية، بناية ميديا سنتر – العكاوي – ص.ب. ١١/٦٨٨ بيروت/لبنان
تلفون: ٠١/٥٦١٦٣٠ – ٠١/٥٧٧٠٠٠ – فاكس: ٠١/٥٦١٦٢٢ • الحمرا، بناية فارس – تلفون: ٠١/٣٥٣٠٥٦
فاكس: ٠١/٨٦٤٧٧٦ • طرابلس: شارع عزمي – بناية عوده – تلفون: ٠٦/٤٤٠٤٣١
التوزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م.ل. – شارع المعماري – ص.ب. ١١/٦٠٨٦ – بيروت/لبنان
تلفون: ٠١/٣٦٨٠٠٧ – ٠١/٣٦٠٦٧٠ – فاكس: ٠١/٣٦٧٤٥٥ – ٠١/٣٦٦٦٨٣
الاشتراكات: ترويج ش.م.م. بناية ميديا سنتر – الاشرفية العكاوي – بيروت/لبنان
تلفون: ٠١/٥٦٢٥٥٥ – فاكس: ٠١/٥٦١٦٩٣ tarwij@annahar.com.lb